

inPixio Photo Studio

Retouche, détourage, photomontage
et gomme numérique



Guide de prise en main

Sommaire

Nouveautés et améliorations	3
Mode sombre.....	3
Module d'impression.....	4
Suppression d'objets ^{IA}	4
Nouveaux modèles de photomontage.....	5
Remplacement du ciel ^{IA} (version Pro).....	6
Espace de travail et outils en un clic	6
Mode manuel.....	7
Images PSD	7
Participez au projet inPixio	7
Configuration requise	8
Installation et compte inPixio	8
Télécharger et installer	8
Créer un compte inPixio	9
Se connecter à votre compte inPixio	9
Présentation	11
Interface	12
La barre d'outils	12
La zone de retouche.....	15
Le navigateur.....	16
La pellicule photo.....	16
Les onglets	17
Prise en main	18
Suppression d'arrière-plan ^{IA} - Version Pro.....	21
Remplacer l'arrière-plan en 1 clic.....	21
Remplacement du ciel ^{IA} - Version Pro	28
Remplacer le ciel en 1 clic.....	28
Ajuster le remplacement de ciel	29
Suppression d'objets ^{IA}	31
Suppression en 1 clic	31
Outils de suppression avancée	34

Photomontage ^{IA}	44
Réaliser un photomontage en 1 clic	44
Personnaliser votre photomontage	46
Retouche photo ^{IA}	50
Appliquer un filtre	50
Correction automatique - Version Pro	51
Recadrage	52
Outils de correction	53
Outils effets	57
Outils créatifs	62
Sauvegarder une photo retouchée	65
Imprimer une photo	66
Raccourcis clavier	68
Interface principale	68
Photomontage	68
Suppression d'objets	69
Remplacement de ciel	69
Conseil	70
Pour en savoir plus	71
inPixio sur Internet	71
Support InPixio	71
Compatibilité	71
Copyright	71

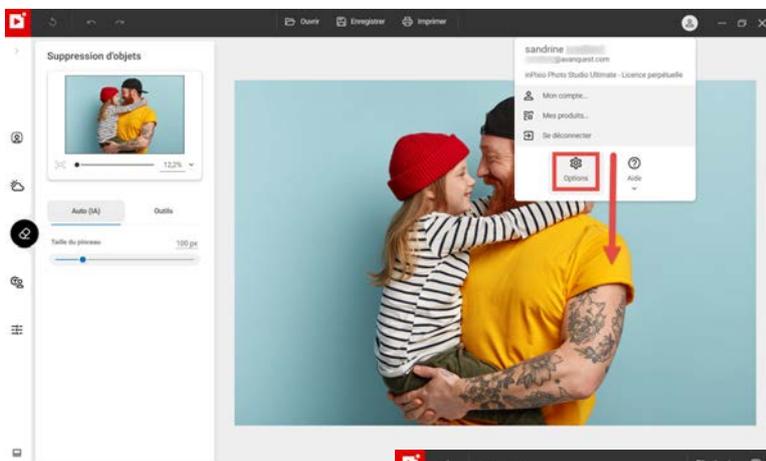
Nouveautés et améliorations

La dernière version du logiciel inPixio Photo Studio est livrée avec une gamme de nouvelles fonctionnalités basées sur l'IA pour des retouches photo automatisées. Cette version propose des améliorations essentielles aux outils existants comme le détournage, la suppression d'objets et le photomontage

Un nouvel espace de travail entièrement repensé intègre des fonctionnalités d'intelligence artificielle pour automatiser la retouche photo et optimiser la suppression d'arrière-plan et le remplacement de ciel.

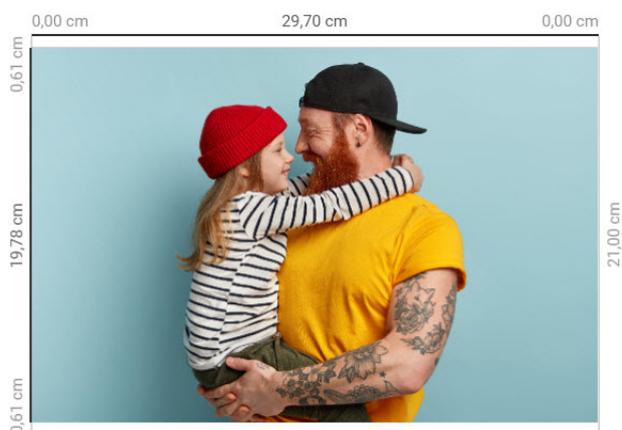
Mode sombre

Pour aller toujours plus loin dans l'expérience utilisateur et optimiser votre confort d'utilisation, vous pouvez désormais basculer en mode sombre via les options de l'interface ou choisir la position (droite ou gauche) du panneau latéral des outils.



Module d'impression

Le nouveau module d'impression vous propose désormais d'imprimer votre photo originale ou votre photo retouchée depuis l'interface principale.



Suppression d'objets^{IA}

Le nouvel outil de suppression intelligente utilise l'IA pour analyser votre photo et reconstruire la zone derrière les éléments effacés. Cela signifie que vous pouvez effacer des objets et des personnes sur des photos plus complexes en un seul clic.

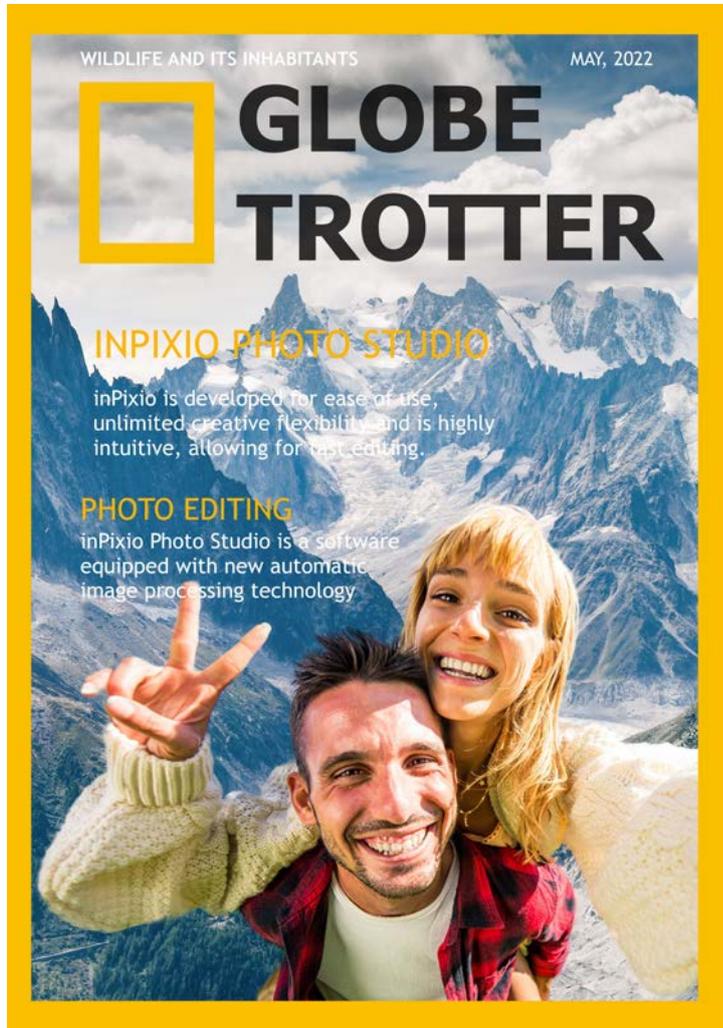
Par défaut, cet outil propose une aide à la suppression intelligente ; les objets principaux de la photo (personnes, voitures, animaux, etc.) sont détectés automatiquement en quelques secondes.



En savoir plus sur les outils *Suppression d'objets^{IA}*.

Nouveaux modèles de photomontage

Amusez-vous toujours plus avec vos photomontages grâce aux nouveaux modèles basés sur l'intelligence artificielle. En un clic, vous pouvez créer une couverture de magazine ou une carte de vœux à partir de votre propre photo. Il suffit de sélectionner un modèle et Photo Studio ajuste automatiquement votre image.



En savoir plus sur les outils *Photomontage*^{IA}.

Remplacement du ciel^{IA} (version Pro)

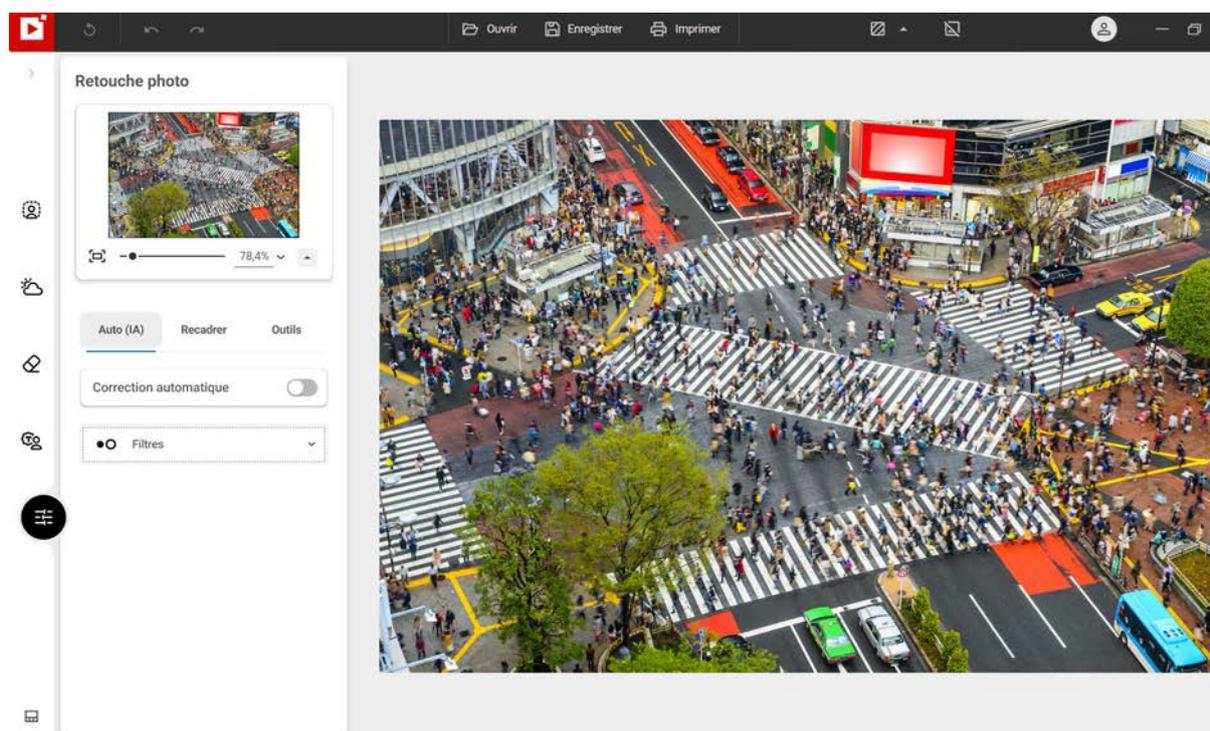
Dépassez l'imagerie classique des ciels bleus ! La fonctionnalité de remplacement du ciel comprend désormais de nouveaux ciels orageux pour donner plus de caractère à vos photos de paysages.



En savoir plus sur les outils *Remplacement du ciel^{IA} - Version Pro*

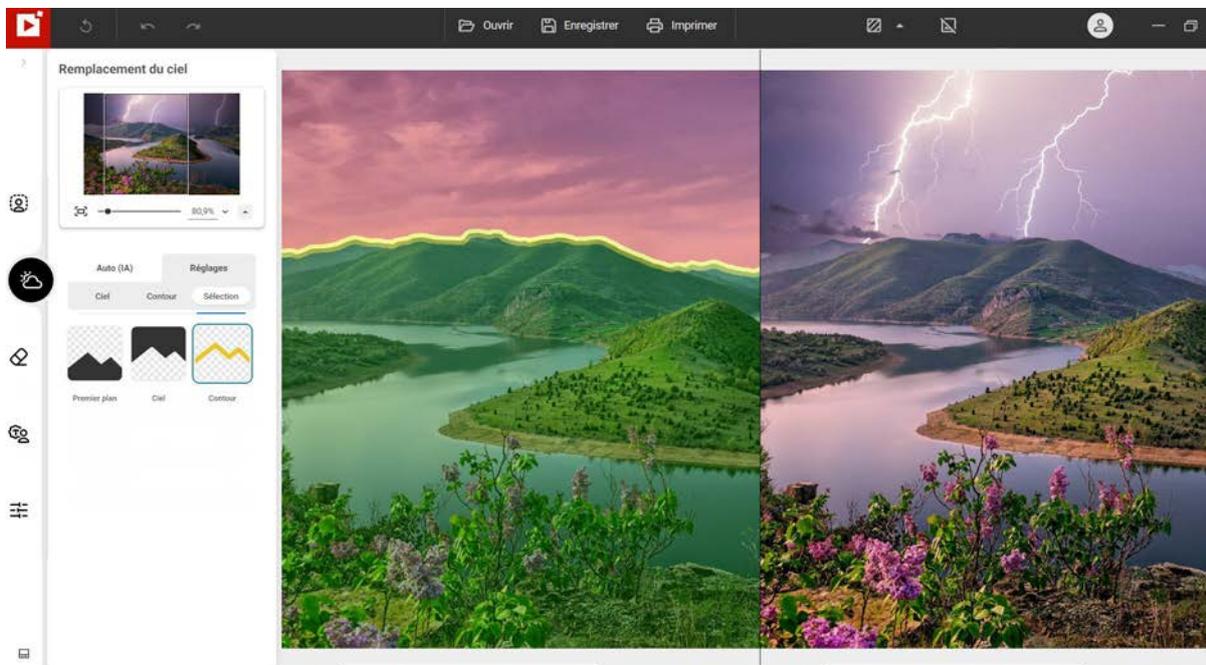
Espace de travail et outils en un clic

Des outils repensés et un espace de travail modernisé vous permettent de vous concentrer sur vos projets créatifs. Toutes les fonctionnalités incluent désormais des outils en un clic pour une édition plus rapide. Les outils sont organisés en cinq onglets pour trouver plus facilement ce que vous cherchez.



Mode manuel

Malgré les options pratiques en un clic, nous comprenons que vous souhaitez parfois reprendre le contrôle de vos retouches. C'est pourquoi nous avons mis à jour et simplifié les outils d'édition manuelle de Photo Studio. De la retouche des sélections à l'ajustement des réglages, n'hésitez pas à essayer les outils par vous-même !



Images PSD

La bibliothèque a été mise à jour pour ouvrir les photos au format PSD - sans prise en charge des calques.

PSD est le format de fichier Adobe Photoshop très largement utilisé par les photographes professionnels pour manipuler et retoucher des images.

Participez au projet inPixio

Si vous êtes un utilisateur des produits inPixio, nous aimerions avoir de vos nouvelles ! Si jamais vos retouches en 1 clic ne fonctionnent pas comme vous le souhaitez, n'hésitez pas à nous envoyer votre photo et vos commentaires directement depuis l'application. Nous analyserons votre retour pour améliorer l'IA d'inPixio dans la prochaine version.

Configuration requise

La configuration requise pour que l'utilisation des produits photo inPixio soit optimale est la suivante :

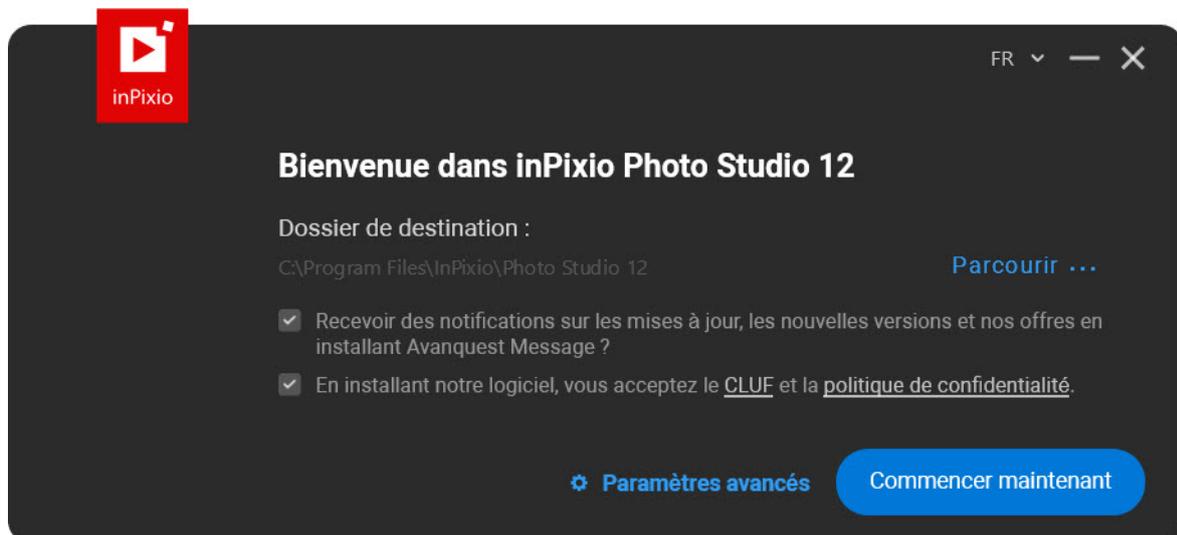
- Windows 10, Windows 11
- Processeur Intel® Core i3 ou supérieur
- 8 Go de mémoire vive (RAM)
- 2 Go d'espace disque, souris et clavier
- Connexion Internet

Installation et compte inPixio

Télécharger et installer

Vous avez acheté un produit photo inPixio en téléchargement.

Veuillez télécharger l'application sur votre ordinateur puis double-cliquez sur le fichier téléchargé pour lancer l'installation.



Cliquez sur **Commencer maintenant** pour lancer l'installation du logiciel.

Un assistant d'installation vous guide pas à pas au cours des différentes étapes de l'installation de l'application.

*Note : Une fois l'installation terminée, l'icône de l'application est placée sur votre **Bureau** par défaut.*

La fenêtre pour gérer votre compte inPixio se lance automatiquement.

Pour accéder au logiciel inPixio Photo Studio :

- Connectez-vous directement à votre compte inPixio existant ou créer un compte inPixio.
- Ou fermez la fenêtre de connexion, vous pouvez vous connecter votre compte inPixio ultérieurement.

Créer un compte inPixio

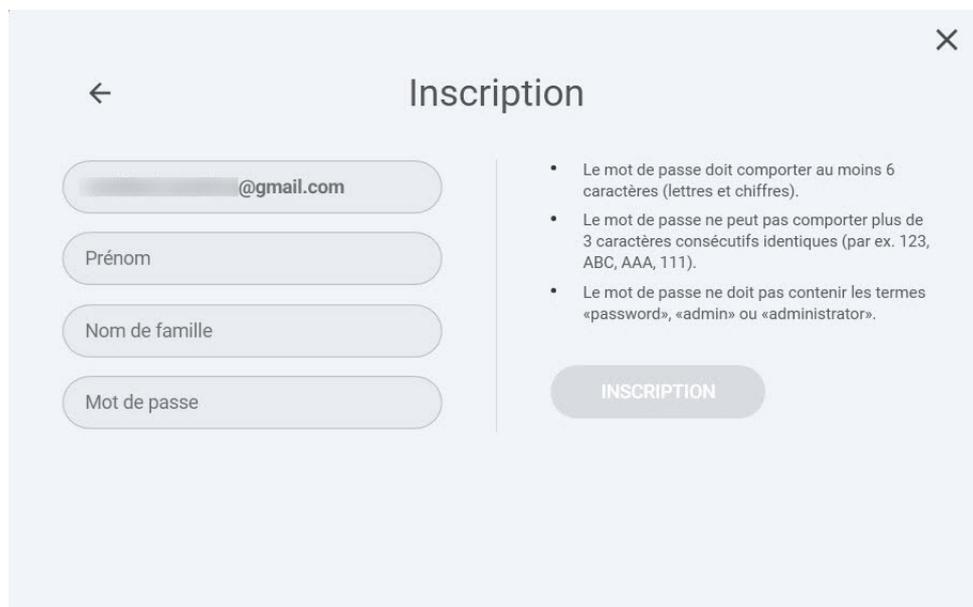
Si vous avez déjà créé votre compte inPixio avant d'installer le logiciel, passez directement à la rubrique *Se connecter à votre compte inPixio*.

Lorsque Photo Studio est lancé pour la première fois, un message vous invite à entrer votre adresse email pour créer un compte.

1. Saisissez votre email puis cliquez sur le bouton **Continuer**.

Note : Lors de la création de votre compte, utilisez la même adresse e-mail que celle utilisée pour votre achat inPixio.

2. Remplissez les champs et cliquez sur **Inscription**.

The image shows a registration window titled "Inscription" with a close button (X) in the top right corner. On the left, there is a back arrow and four input fields: an email field containing "@gmail.com", a "Prénom" field, a "Nom de famille" field, and a "Mot de passe" field. On the right, there are three bullet points detailing password requirements: at least 6 characters (letters and numbers), no more than 3 consecutive identical characters (e.g., 123, ABC, AAA, 111), and no forbidden terms like "password", "admin", or "administrator". Below these points is a button labeled "INSCRIPTION".

3. Cliquez sur **Oui** pour rester informé des dernières mises à jour.

4. Pour finaliser votre inscription, cliquez sur le lien de validation envoyé sur votre adresse email puis cliquez sur **J'ai validé mon compte...**

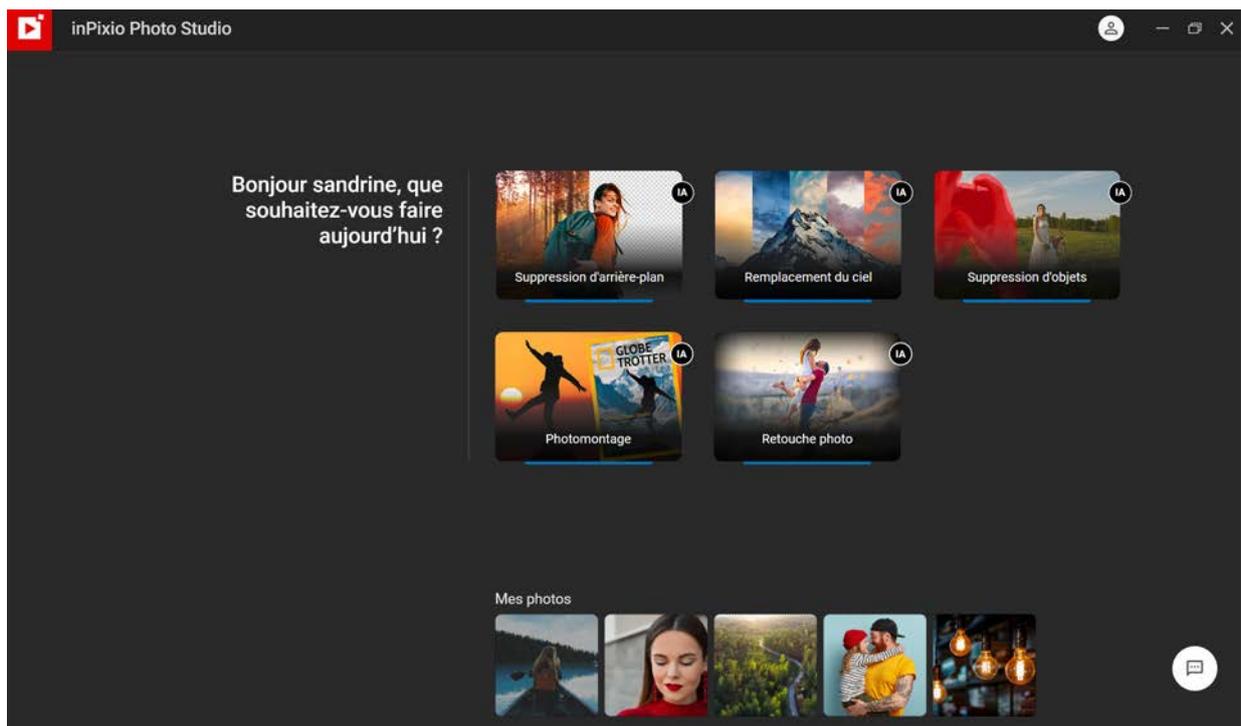
Se connecter à votre compte inPixio

Pour lancer la version complète de Photo Studio, connectez-vous à votre compte inPixio :

- Via le lien **Se connecter**
- Ou votre compte **Facebook, Google, Microsoft**



Vous pouvez accéder à votre compte inPixio à tout moment via l'interface d'accueil inPixio dans le coin supérieur droit .



Présentation

inPixio Photo Studio est un logiciel de retouche et d'amélioration de photos en 1 clic : une boîte à outils complète basée sur l'IA qui vous permet d'obtenir des photos avec un rendu de qualité professionnelle et de les transformer en œuvre d'art.

Grâce à une interface graphique intuitive et un espace de travail entièrement repensé sa prise en main est simple. Vous retrouvez tous les outils essentiels à vos retouches :

- **Suppression d'arrière-plan^{IA}** propose de remplacer entièrement le décor d'une photo pour mettre en valeur votre sujet et d'ajouter une retouche créative comme le flou sur l'arrière-plan.
- **Remplacement du ciel^{IA}** permet de remplacer le ciel terne d'une photo par un tout autre ciel (orangeux, ensoleillé, etc.) pour modifier l'ambiance de votre cliché.
- **Suppression d'objets^{IA}** (ou gomme numérique intelligente) permet d'effacer les éléments gênants sur une photo (un passant, un panneau qui dénature le paysage, etc). Laissez-vous guider par l'aide à la suppression intelligente basée sur l'IA : les défauts sont corrigés en 1 clic.
- **Photomontage^{IA}** permet d'utiliser les nouveaux modèles pour créer des montages photos originaux à partir de vos photos. Personnalisez vos photomontages à loisir avec des textes, des graphiques et des objets détourés ! Vous pouvez également grâce à l'IA importer vos propres objets détourés.
- **Retouche photo^{IA}** propose de retrouver tous les outils pour recadrer, appliquer des filtres, des cadres, des textures mais aussi d'apporter une touche créative à vos clichés à l'aide des flous, du vignetage.

Remarque : Certaines fonctionnalités présentées dans ce guide sont disponibles uniquement dans la version inPixio Photo Studio Pro ou Ultimate.

Pour toujours plus de retouches, Photo Studio installe deux autres modules par défaut dédiés à l'agrandissement et à la netteté de vos photos sur votre Bureau. Ces 2 modules sont proposés en version d'essai 5 jours.

Version complète en version Ultimate uniquement.

- **Photo Maximizer** agrandit vos photos jusqu'à 1000% sans perte de qualité. .Pour plus de détails sur l'agrandissement photo, consultez l'aide inclus directement dans Photo Maximizer.
- **Photo Focus** transforme des photos floues en images nettes et haute résolution. Pour plus de détails sur l'agrandissement photo, consultez l'aide inclus directement dans Photo Focus.

Interface

L'interface utilisateur a été repensée pour simplifier la manipulation de vos photos et leur retouche.

Accueil

Le navigateur :

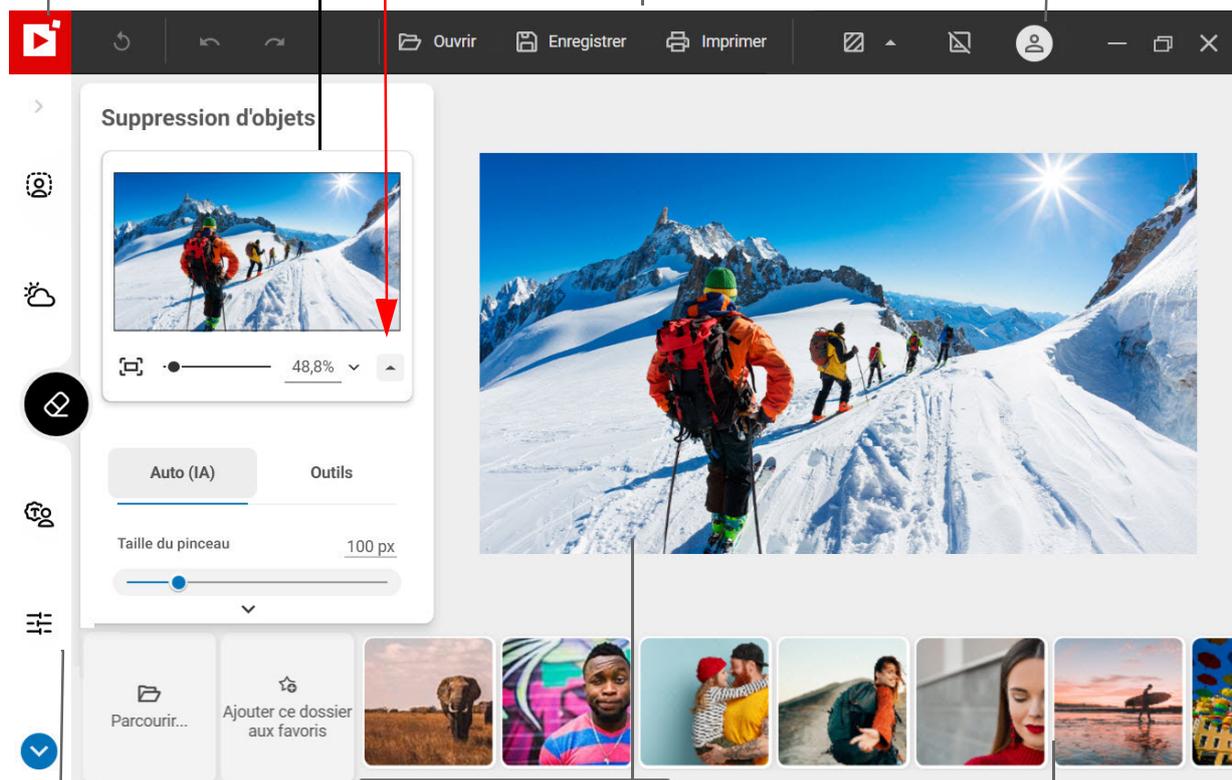
Permet le déplacement et le zoom dans l'image. N'hésitez pas à replier l'aperçu du navigateur pour plus de visibilité sur les outils.

La barre d'outils :

Inclut les fonctionnalités principales pour manipuler vos photos : **Ouvrir** et **Enregistrer**.

Votre compte inPixio

Permet d'accéder à votre compte, aux options générales et aux options d'aide : guide utilisateur, communauté d'aide Facebook, support et assistance chat.



Les onglets :

Les onglets regroupent les différents outils disponibles pour retoucher vos photos:
Retouche IA
Personnalisation de la retouche

La zone de retouche :

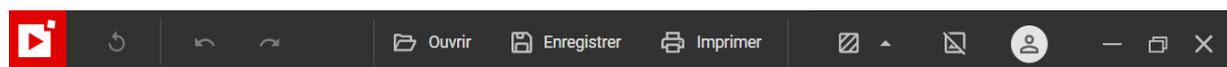
Permet de visualiser les retouches apportées à votre photo.

La pellicule photo :

Inclut les options d'affichage et permet la navigation dans vos dossiers.

La barre d'outils

La barre d'outils propose les fonctionnalités suivantes :



Home :

Permet de revenir à l'**Accueil** de l'application et aux 5 modules inPixio dédiés à la retouche photo.

Revenir à l'original :

Permet à tout moment de restaurer votre photo originale, à l'intérieur de chaque module.

Annuler :

Annule la dernière action réalisée sur votre photo, à l'intérieur de chaque module.

Refaire :

Rétablit l'action annulée.

Ouvrir :

Propose d'ouvrir la photo à retoucher.

Enregistrer... :

Propose de sauvegarder votre retouche photo.

Imprimer :

Lance une impression papier de votre photo originale ou retouchée.

Pour plus de détails, voir la section *Imprimer une photo*.

Les options d'affichage sont disponibles dans les modules :

- **Suppression d'arrière-plan^{IA}**
- **Remplacement du ciel^{IA}**
- **Suppression d'objets^{IA}**
- **Retouche photo^{IA}**

Vue simple :

Affiche les retouches apportées à votre photo dans la fenêtre de prévisualisation.

Alterner entre les différentes vues avant/après :

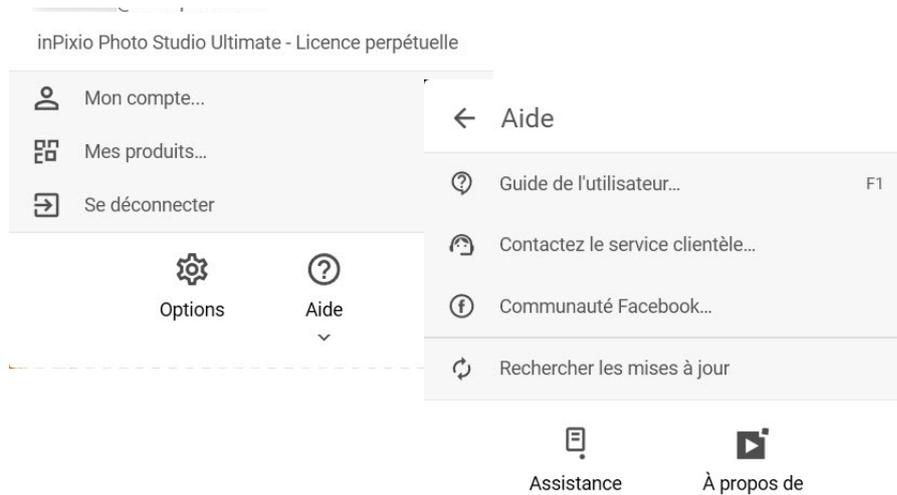
Propose un affichage **Avant/Après** en vue complète ou divisée comme illustré ci- dessous.



Compte inPixio :

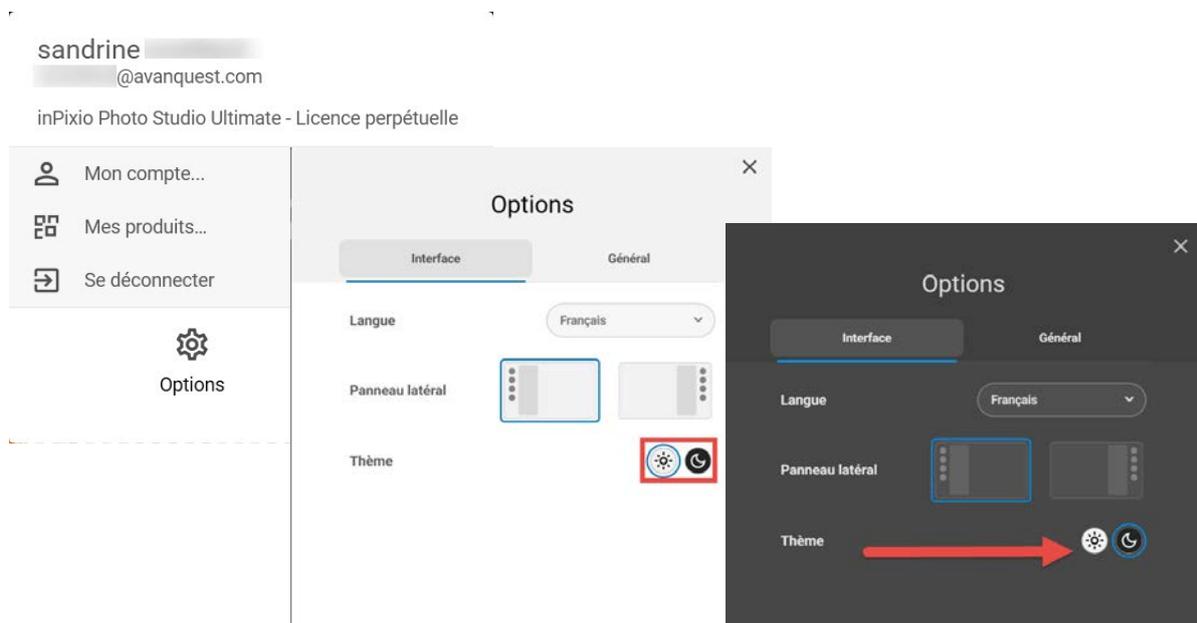
Permet de gérer vos produits inPixio et d'accéder au module d'aide.

N'hésitez pas à utiliser notre service chat accessible 24h/24 via l'option **Assistance** pour poser toutes vos questions sur les retouches photo à nos experts.



Options de l'interface :

Permet de choisir la langue, positionner le panneau latéral des outils à droite ou à gauche pour s'adapter à votre préférence et de passer en mode sombre.



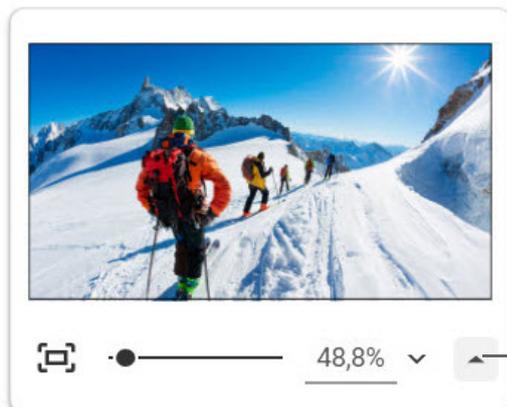
La zone de retouche

Par défaut, la zone de retouche affiche votre photo en **Vue simple**.

Les modifications apportées à la photo sont affichées simultanément dans la fenêtre de prévisualisation.

A vous de choisir entre les différentes vues proposées dans la barre d'outils des options d'affichage pour apprécier au mieux votre travail de retouche sur la photo.

Le navigateur



Bouton Flèche:
Permet de replier/déplier le navigateur pour plus de visibilité sur tous les outils du panneau latéral.

Permet d'afficher et de visualiser une zone précise d'une photo.

Le navigateur permet également de se déplacer dans l'image et d'afficher la zone souhaitée dans la zone de retouche.

Les options de zoom, permettent d'adapter la puissance du zoom selon ce que vous souhaitez visualiser : une vue globale ou une vue détaillée de votre photo.

La pellicule photo



La barre d'outils de la pellicule offre les possibilités suivantes :

Navigation dans vos dossiers :

Permet d'afficher toutes les images d'un dossier et de les ouvrir dans la zone de retouche.

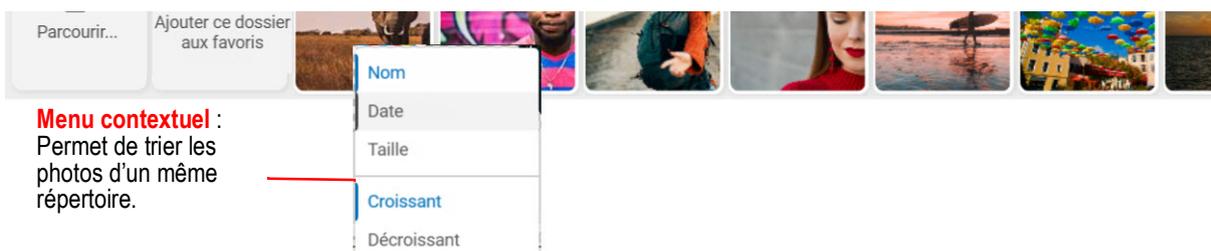
Favoris :

Propose d'ajouter aux favoris des dossiers pour un accès rapide à vos dossiers photos.

Trier :

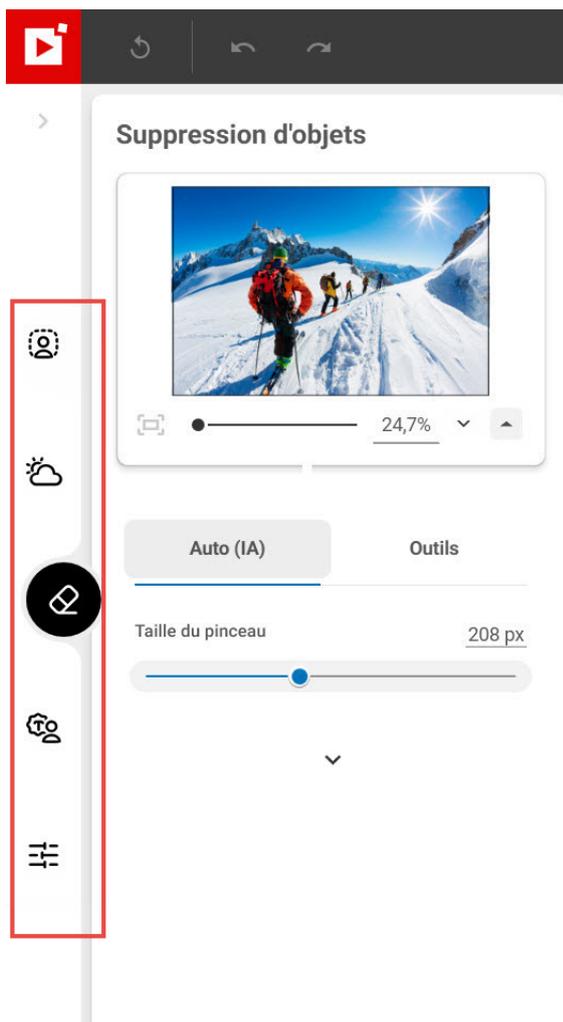
Définit l'ordre d'affichage des photos dans la pellicule. Optez pour un classement par **Nom**, **Date de création**, **Taille**. La pellicule photo est interactive et contient des options supplémentaires pour l'organisation de vos photos.

Vous pouvez utiliser la pellicule pour trier vos photos, sans avoir à les ouvrir dans l'espace de travail principal. Un **simple clic droit** sur la photo ouvre le menu contextuel : à vous de choisir.



Menu contextuel :
Permet de trier les photos d'un même répertoire.

Les onglets



Les onglets permettent l'accès aux différents modules basés sur l'IA. Chaque module propose des outils de retouche automatisée et des outils pour aller plus loin.

- Retouche Auto (IA)
- Outils pour ajuster vos retouches

Pour plus de détails, consultez les sections correspondantes :

Suppression d'arrière-plan^{IA} - Version Pro

Remplacement du ciel^{IA} - Version Pro

Suppression d'objets^{IA}

Photomontage^{IA}

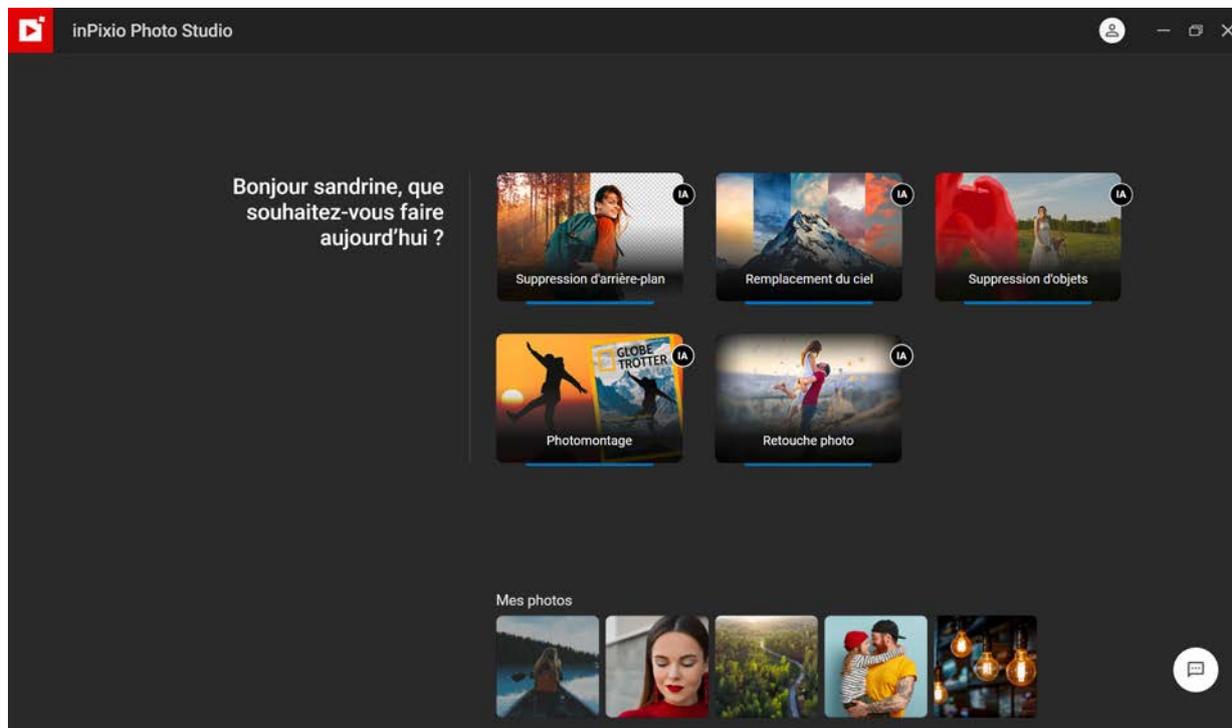
Retouche photo^{IA}

Prise en main

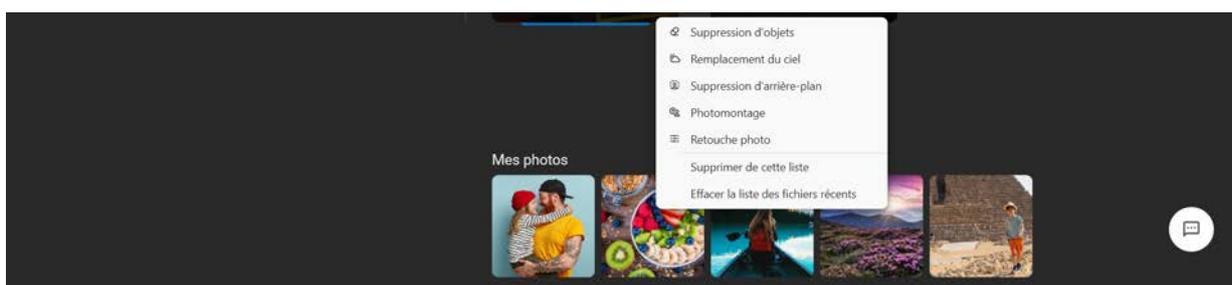
L'utilisation de chacun des modules inPixio est simple et identique.

Placez votre souris sur les différents modules disponibles pour visualiser un cas pratique de retouche.

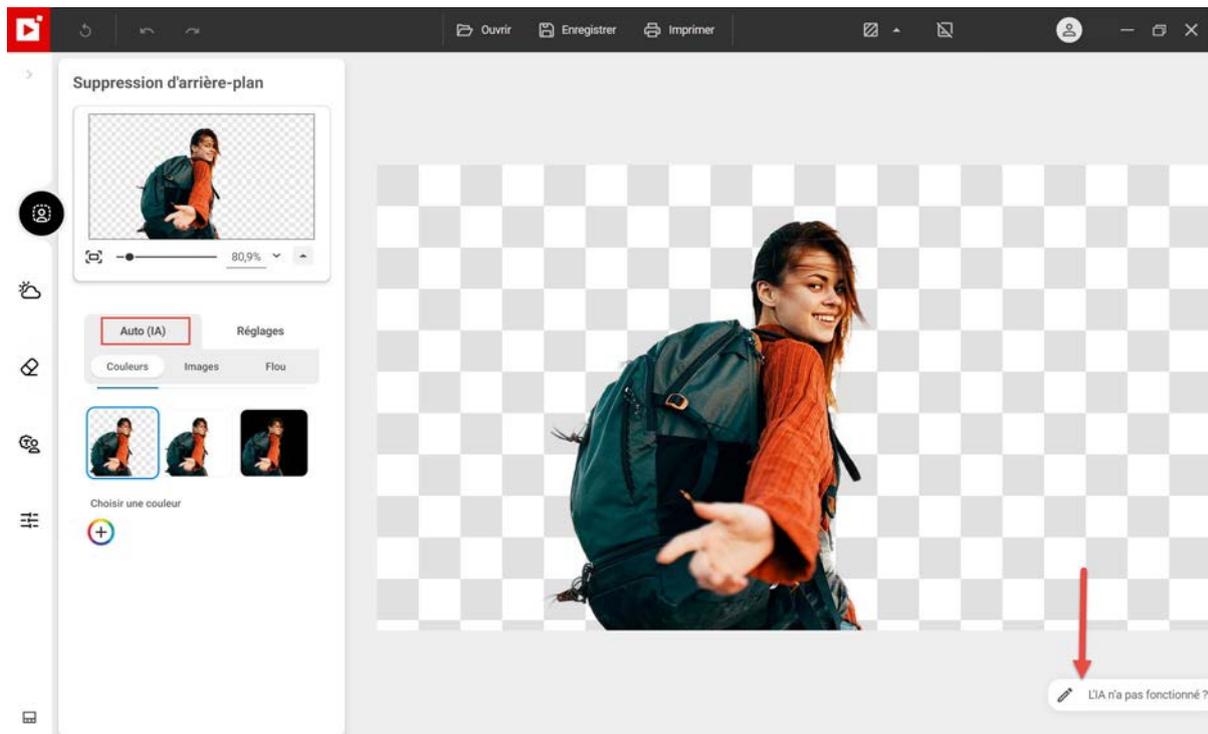
Etape 1 : Sélectionnez le type de retouche que vous souhaitez utiliser et ouvrez la photo à travailler.



Note : Au fur et à mesure de vos utilisations, les vignettes des photos retouchées s'affichent en bas de l'interface d'accueil. Un clic droit sur ces vignettes vous permet un accès rapide directement dans le module de votre choix.

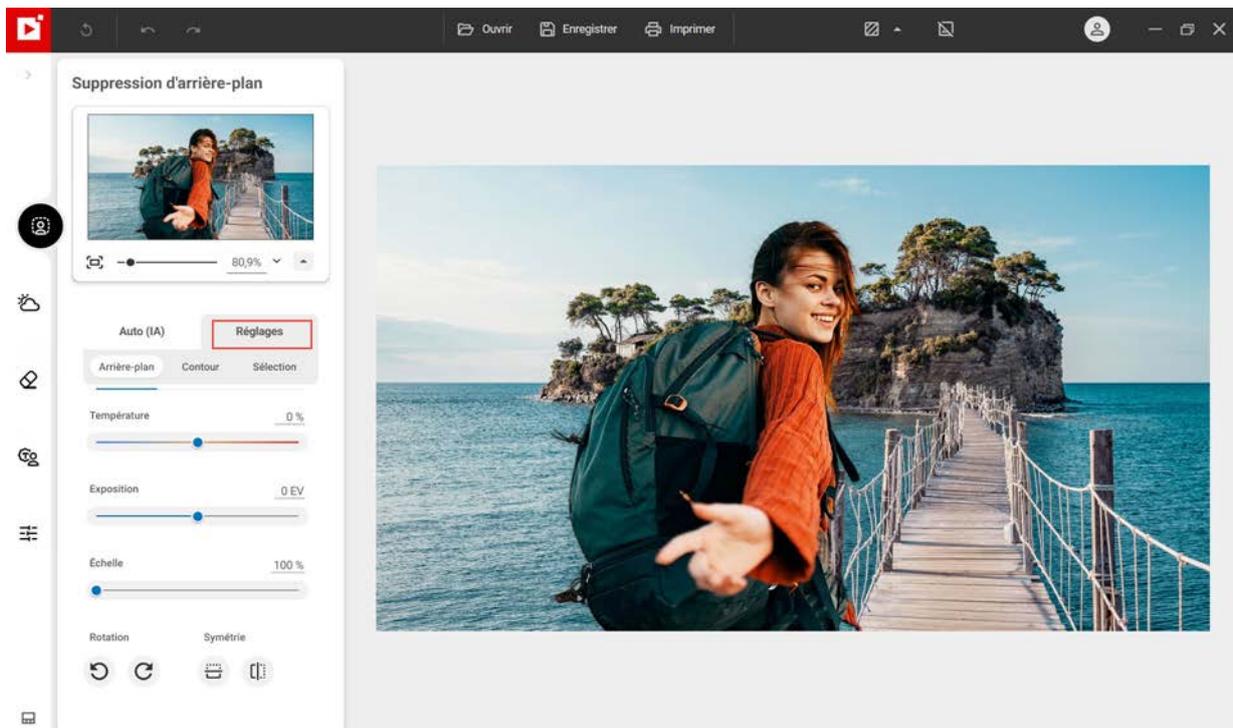


Étape 2 Retouche IA : La technologie IA supprime le ciel, les arrière-plans, et détourne votre photo automatiquement à l'ouverture de vos photos ! Retouchez votre photo en 1 clic à l'aide des contenus et des barres de réglages disponibles dans les onglets.



L'IA n'a pas fonctionné ? Si vous n'êtes pas satisfait du traitement automatique de votre image, utilisez ce bouton pour nous envoyer directement votre photo.

Étape 3 Personnalisation de votre retouche : Affinez et personnalisez votre retouche à l'aide des outils additionnels.



Etape 4 : Sauvegardez votre création en cliquant sur le bouton **Enregistrer**.

Suppression d'arrière-plan^{IA} - Version Pro

Le module Suppression d'arrière-plan^{IA} permet de mettre en valeur le sujet d'une photo en remplaçant entièrement le décor ou en ajoutant une retouche créative comme le flou sur l'arrière-plan.

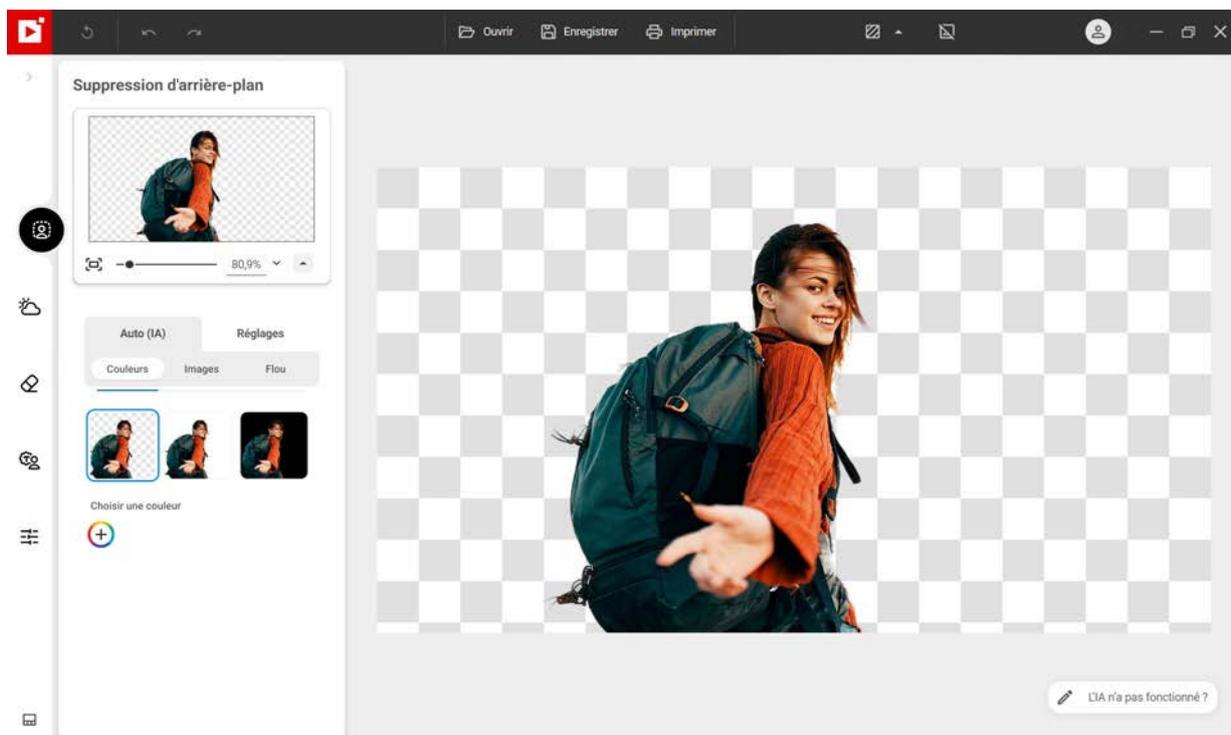
L'intelligence artificielle d'inPixio détecte automatiquement le sujet et l'arrière-plan de vos photos. Profitez d'un traitement d'image 100% automatisé pour remplacer le décor d'une photo et reprendre à tout moment le contrôle sur vos retouches en mode manuel.

- Cliquez sur le module Suppression d'arrière-plan^{IA} puis ouvrez la photo à retoucher.

Par défaut, inPixio propose l'option **Auto (IA)** et traite automatiquement votre image.

Remplacer l'arrière-plan en 1 clic

A l'ouverture de votre photo, l'IA d'inPixio détecte et supprime automatiquement l'arrière-plan de votre photo.



1. Cliquez sur la catégorie d'arrière-plans de votre choix parmi les différentes catégories proposées :

- **Couleurs** (par défaut):

Propose un fond sans couleur (transparent) ou un décor noir ou blanc.

Utilisez la roue des couleurs pour choisir une couleur unie pour votre fond.

■ Images :

Propose une bibliothèque d'arrière-plans.

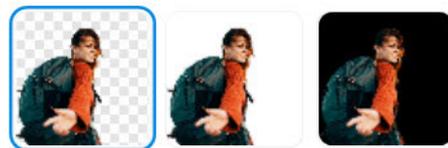
■ Flou

Propose différents flous appliqués uniquement à votre arrière-plan pour mettre en valeur votre sujet.

2. Cliquez sur **Enregistrer** pour valider le nouvel arrière-plan : vous avez 2 possibilités pour enregistrer votre photo :

■ Enregistrer la photo avec la transparence :

Permet d'enregistrer la photo au format png avec un fond transparent pour l'utiliser dans un photomontage, par exemple.



■ Enregistrer la photo avec le nouveau fond :

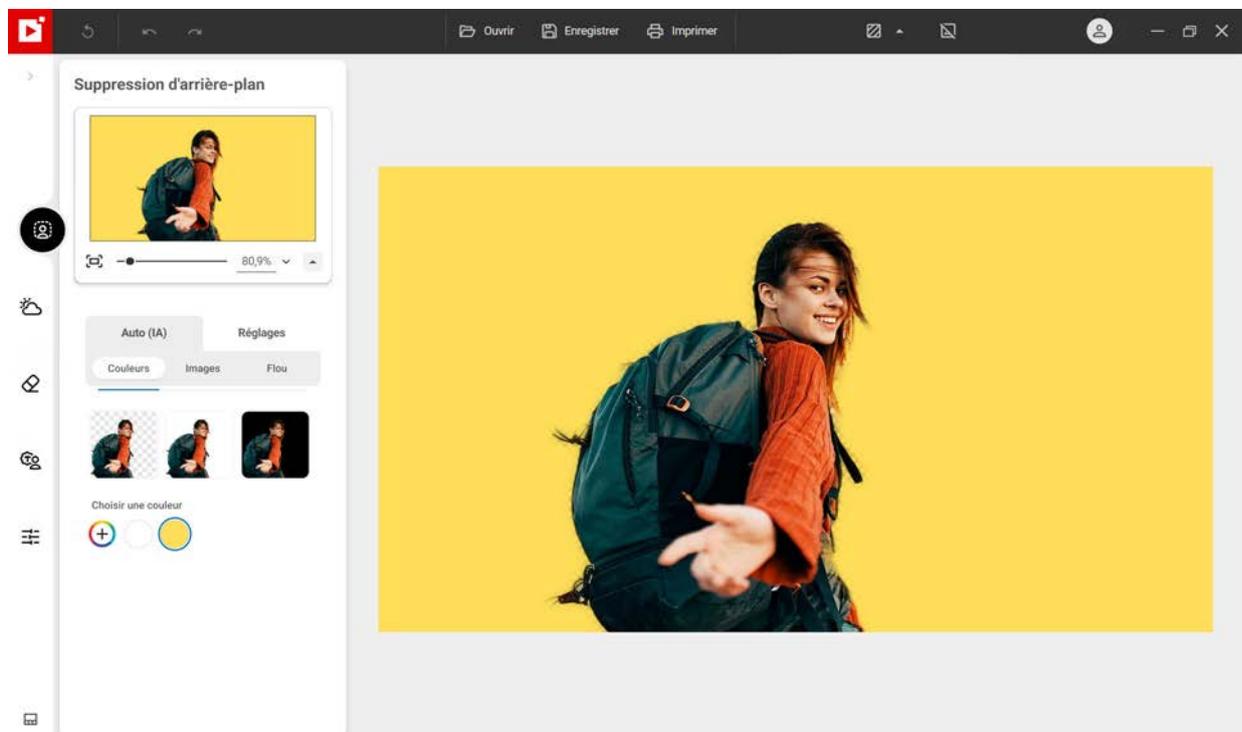
La photo est exportée dans le dossier de la photo d'origine. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

inPixio Photo Studio vous propose de reprendre la main sur différents réglages pour personnaliser la suppression de votre arrière-plan.

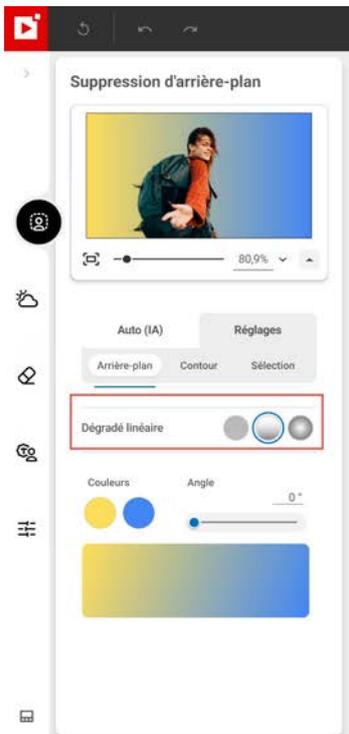
Suivant le type d'arrière-plan choisi, certains réglages proposés seront différents.

Ajuster la couleur d'arrière-plan

Si vous avez choisi un nouveau fond couleur, inPixio Photo Studio vous propose d'ajuster la couleur choisie.



1. Depuis le panneau de gauche du module **Suppression d'arrière-plan^{IA}** cliquez sur **Réglages** pour accéder aux différents outils de réglages.
2. Ajustez les réglages de votre choix : **Arrière-plan**, **Contour**, **Sélection**.



■ Pour ajuster les réglages de votre nouveau décor, cliquez sur **Arrière-plan**.

Couleur unie / Dégradé linéaire / Dégradé circulaire :

Choisissez une couleur unie ou un type de dégradé de couleurs.

Couleur(s) récente(s) (si vous avez sélectionné une couleur unie) :

Vous pouvez appliquer les couleurs que vous avez essayé lors de votre choix de nouveau fond.

Couleurs (si vous avez sélectionné un dégradé) :

Choisissez les couleurs qui composent votre dégradé.

Angle (si vous avez sélectionné **Dégradé linéaire**) :

Déplacez le curseur vers la droite pour inverser les couleurs de dégradé.

Echelle (si vous avez sélectionné **Dégradé circulaire**):

Déplacez le curseur vers la droite pour agrandir la zone de dégradé.

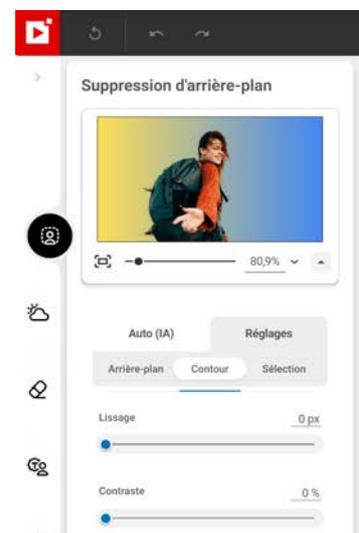
- Pour ajuster le contour entre la jeune fille et la couleur d'arrière-plan.

Lissage :

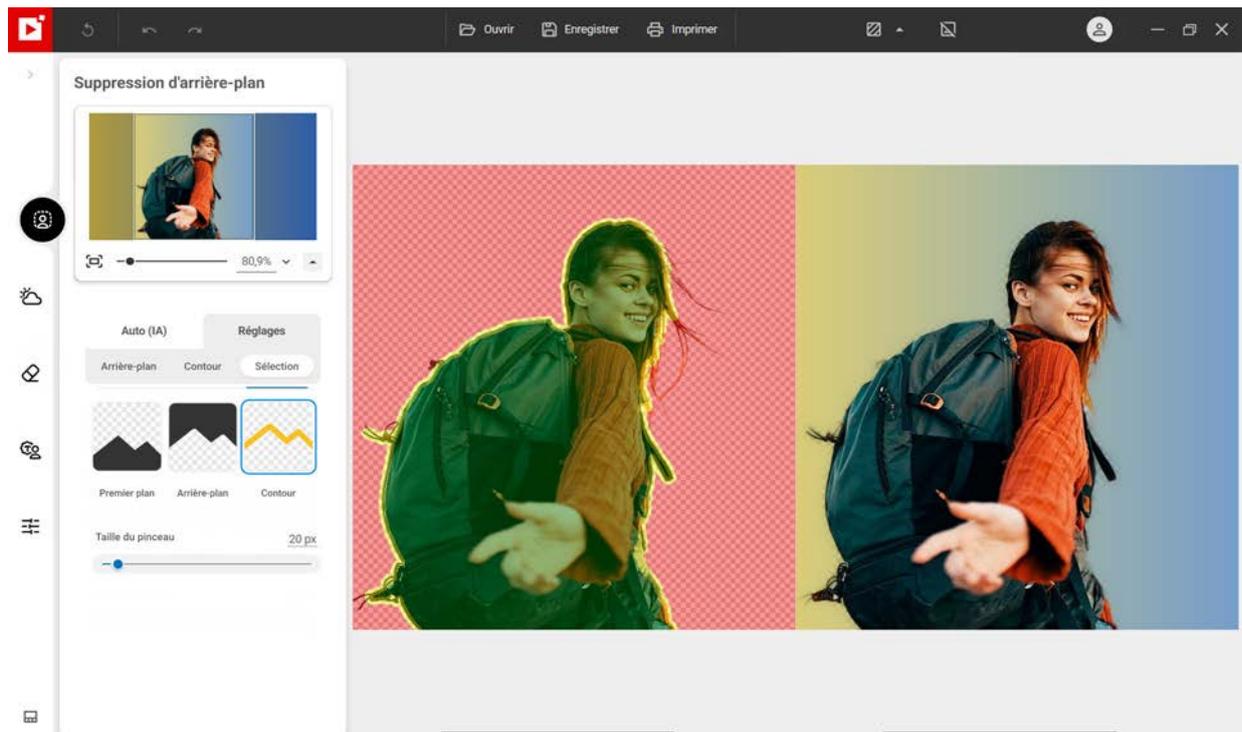
Si besoin, utilisez la barre de réglages **Lissage** pour atténuer les détails des contours de la sélection et créer un contour progressif plus ou moins large à l'aide du curseur.

Contraste :

Au contraire, déplacez le curseur **Contraste** pour accentuer les contours de la sélection et que la jeune fille se détache un peu plus sur le fond de mer bleu.



- Cliquez sur l'onglet **Sélection** pour modifier manuellement la sélection de la jeune fille et du fond ainsi que le contour.



Premier plan :

Utilisez cet outil pour marquer les zones à conserver.

Si besoin, ajustez la taille du pinceau pour marquer en vert les zones à conserver à l'aide du curseur.

Arrière-plan :

Utilisez cet outil pour définir les zones à supprimer.

Si besoin, ajustez la taille du pinceau pour marquer en rouge les zones à supprimer à l'aide du curseur.

Contour :

Utilisez cet outil pour définir avec précision les zones de contour à traiter. Cet outil permet aussi de marquer les détails fins non pris en compte par le détourage, par exemple les cheveux sur cet exemple.

Si besoin, ajustez la taille du pinceau pour marquer en jaune les zones de contour à affiner à l'aide du curseur.

3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer** pour valider vos différents ajustements. Pour plus de détails, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Ajuster l'image d'arrière-plan

Si vous avez choisi une nouvelle image de fond, inPixio Photo Studio vous propose de personnaliser la nouvelle image.

1. Depuis le panneau de gauche du module Suppression d'arrière-plan^{IA} cliquez sur **Réglages** pour accéder aux différents outils de réglages.
2. Ajustez les réglages de votre choix : **Arrière-plan**, **Contour**, **Sélection**.

- Pour ajuster les réglages de votre nouveau décor, cliquez sur **Arrière-plan**.

Température :

Déplacez le curseur vers la droite pour réchauffer les couleurs de la photo, vers la gauche pour un rendu plus froid.

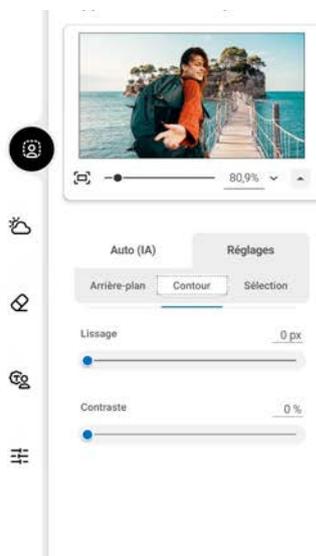
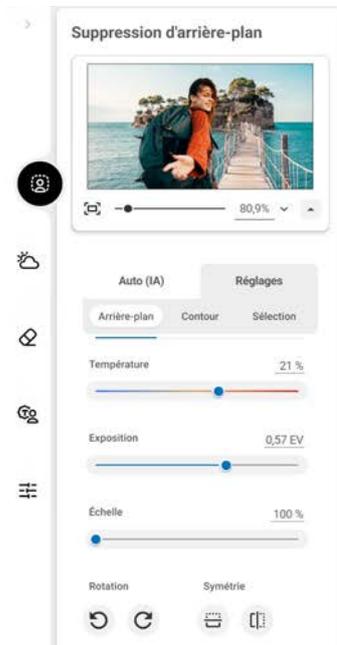
Exposition :

Déplacez le curseur vers la droite pour plus de luminosité, vers la gauche pour la réduire.

Echelle :

Déplacez le curseur vers la droite pour « zoomer » sur l'arrière-plan affiché.

Vous pouvez opérer une rotation de 90° ou appliquer une symétrie pour modifier l'affichage de l'arrière-plan.



- Pour ajuster les contours entre la jeune fille et le paysage de bord de mer, cliquez sur **Contour**.

Lissage :

Si besoin, utilisez la barre de réglages **Lissage** pour atténuer les détails des contours de la sélection et créer un contour progressif plus ou moins large à l'aide du curseur.

Contraste :

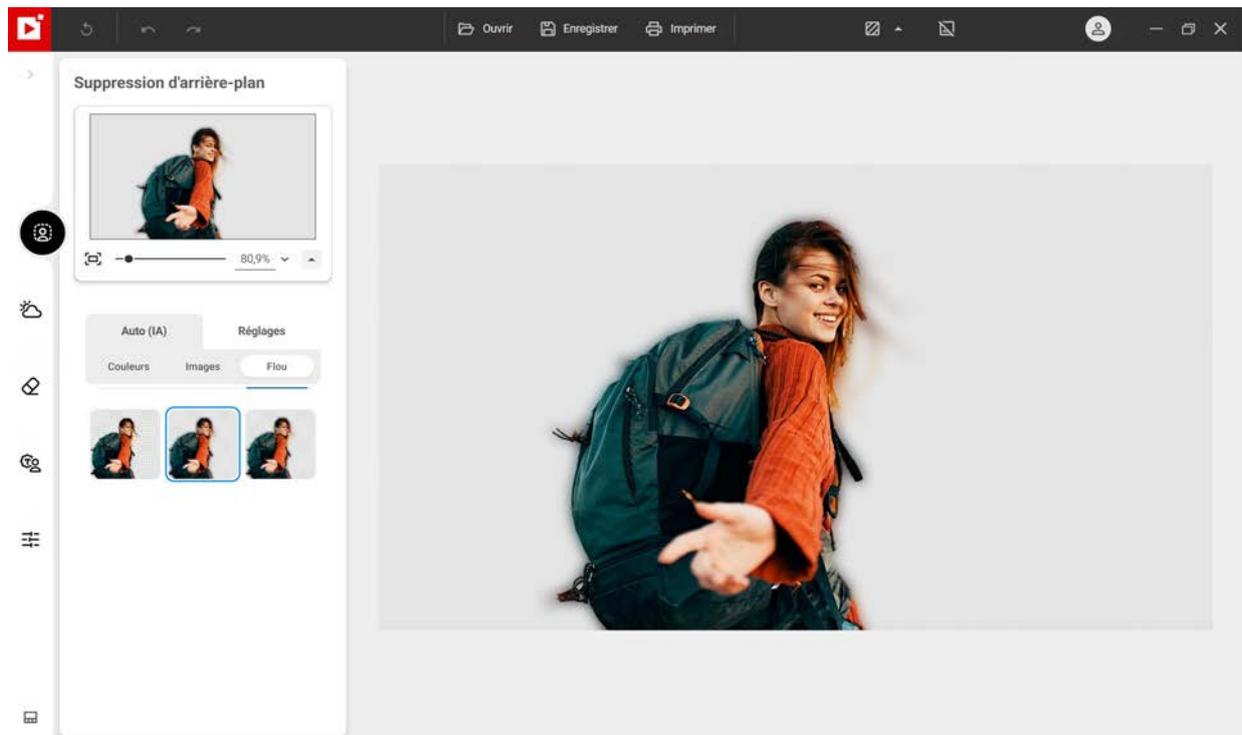
Au contraire, déplacez le curseur **Contraste** pour accentuer les contours de sélection et que la jeune fille se détache un peu plus sur le fond de mer bleu.

- Cliquez sur l'onglet **Sélection** pour modifier manuellement la sélection de la jeune fille et du paysage ainsi que le contour. Pour plus de détails sur la modification de la sélection, consulter la section *Ajuster la couleur d'arrière-plan*.

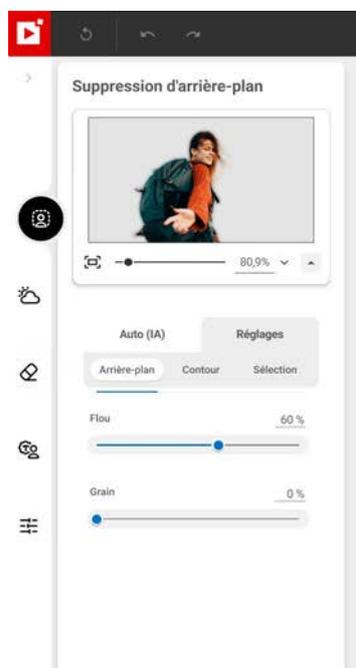
3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer** pour valider vos différents ajustements. Pour plus de détails, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Ajuster le flou d'arrière-plan

Si vous avez choisi un flou d'arrière-plan, inPixio Photo Studio vous propose d'ajuster le flou.



1. Depuis le panneau de gauche du module Suppression d'arrière-plan^{IA} cliquez sur **Réglages** pour accéder aux différents outils de réglages.
2. Ajustez les réglages de votre choix : **Arrière-plan**, **Contour**, **Sélection**.



■ Pour ajuster les réglages de votre nouveau décor, cliquez sur **Arrière-plan**.

Déplacez le curseur **Flou** pour ajuster l'intensité de l'effet : vers la droite si vous souhaitez accentuer le flou, vers la gauche pour atténuer l'effet.

Déplacer le curseur **Grain** vers la droite pour ajouter du grain – appelé aussi bruit - à votre cliché et lui ajouter un effet rétro/vintage.

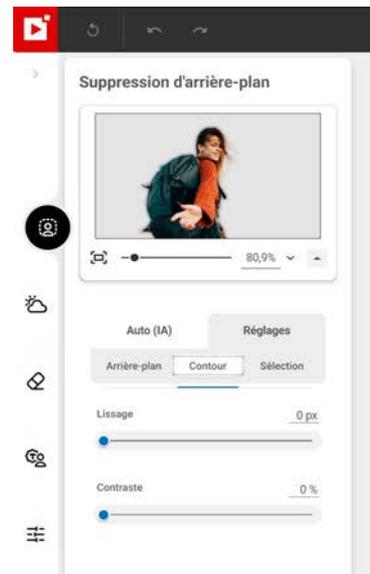
- Pour ajuster les contours entre la jeune fille et le flou d'arrière-plan.

Lissage :

Si besoin, utilisez la barre de réglages **Lissage** pour atténuer les détails des contours de la sélection et créer un contour progressif plus ou moins large à l'aide du curseur.

Contraste :

Au contraire, déplacez le curseur **Contraste** pour accentuer les contours de sélection et que la jeune fille se détache un peu plus sur le fond de mer bleu.



- Cliquez sur l'onglet **Sélection** pour modifier manuellement la sélection de la jeune fille et du flou ainsi que le contour. Pour plus de détails sur la modification de la sélection, consulter la section *Ajuster la couleur d'arrière-plan*.

Cliquez sur le bouton **Enregistrer** pour valider vos différents ajustements. Pour plus de détails, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Remplacement du ciel^{IA} - Version Pro

Le module **Remplacement du ciel^{IA}** permet de changer l'ambiance d'une photo en remplaçant un ciel terne par un ciel d'orage, par exemple. Aujourd'hui, l'intelligence artificielle d'inPixio détecte automatiquement le premier plan et le ciel de vos photos. Profitez d'un traitement d'image 100% automatisé pour remplacer votre ciel et reprendre à tout moment le contrôle sur vos retouches en mode manuel.

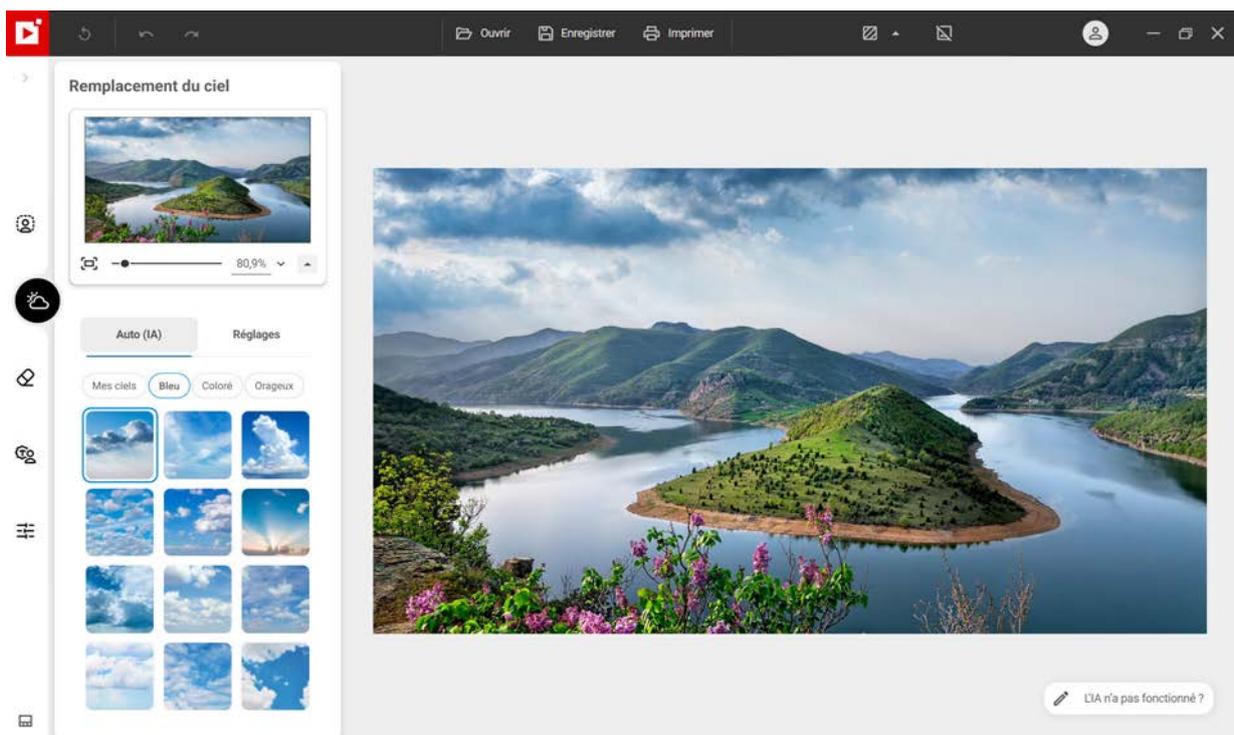
L'outil de remplacement harmonise également le premier plan de votre image avec le nouveau ciel choisi.

■ Cliquez sur le module **Remplacement du ciel^{IA}** puis ouvrez la photo à retoucher.

Par défaut, inPixio propose l'option **Auto (IA)** et traite automatiquement votre image.

Remplacer le ciel en 1 clic

A l'ouverture de votre photo, l'IA d'inPixio détecte et remplace automatiquement le ciel de votre photo pour vous par un ciel de la bibliothèque inPixio par défaut.



■ Cliquez sur le ciel de votre choix parmi les différentes catégories proposées dans la bibliothèque de ciels.

Pour aller plus loin, n'hésitez pas à consulter la rubrique suivante pour apprendre rapidement à ajuster les réglages de votre remplacement de ciel.

Ajuster le remplacement de ciel

inPixio Photo Studio vous propose de reprendre la main sur différents réglages pour personnaliser le remplacement de votre ciel.

1. Depuis le panneau de gauche du module **Remplacement du ciel^{IA}** cliquez sur **Réglages** pour accéder aux différents outils de réglages.
2. Ajustez les réglages de votre choix : **Ciel**, **Contour**, **Sélection**.

- Pour ajuster les réglages du ciel et parfaire l'ambiance orageuse de votre photo, cliquez sur **Ciel**.

Température :

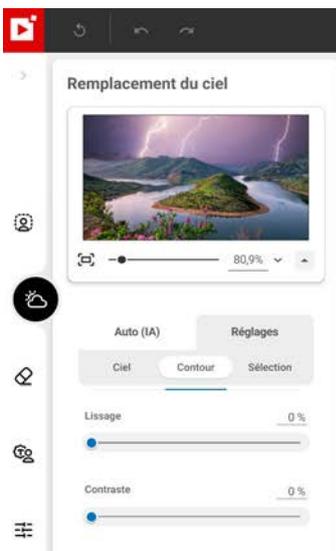
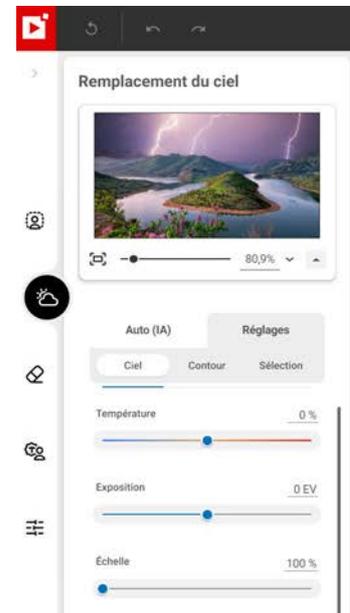
Déplacez le curseur vers la droite pour réchauffer les couleurs de la photo, vers la gauche pour un rendu plus froid.

Exposition :

Déplacez le curseur vers la droite pour plus de luminosité, vers la gauche pour la réduire.

Echelle :

Déplacez le curseur vers la droite pour « zoomer » sur le ciel affiché.



- Pour ajuster les contours entre le ciel d'orage et le paysage de montagnes, cliquez sur **Contour**.

Lissage :

Si besoin, utilisez la barre de réglages **Lissage** pour atténuer les détails des contours de la sélection et créer un contour progressif plus ou moins large à l'aide du curseur.

Contraste :

Au contraire, déplacez le curseur **Contraste** pour accentuer les contours du paysage montagneux et que les montagnes se détachent un peu plus sur le ciel orageux.

Suppression d'objets^{IA}

Vous avez choisi d'utiliser le module **Suppression d'objets^{IA}** pour effacer les éléments gênants ou indésirables sur vos photos : câbles électriques sur les paysages de vos vacances, objets disgracieux, personnes inconnues ou simplement votre ombre qui apparaît sur certains de vos clichés.

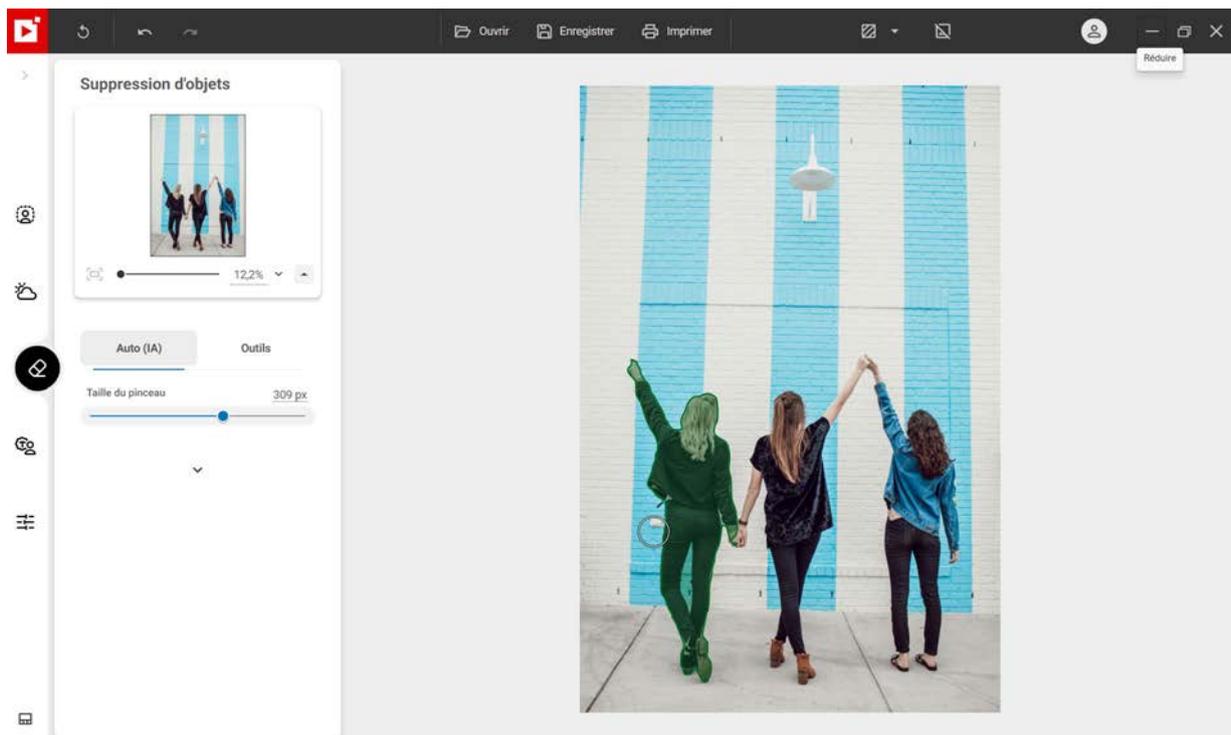
- Cliquez sur le module **Suppression d'objets^{IA}** puis ouvrez la photo à retoucher.

Suppression en 1 clic

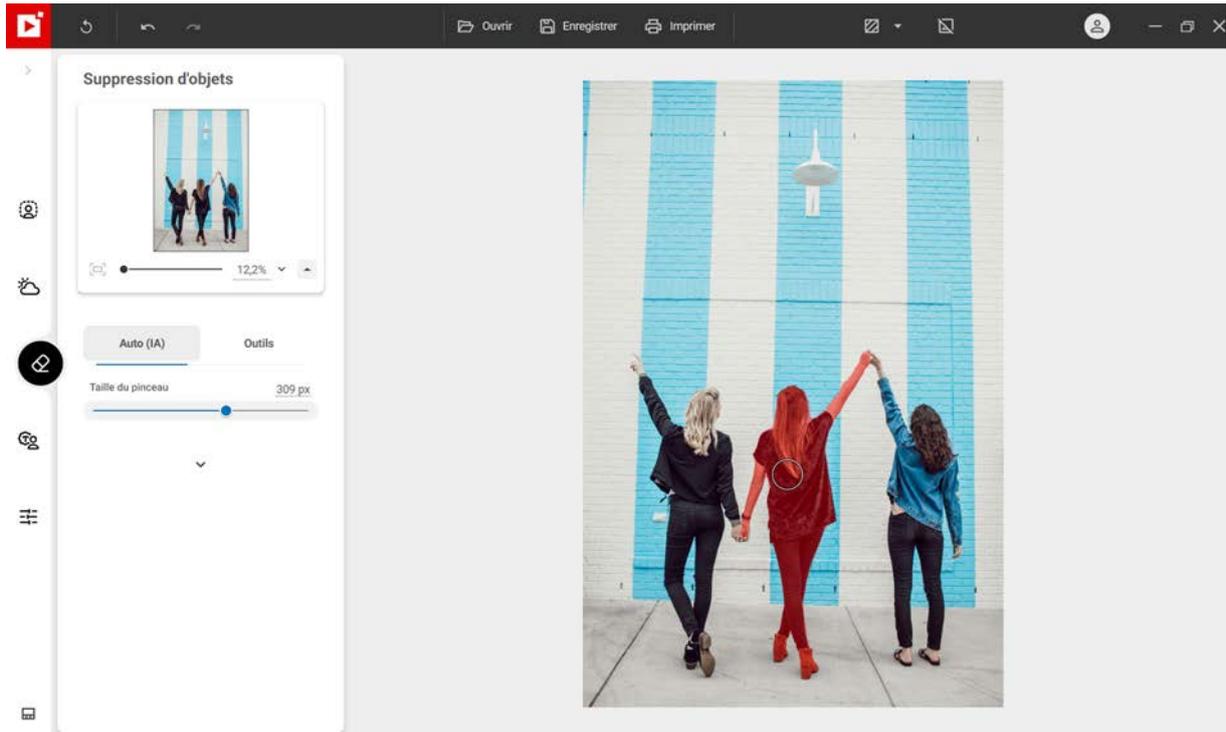
À l'ouverture de votre photo, l'IA d'inPixio détecte les objets principaux en moins de 20 secondes, les personnes détectées automatiquement sur la photo ci-dessous sont mis en surbrillance lorsque vous passez la souris sur l'image.

1. Laissez-vous guider par l'aide à la suppression intelligente et conservez uniquement la prise de vue souhaitée :

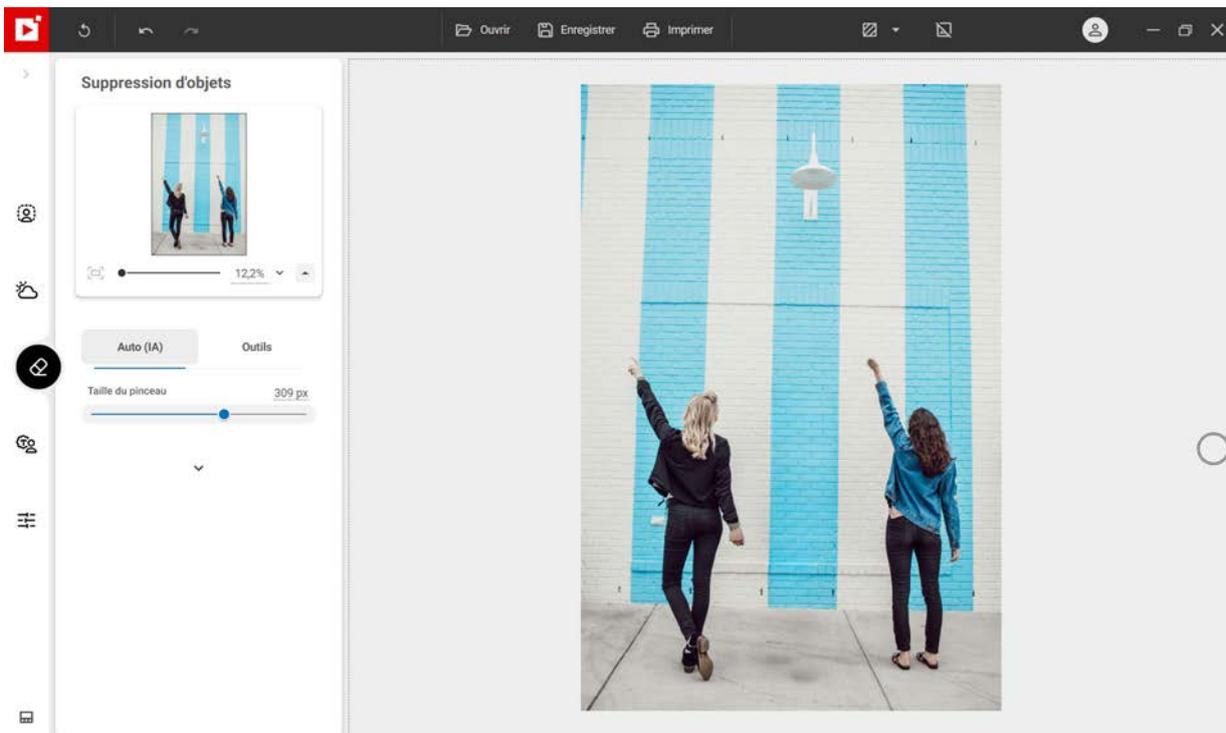
Détection automatique



Sélection par simple clic

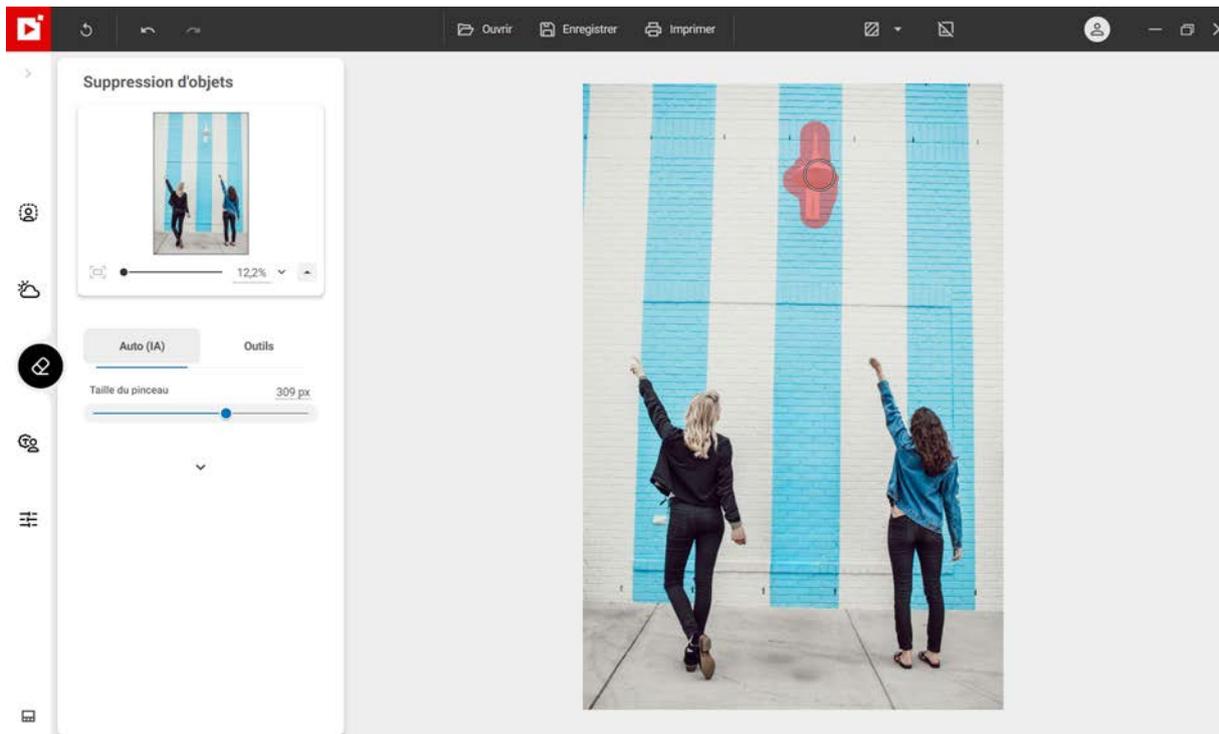


Suppression automatique

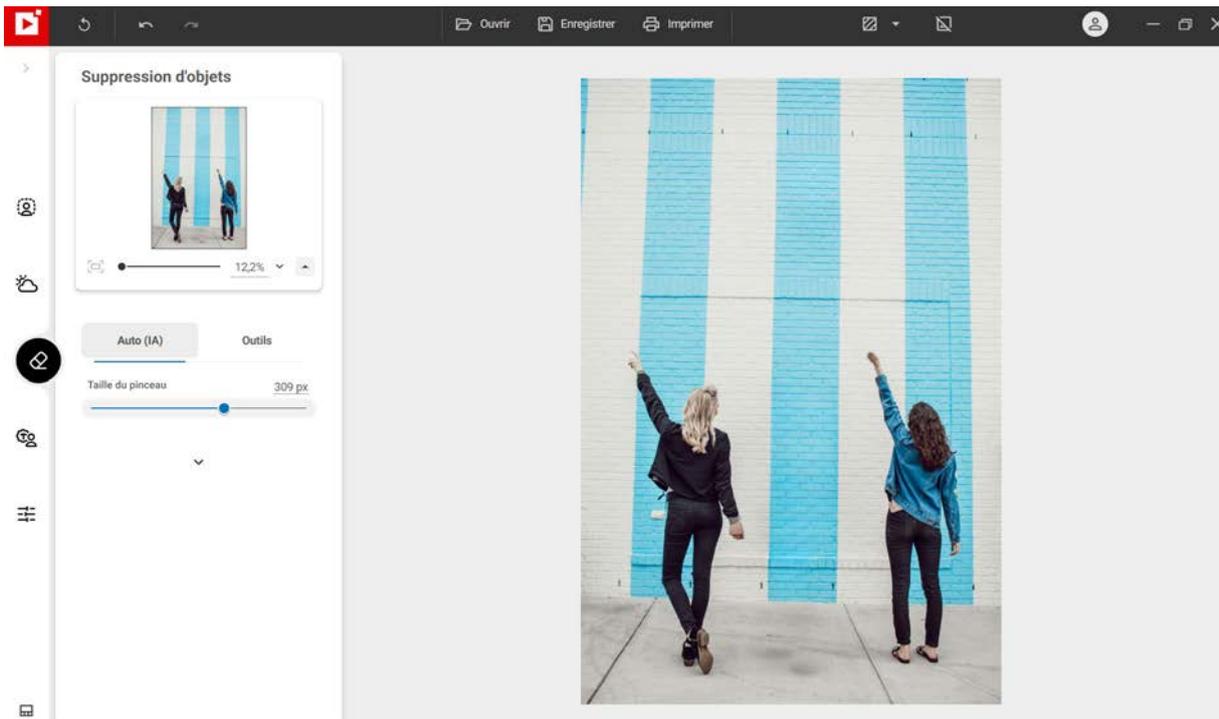


2. Si besoin, affinez manuellement vos retouches :

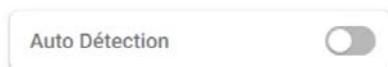
Maintenez votre souris pour marquer grossièrement l'objet ou la personne à effacer, ici la lampe, puis relâchez la souris. Pensez à ajuster la **Taille du pinceau** suivant la taille de l'objet à supprimer.



L'objet ou la personne est supprimé automatiquement par IA, ici la lampe en haut du mur et mettre en valeurs les couleurs du mur de brique.



Bon à savoir : Désactivez l'auto détection pour ne pas afficher les personnes et objets détectés par l'IA et conserver le contrôle de votre sélection.



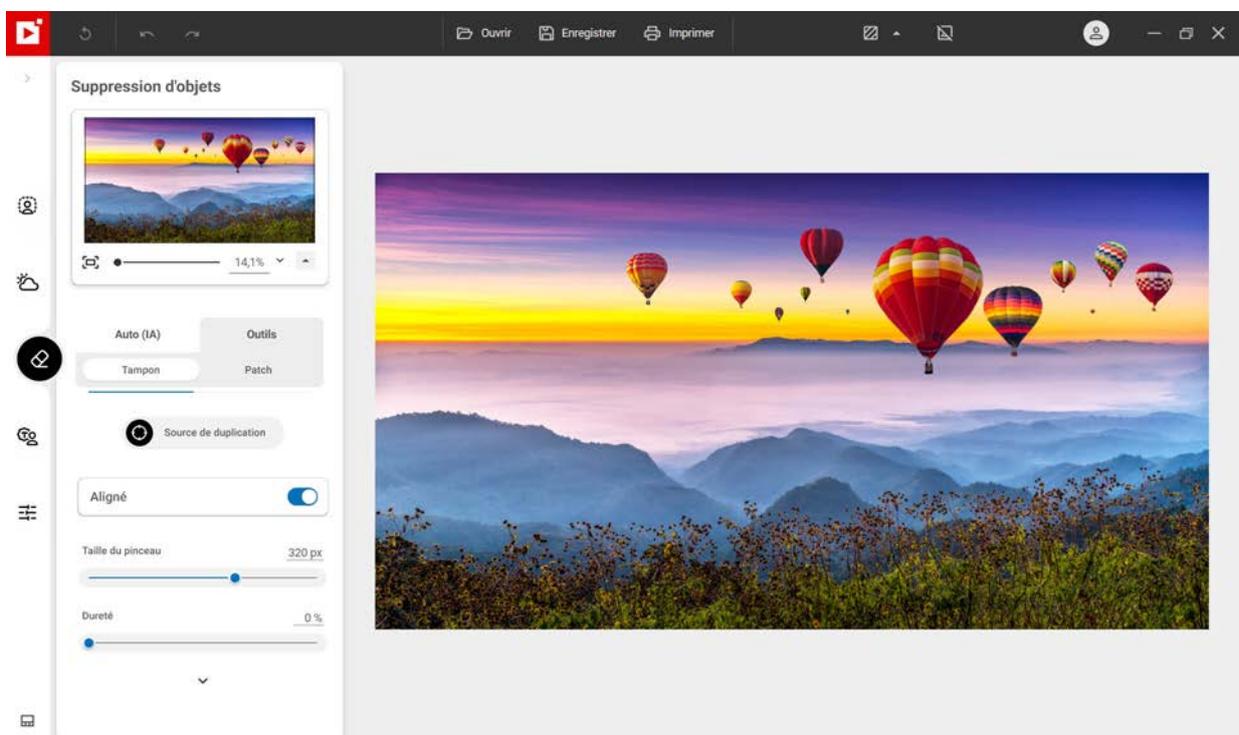
3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Par défaut, votre photo retouchée est automatiquement exportée dans le dossier de la photo d'origine et renommée **photo_inPixio.jpg**. Pour plus d'informations, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*

Outils de suppression avancée

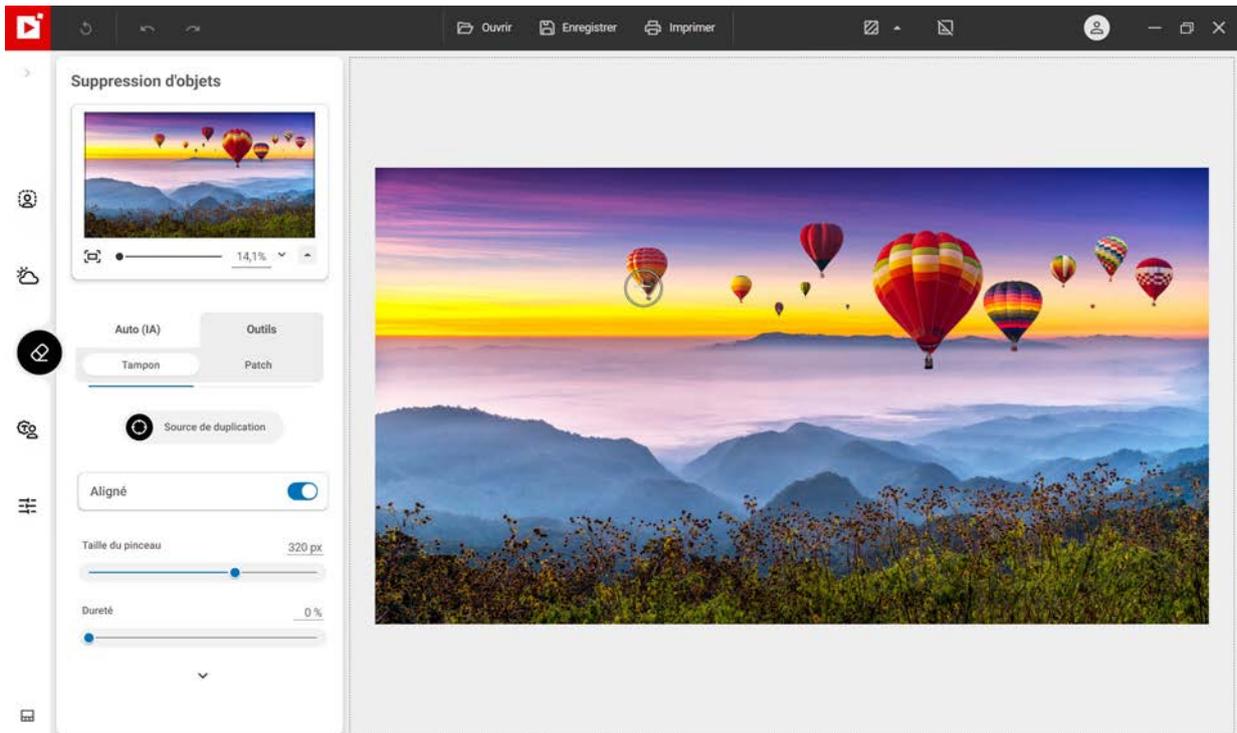
Tampon de duplication

Une autre méthode pour dupliquer ou remplacer des éléments sur votre photo consiste à copier à l'identique une partie de votre photo pour l'appliquer comme un tampon et faire disparaître un objet, une montgolfière dans l'exemple ci-dessous, ou une personne.

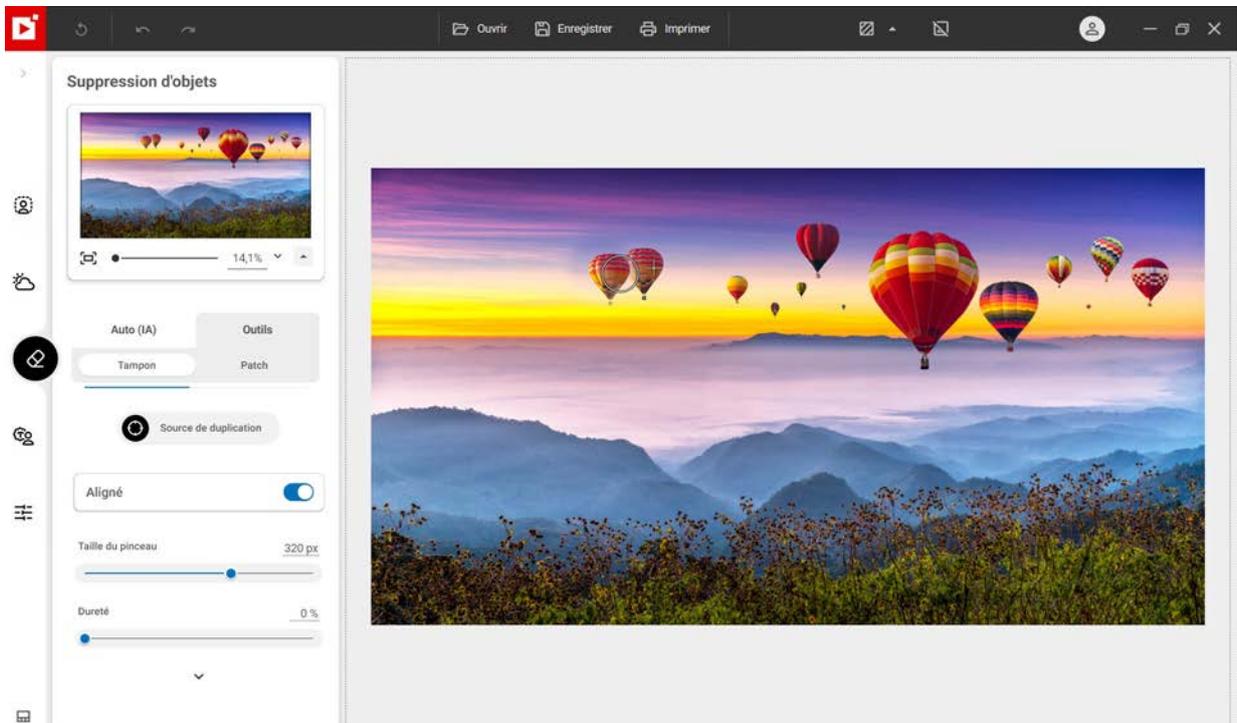
1. Ouvrez la photo que vous souhaitez retoucher.
2. Depuis le panneau de gauche, cliquez sur **Outils** puis sur **Tampon** pour afficher l'onglet correspondant.



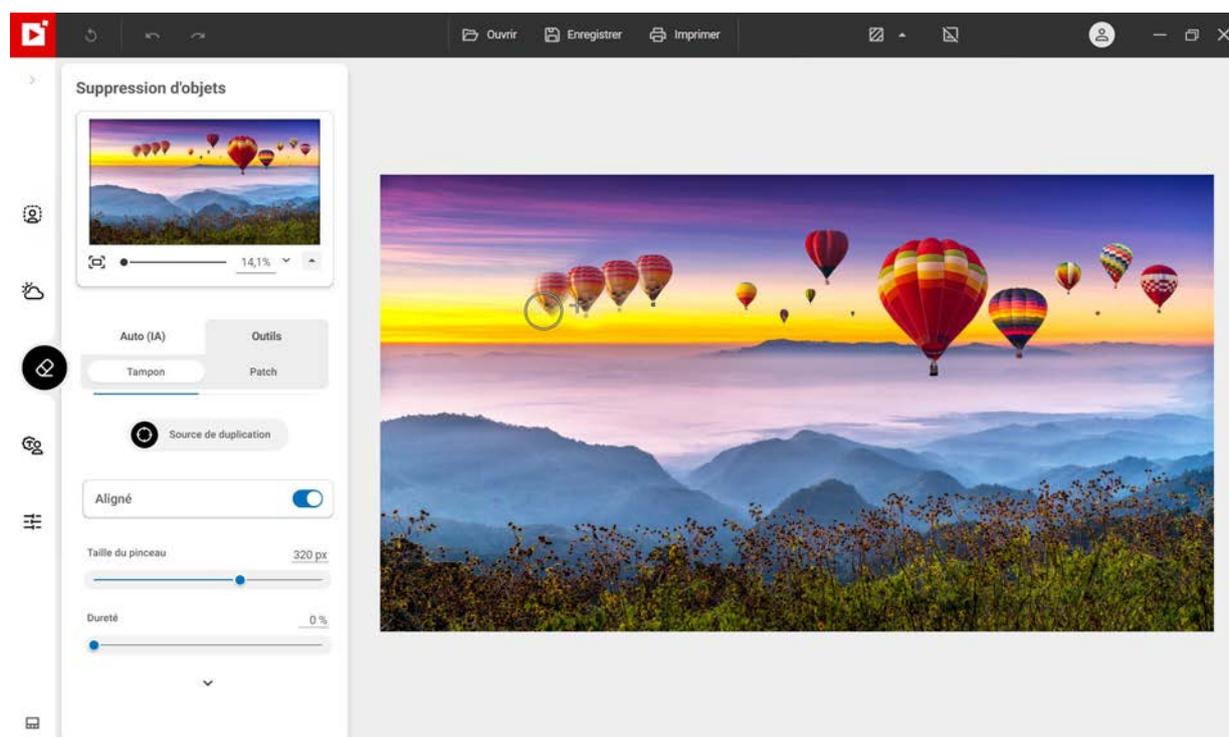
3. Depuis le panneau de gauche, cliquez sur l'icône **Source de duplication** et cliquez sur la photo pour définir le point d'origine matérialisé par un cercle gris qui servira de tampon de duplication, la petite montgolfière à gauche de l'image, dans cet exemple.



4. Définissez pour la taille du pinceau, dans notre exemple à **320 px**.
5. Déplacez le curseur de la souris (sans cliquer) vers la zone où vous souhaitez dupliquer la montgolfière sélectionnée. Une petite croix grise correspondant à l'objet à cloner et un cercle correspondant au curseur de votre souris s'affichent.



6. Alignez le tampon sur l'horizon puis cliquez sur le ciel pour dupliquer le ballon. Répétez l'application pour ajouter d'autres montgolfières.



Au fur et à mesure de vos applications, inPixio Photo Studio clone la montgolfière.

*Astuce : Maintenez la touche **Alt** appuyée et cliquez sur la photo pour définir le point d'origine matérialisé par un cercle gris qui servira de tampon de duplication, la petite montgolfière dans cet exemple, puis relâchez la souris.*

7. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Par défaut, votre photo retouchée est automatiquement exportée dans le dossier de la photo d'origine et renommée **photo_inPixio.jpg**.

Patch

Si vous n'êtes pas satisfait de la suppression intelligente des objets, cet outil de correction permet d'éliminer les imperfections et facilite le traitement de toutes les parties délicates à « reconstruire »: il peut à la fois supprimer ou ajouter un élément, même sur les parties très difficiles à reconstituer de vos photos (marches d'escalier, ciel dégradé etc.).

■ Depuis le module **Suppression d'objets^{IA}**, cliquez sur l'onglet **Outils** puis sur **Patch**.

Pour prendre en main rapidement l'outil **Patch**, il est important d'identifier la retouche souhaitée pour utiliser l'outil adapté. Que souhaitez-vous modifier ?

Dupliquer la sélection : Permet de déplacer à l'identique une zone sélectionnée ailleurs sur votre photo.

Remplir la sélection (option par défaut) : Permet de remplacer la zone sélectionnée par une autre partie/zone de la photo.



Photo d'origine



Option **Dupliquer la sélection**
Déplacer à l'identique vers un autre endroit de l'image la personne sélectionnée sur votre photo.

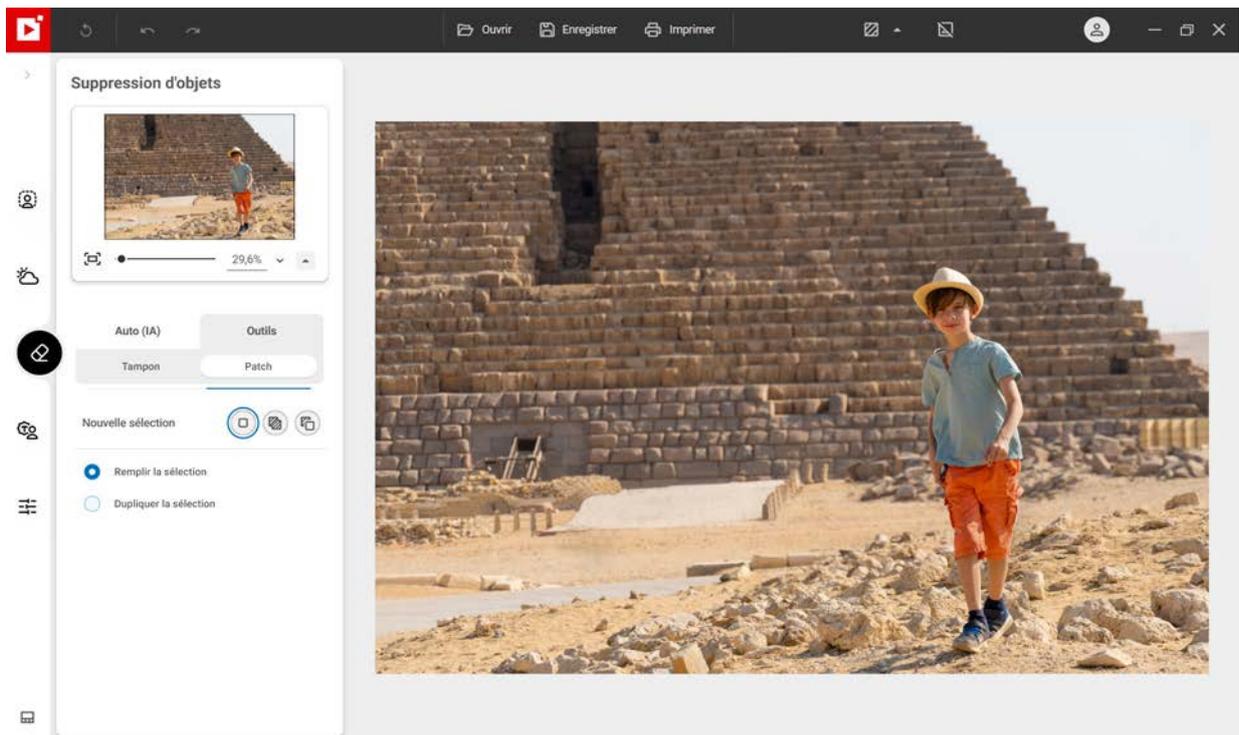


Option **Remplir la sélection**
Remplacer la personne sélectionnée par la zone que vous allez survoler avec votre souris.

Remplacer une zone sélectionnée (Remplir la sélection)

Pour intervertir une partie de l'image avec une autre partie de cette même image, dans cet exemple remplacer la personne par une partie du mur :

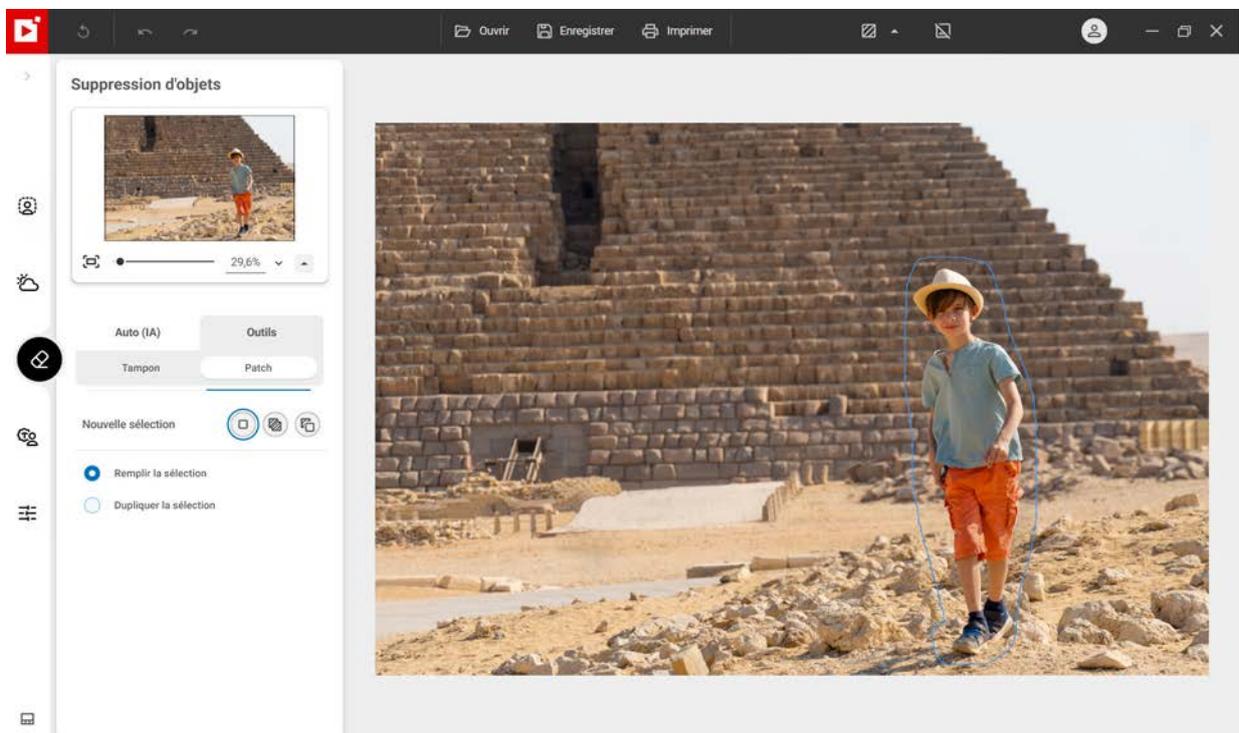
1. Ouvrez la photo que vous souhaitez retravailler.
2. Depuis le panneau de gauche, cliquez sur **Outils** puis sur **Patch** pour afficher l'onglet correspondant.



3. Cliquez sur le bouton **Remplir la sélection**.

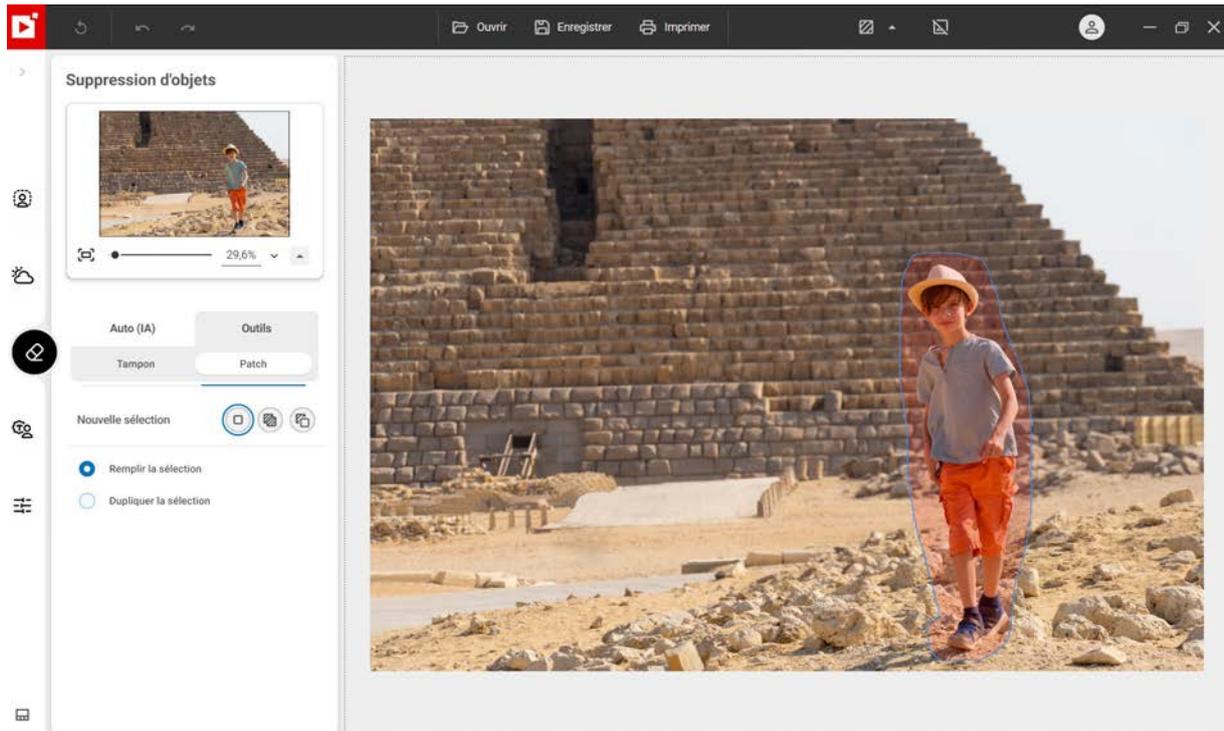
Par défaut, l'outil de suppression avancée permet de tracer une zone de sélection au lasso, à main levée.

4. Tracez avec la souris directement sur votre photo une zone de sélection assez large de l'élément que vous souhaitez remplacer.

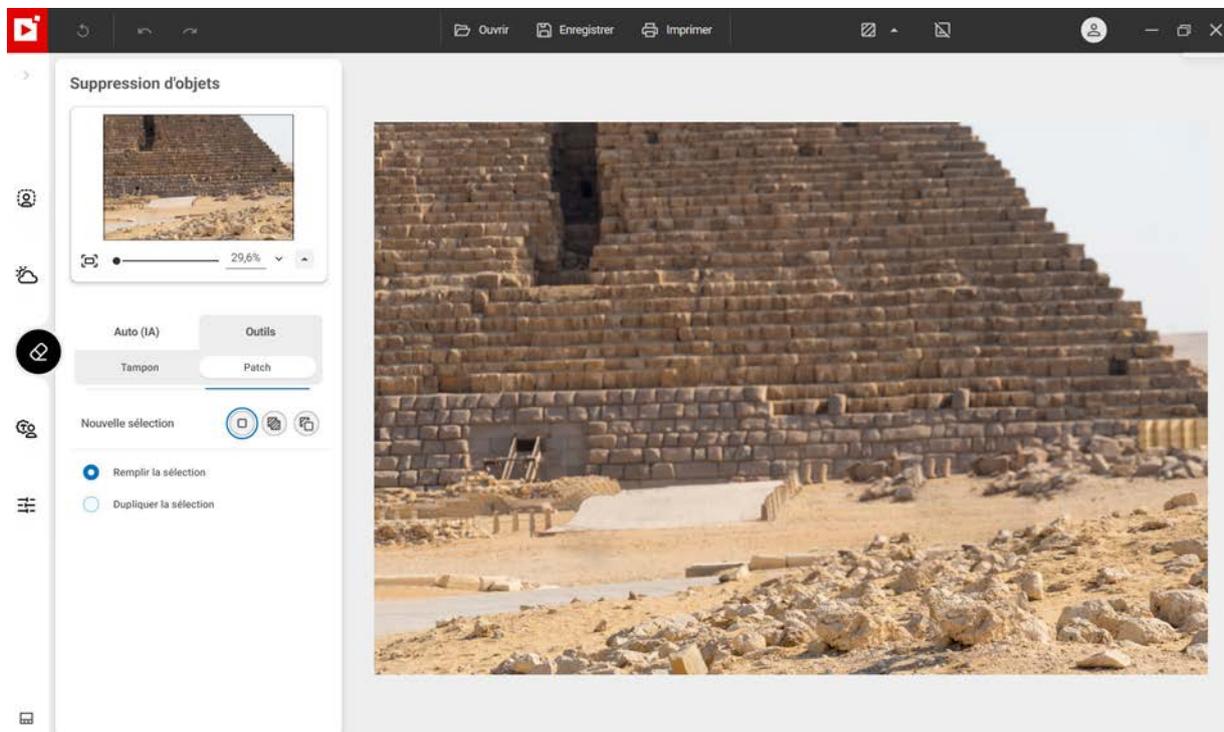


Une barre d'outils **Mode de sélection** est disponible pour une sélection multiple ou plus précise. Voir la rubrique *Mode de sélection*.

La zone sélectionnée s'affiche en rouge.



5. Maintenez le clic gauche de la souris enfoncée pour déplacer la sélection (la personne) sur la zone (partie du mur) qui va remplacer et faire disparaître la personne de votre photo.
6. Ajustez le positionnement de votre sélection pour créer un raccord parfait puis relâchez la souris pour valider.



Le mur dissimule désormais la personne qui était présente sur la photo.

L'exemple présenté dans le guide illustre une sélection simple. Pour plus d'informations sur la barre d'outils **Mode de sélection** du module **Suppression Avancée**, consultez la rubrique ci-dessous.

Mode de sélection

Une barre d'outils du mode de sélection est disponible pour modifier et adapter votre sélection.

Nouvelle sélection :

Permet de définir une nouvelle sélection.

Ajouter à la sélection (Maj + clic) :

Propose de sélectionner plusieurs zones à travailler ou d'étendre la sélection en cours.

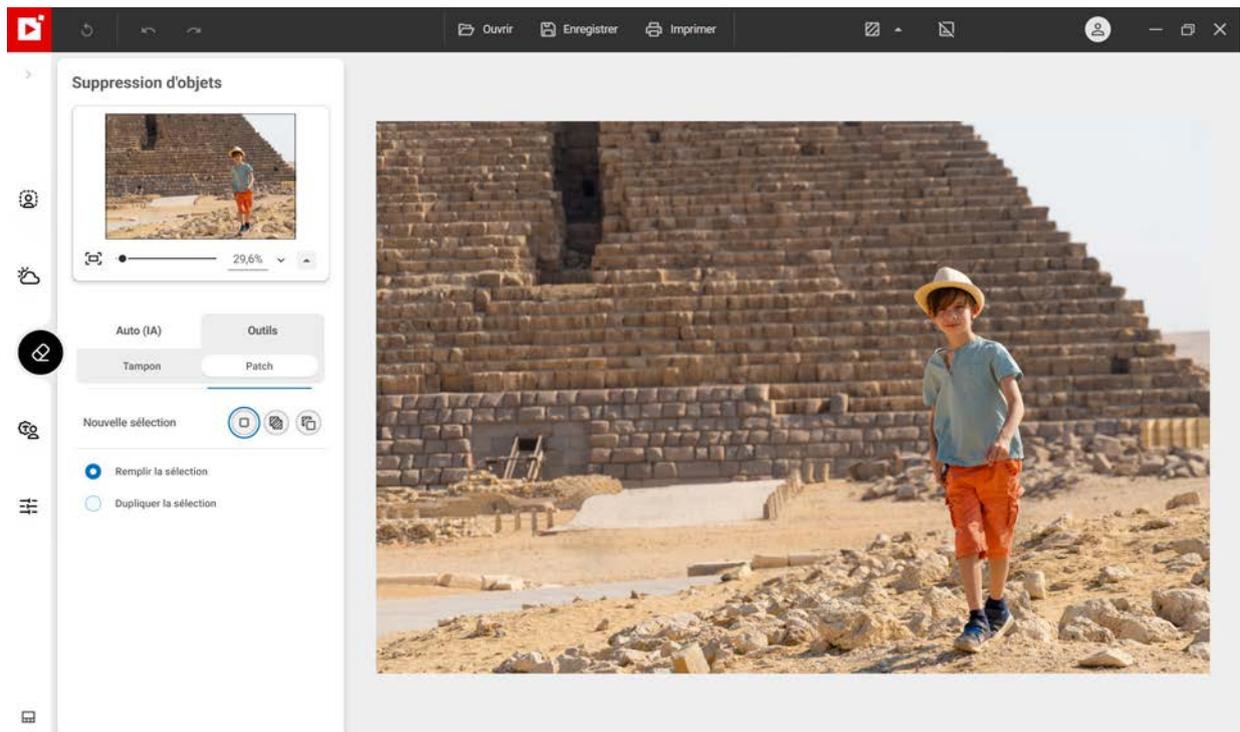
Soustraire de la sélection (Alt + clic) :

Permet de redéfinir votre zone en enlevant une partie de votre sélection.

Déplacer à l'identique une zone sélectionnée (Dupliquer la sélection)

Pour déplacer une partie de l'image vers un autre endroit de l'image; dans cet exemple dupliquer la personne présente sur la photo :

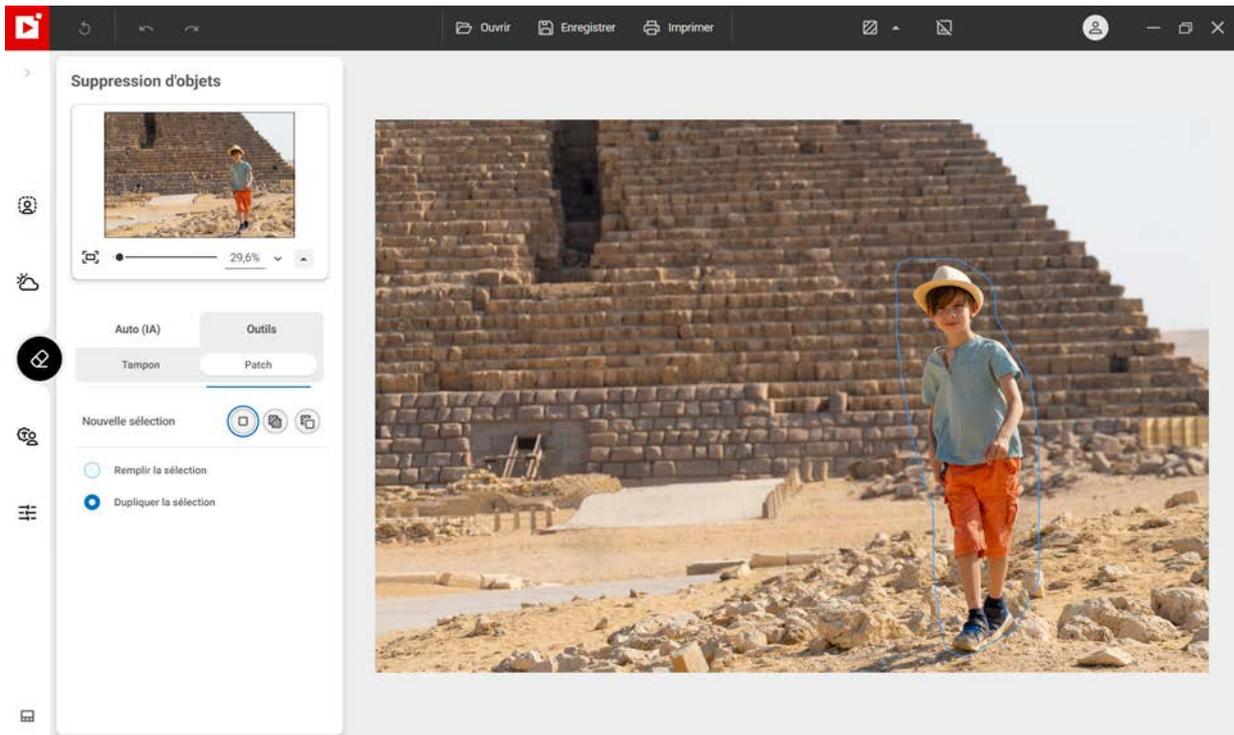
1. Ouvrez la photo que vous souhaitez retravailler.
2. Depuis le panneau de gauche, cliquez sur **Outils** puis sur **Patch** pour afficher l'onglet correspondant.



3. Cliquez sur le bouton **Dupliquer la sélection**.

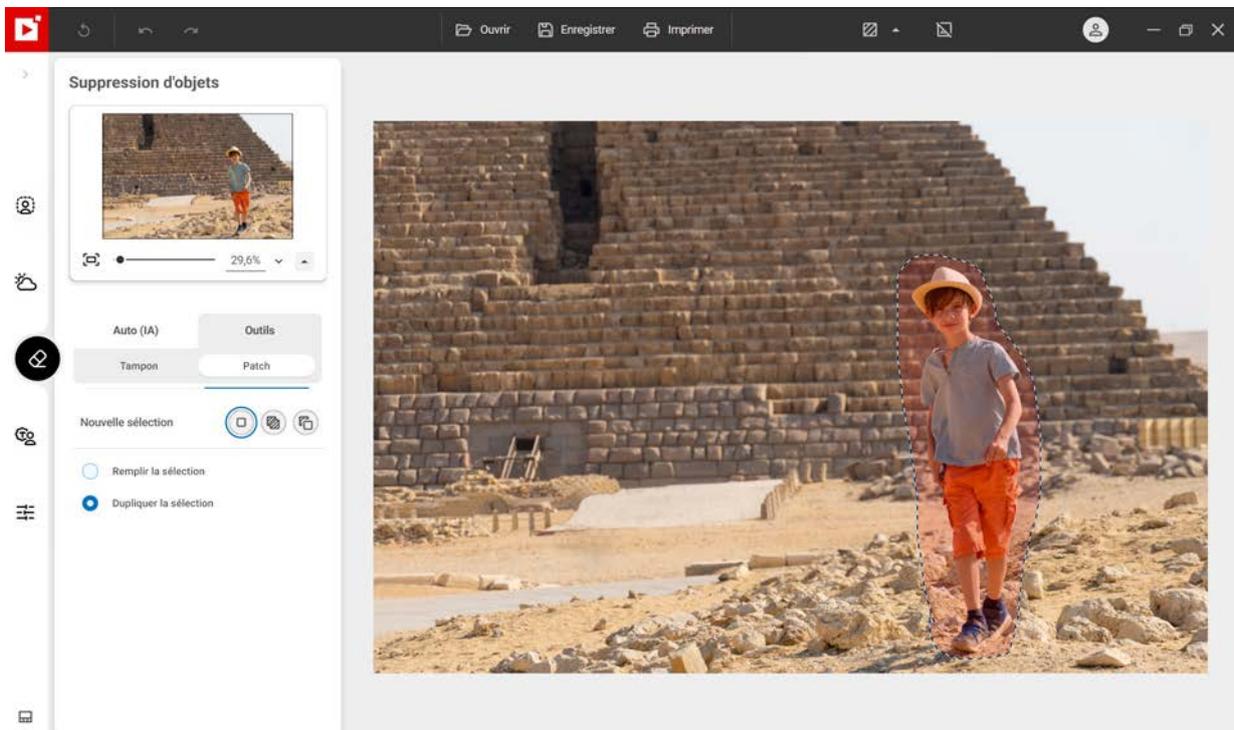
Par défaut, l'outil de suppression avancée permet de tracer une zone de sélection au lasso, à main levée.

4. Tracez avec la souris directement sur votre photo une zone de sélection assez large autour de l'élément que vous souhaitez dupliquer.

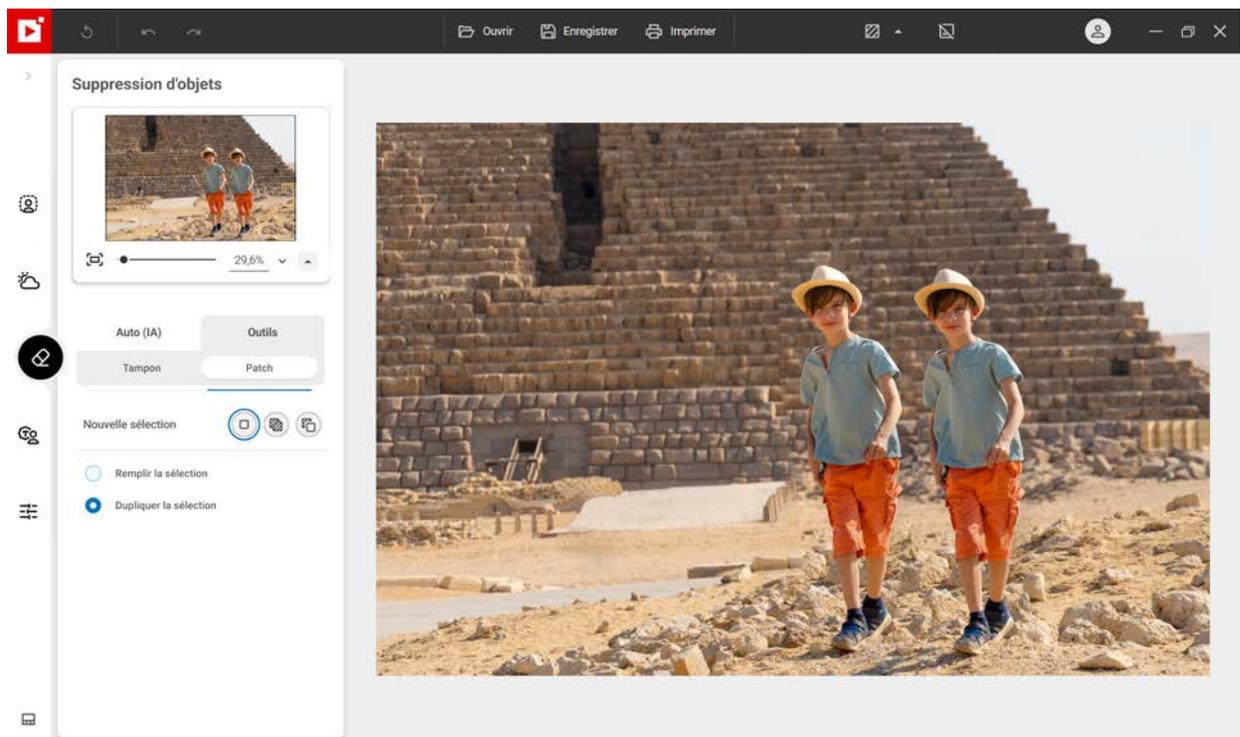


Une barre d'outils **Mode de sélection** est disponible pour une sélection multiple ou plus précise. Voir la rubrique *Mode de sélection*.

La zone sélectionnée s'affiche en rouge.



5. Maintenez le clic gauche de la souris enfoncée pour déplacer la sélection (la personne) sur la zone où vous souhaitez la dupliquer.



6. Ajustez le positionnement de votre sélection pour créer un raccord parfait puis relâcher la souris pour placer.

La « deuxième » personne est parfaitement intégrée au décor.

7. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Par défaut, votre photo retouchée est automatiquement exportée dans le dossier de la photo d'origine et renommée **photo_inPixio.jpg**. Pour plus d'informations, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

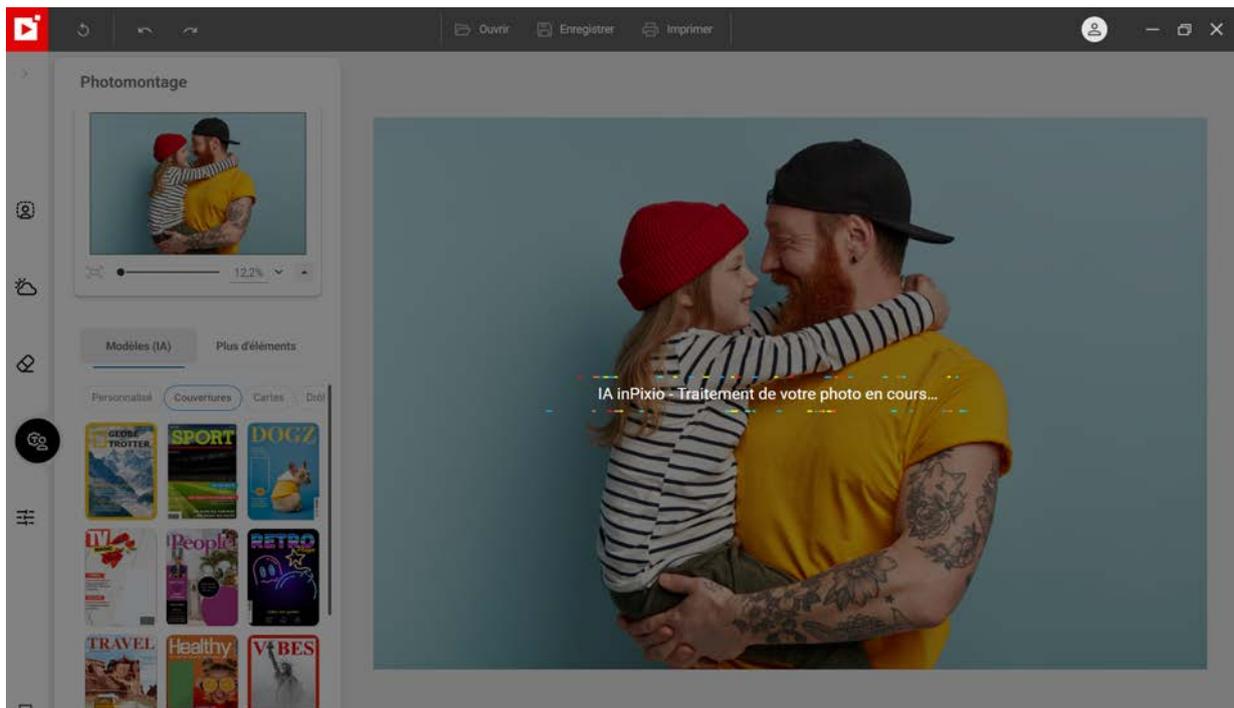
Photomontage^{IA}

Le module **Photomontage^{IA}** permet de créer des montages photos en insérant des messages personnalisés, des graphiques et des objets détournés par simple glisser-déposer. Il vous propose également de détourner vos propres images et de les ajouter.

Lancez-vous et ouvrez la photo de fond que vous souhaitez utiliser pour réaliser un photomontage !

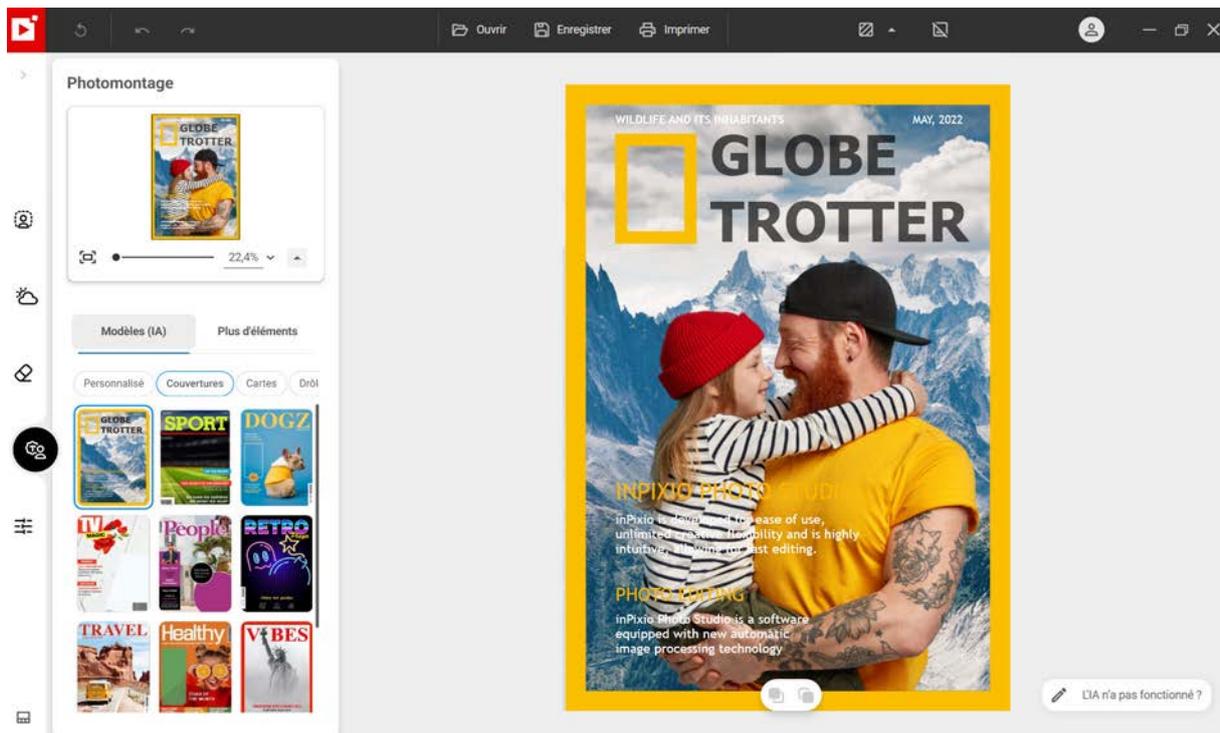
■ Cliquez sur le module **Photomontage^{IA}** puis ouvrez la photo à retoucher.

Par défaut, inPixio propose l'option **Modèles (IA)** et traite automatiquement votre image.



Réaliser un photomontage en 1 clic

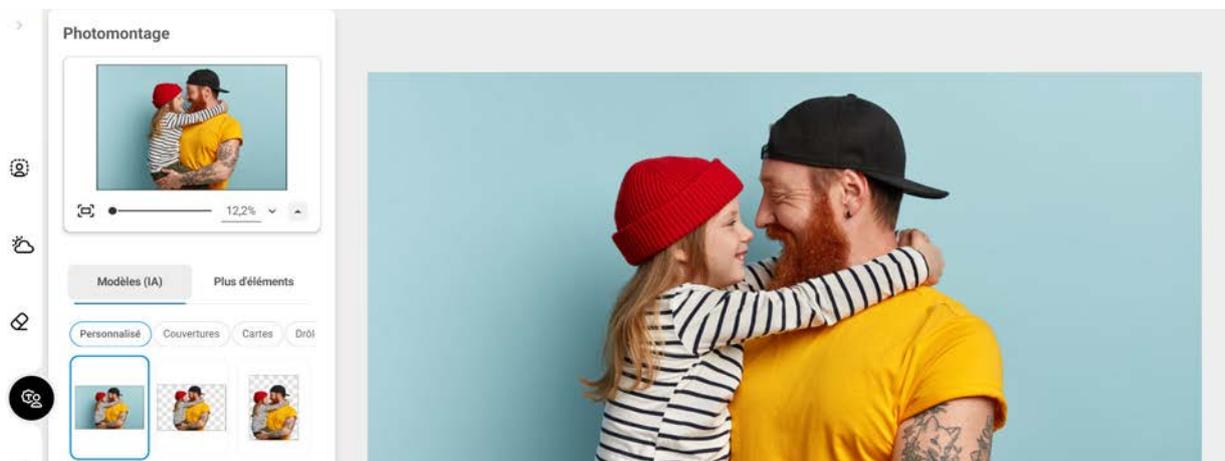
A l'ouverture de votre photo, l'IA d'inPixio détecte et détourne automatiquement le premier plan de votre photo et propose un photomontage à partir de contenus de la bibliothèque inPixio, **Couvertures** par défaut.



1. Cliquez sur le thème de votre choix parmi les différentes catégories proposées dans la bibliothèque de contenus.

Personnalisé :

Cliquez sur **Personnalisé** si vous souhaitez conserver votre photo d'origine et simplement ajouter texte, images et graphiques. Voir la section *Personnaliser votre photomontage*.



Ou choisissez un fond transparent au format portrait ou paysage pour sauvegarder vos objets détourés.

Couverture, Cartes, Drôle :

Trouvez l'inspiration parmi les différents contenus inPixio pour créer un photomontage.

2. Cliquez sur **Enregistrer**.

Si vous avez sélectionné l'option **Personnalisé**, votre photo sera enregistrée sur un fond transparent.

Pour aller plus loin, n'hésitez pas à consulter la rubrique suivante pour apprendre rapidement à personnaliser votre photomontage.

Personnaliser votre photomontage

inPixio Photo Studio vous propose de créer votre photomontage à l'aide de textes, graphiques, objets détourés et autres images.

Les textes et graphiques sont entièrement personnalisables et vous pouvez utiliser vos photos pour créer vos propres objets détourés.

Ajouter du texte

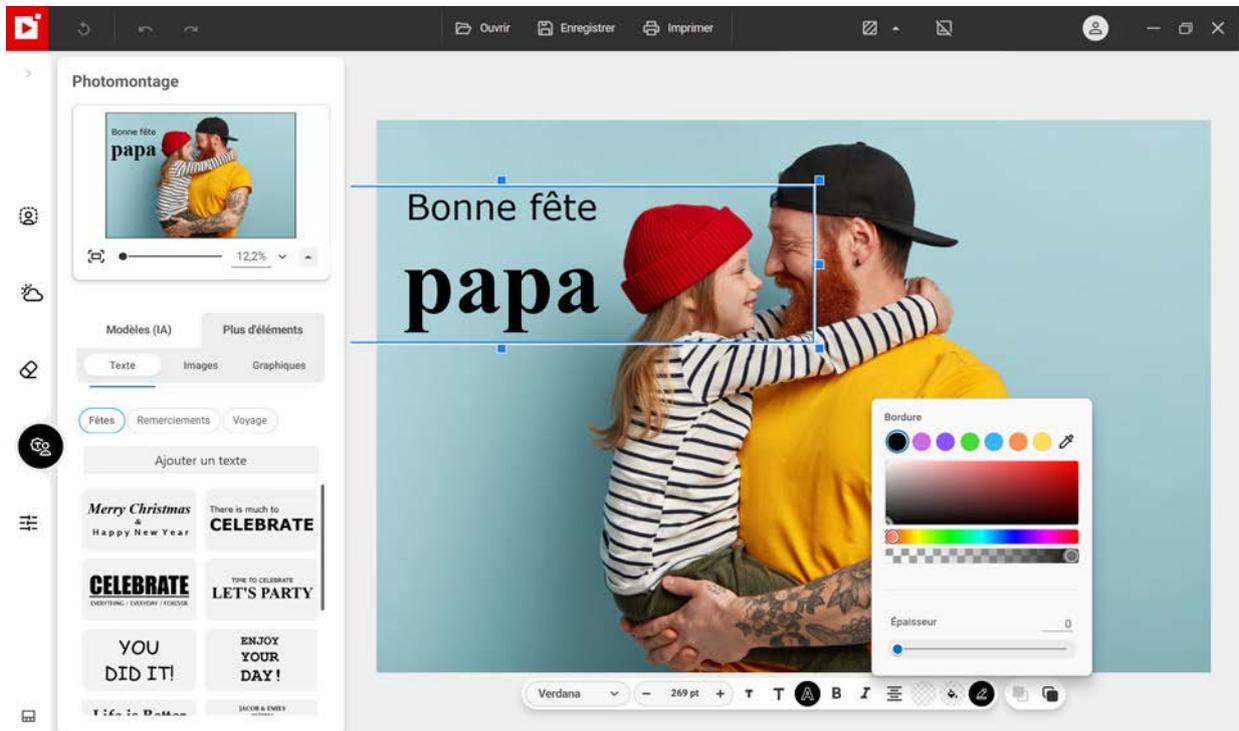
1. Depuis le panneau de gauche du module **Photomontage^{IA}** cliquez sur **Plus d'éléments** puis **Texte** pour choisir un contenu.
2. Glissez-déposez le texte prédéfini directement sur la photo ou cliquez sur **Ajouter un texte** pour saisir votre propre texte.

(Optionnel) Si besoin, personnalisez le texte prédéfini ou ajustez votre texte :

- Redimensionnez la taille du texte à l'aide des poignées (curseur double flèche).
- Utilisez les outils de la barre de réglages pour organiser les éléments de votre photomontage :



mettre un élément au premier-plan arrière-plan de votre photo, ou devant/derrière un autre élément (objet détouré, texte, graphique).



Paramétrez les options de **Police**, **Taille**, **Style** et choisissez un **Alignement**.

Réglez l'option **Opacité** du texte, **Remplissage** et **Bordure** à l'aide des curseurs !

Insérer un graphique

1. Depuis le panneau de gauche du module **Photomontage^{IA}** cliquez sur **Plus d'éléments** puis **Gaphique** pour choisir un contenu.
2. Glissez-déposez le graphique prédéfini directement sur la photo.

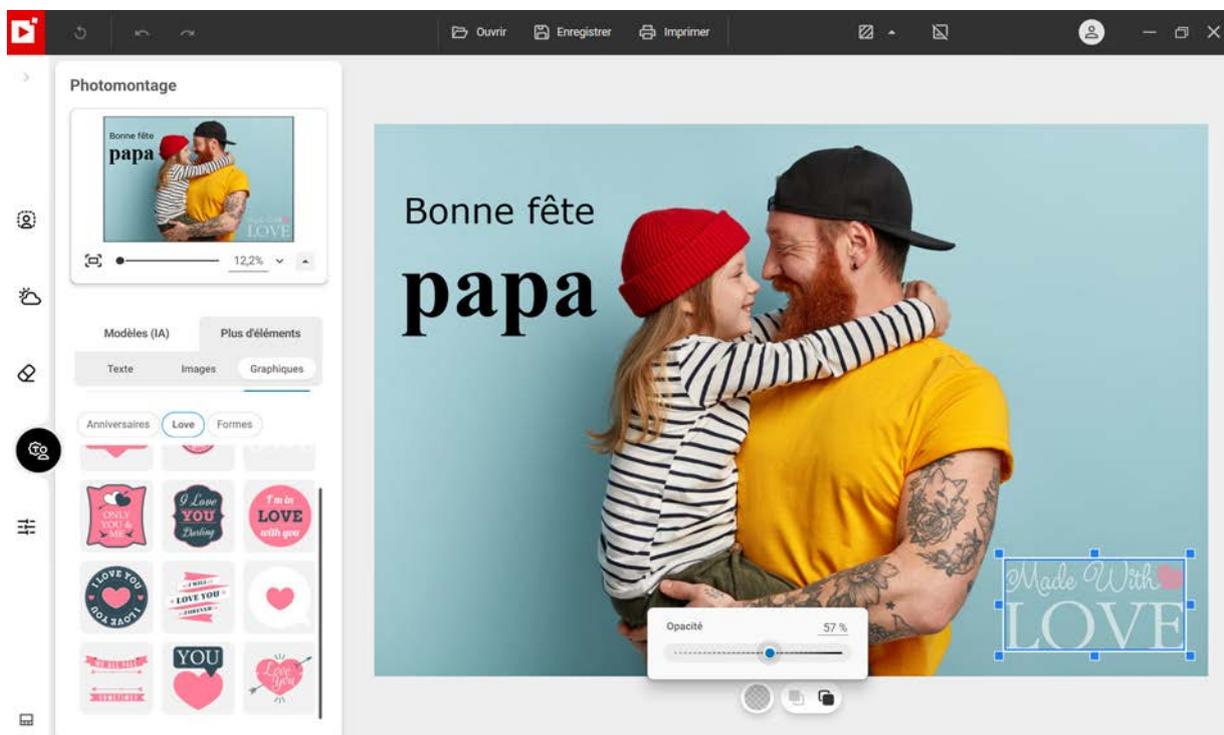
(Optionnel) Si besoin, ajustez et personnalisez votre graphique :

- Utilisez les outils de la barre de réglages pour organiser les éléments de votre photomontage :



mettre au premier-plan arrière-plan de votre photo, ou devant/derrière un autre élément (objet détourné, texte, graphique).

- Réglez l'option **Opacité** de votre graphique.



Insérer une image détournée

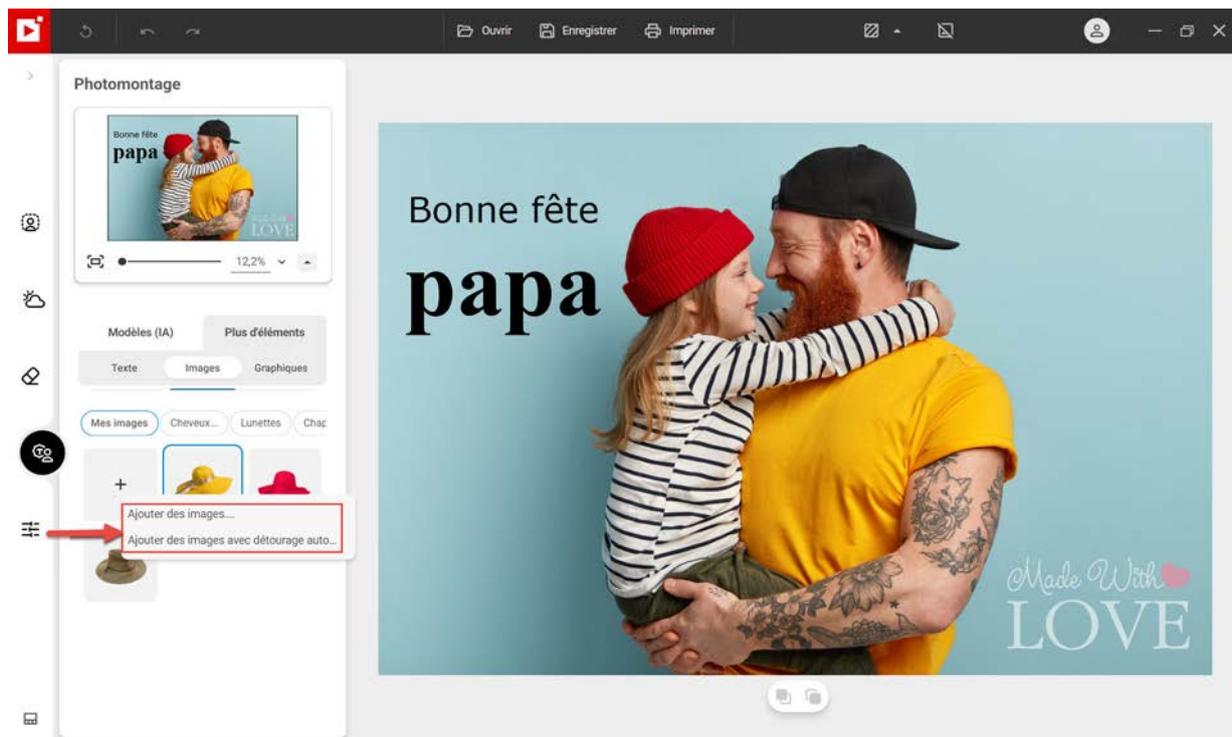
1. Depuis le panneau de gauche du module **Photomontage^{IA}** cliquez sur **Plus d'éléments** puis **Images** pour choisir un contenu.
2. Glissez-déposez une image de la bibliothèque directement sur la photo ou cliquez sur **+** pour ajouter votre propre image :

Ajouter des images :

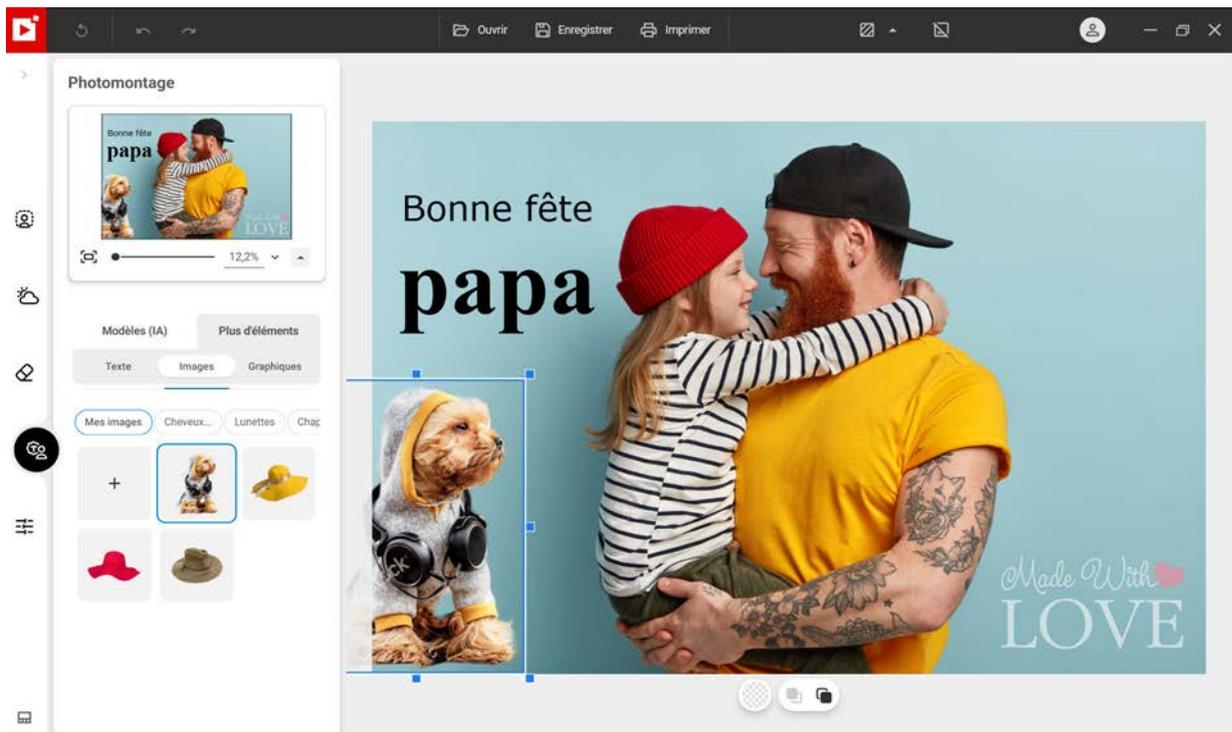
Permet d'ajouter n'importe quelle image de votre choix.

Ajouter des images avec détourage auto :

L'IA d'inPixio permet de détourer automatiquement une photo directement depuis le logiciel.



Dans cet exemple, une photo avec un chien est sélectionnée, l'animal est automatiquement détourné prêt à être ajouté par simple glisser-déposer.



(Optionnel) Si besoin, ajustez et personnalisez votre image détournée :

- Déplacez l'image sur votre fond (curseur main)
- Redimensionnez sa taille à l'aide des poignées (curseur double flèche)
- Faites pivoter l'image (flèche rotative)

- Utilisez les outils de la barre de réglages pour organiser les éléments de votre photomontage :



mettre au premier-plan arrière-plan de votre photo, ou devant/derrière un autre élément (objet détourné, texte, graphique).

Pour sauvegarder votre photomontage, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

A vous de jouer !

Vous pouvez poursuivre la création et l'optimisation de votre photo avec tous les autres outils d'édition disponibles : ajouter des cadres, appliquer des filtres, essayer un flou créatif, corriger la netteté, etc.

Tous les outils d'édition sont accessibles via les onglets à gauche. Pour plus de détails, consultez la section *Les onglets*.

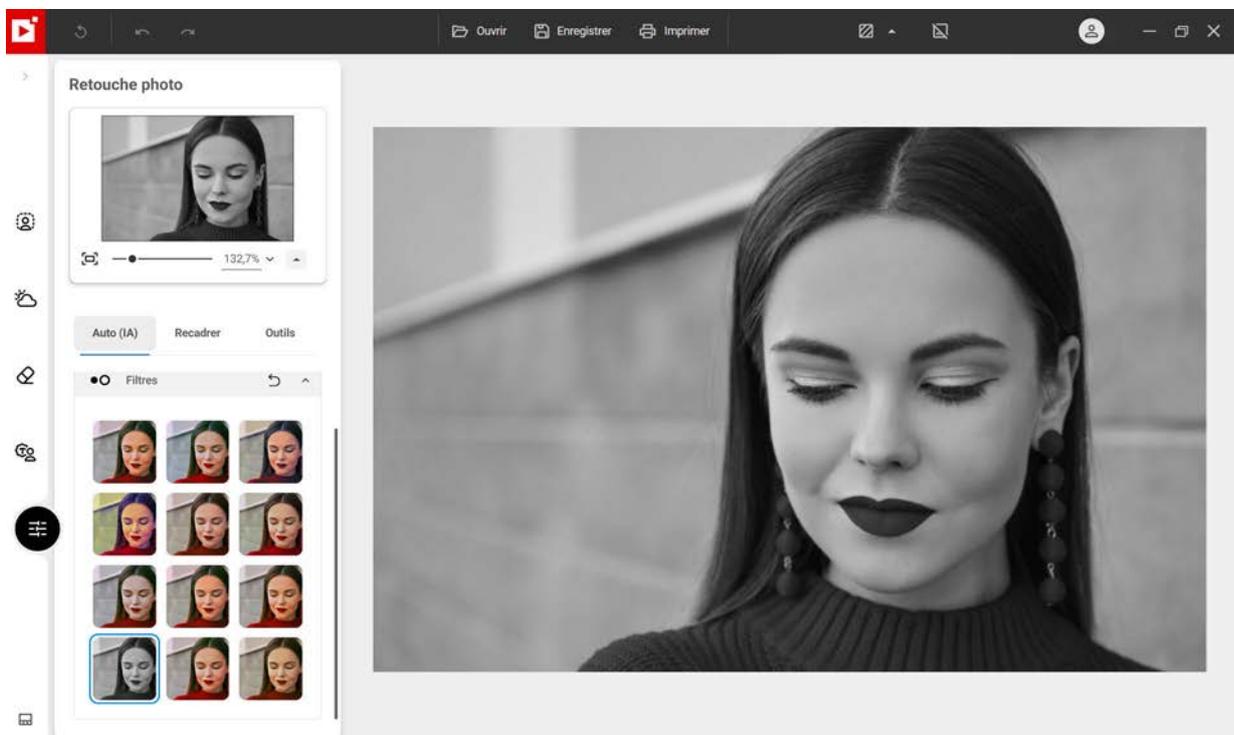
Retouche photo^{IA}

Vous avez choisi d'utiliser le module **Retouche photo^{IA}** pour améliorer ou simplement sublimer votre photo en 1 clic à l'aide des filtres inPixio.

Appliquer un filtre

Le filtre est le moyen le plus simple de sublimer vos photos en 1 clic, le rendu est immédiat.

1. Cliquez sur le module **Retouche photo^{IA}** puis ouvrez la photo à retoucher.
2. Depuis le panneau de gauche, cliquez sur le filtre de votre choix, le filtre **Noir & Blanc** dans cet exemple. Le filtre est appliqué automatiquement.



3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Pour plus de détails, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Pour aller plus loin dans vos retouches photo, vous pouvez utiliser les outils de correction, recadrer vos photos, jouer avec les effets et les outils plus créatifs.

Correction automatique - Version Pro

Recadrage

Outils de correction

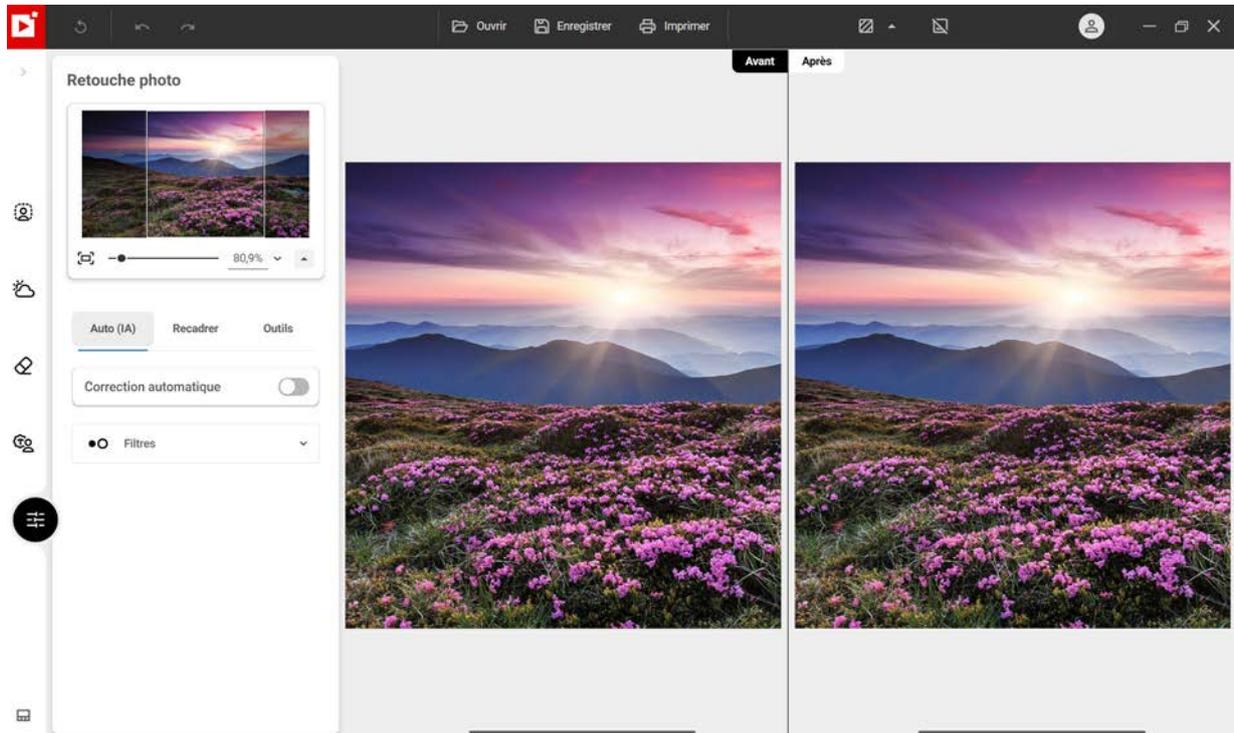
Outils effets

Outils créatifs

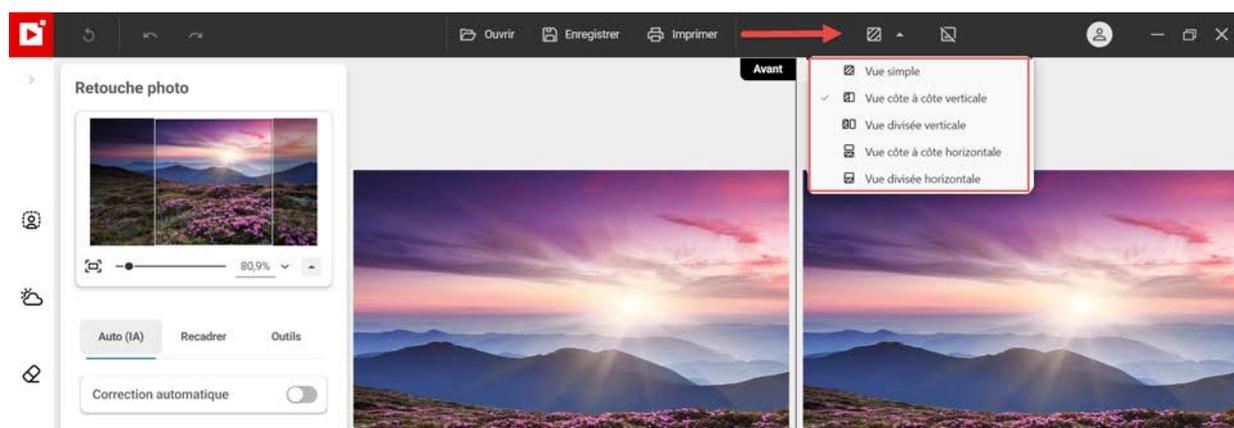
Correction automatique - Version Pro

Photo Studio intègre une technologie intelligente qui permet d'améliorer automatiquement la qualité de n'importe quelle photo en 1 clic.

1. Cliquez sur le module **Retouche photo**^{IA} puis ouvrez la photo à retoucher.
2. Depuis le panneau de gauche **Auto (IA)**, cliquez sur le curseur **Correction automatique**, la version améliorée s'affiche instantanément.



Pour visualiser l'amélioration instantanément, cliquez sur **Alternar entre les différentes vues avant/après**.



Si vous n'êtes pas satisfait du résultat proposé, n'hésitez pas à retravailler vos photos manuellement à l'aide des outils de retouche disponibles dans les onglets **Recadrage** et **Outils** du module inPixio Photo Studio.

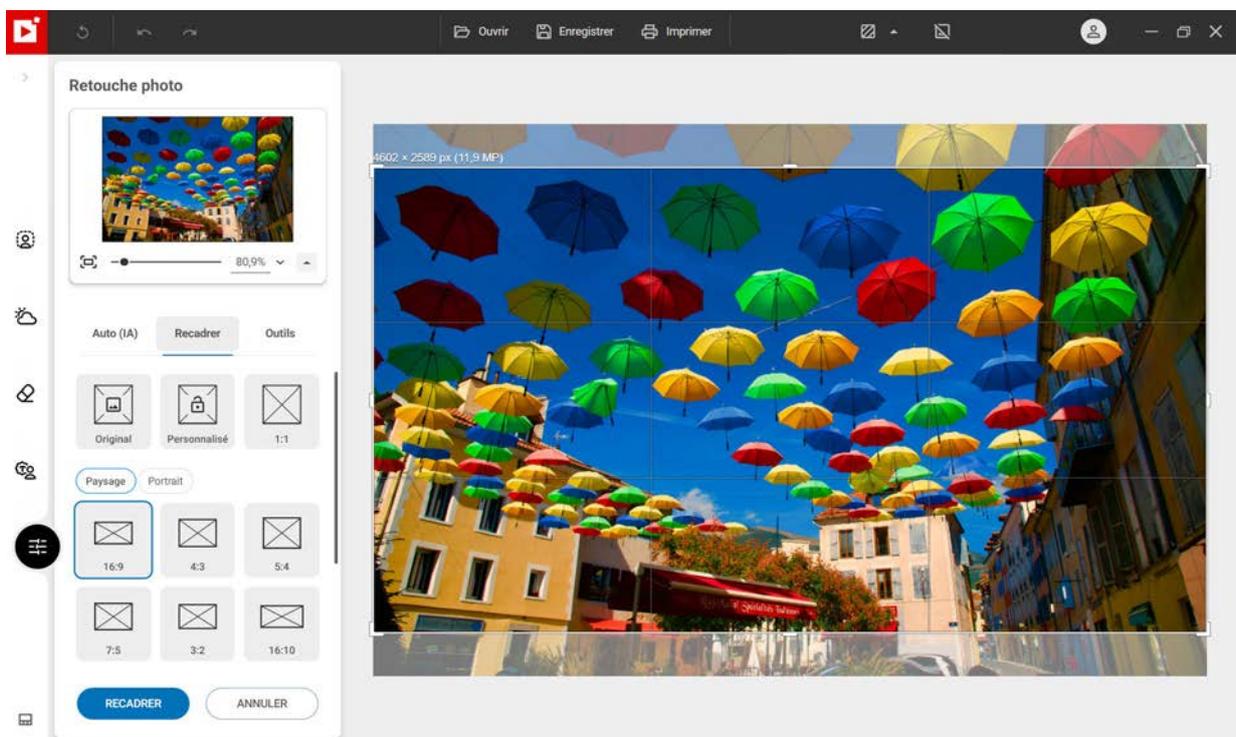
Recadrage

Prendre une photo se fait parfois très vite pour capturer l'instant au détriment du cadrage.

1. Cliquez sur le module **Retouche photo**^{IA} puis ouvrez la photo à retoucher.
2. Depuis le panneau de gauche, cliquez sur **Recadrer** pour afficher l'onglet correspondant. Des poignées sont affichées sur votre image.
3. Cliquez sur un format prédéfini pour appliquer automatiquement un format existant : **Original**, **1:1**, **Paysage** ou **Portrait**.

Ou

Cliquez sur **Personnalisé** et utilisez les poignées pour recadrer manuellement votre photo aux dimensions de votre choix.



4. Cliquez sur le bouton **Recadrer** pour valider la découpe de votre photo.
5. Pour sauvegarder le recadrage appliqué sur votre photo, cliquez sur le bouton **Enregistrer**.

Vous pouvez également définir un nouveau format, opérer une rotation de 90°, une symétrie ou redresser la ligne d'horizon d'une photo en modifiant son inclinaison à l'aide du curseur **Angle**.

Outils de correction

inPixio Photo Studio propose des correctifs performants et simples à utiliser pour répondre aux principaux défauts rencontrés lors de vos prises de vues (problème de lumière et d'exposition, de netteté, de bruit, etc.).

- Depuis le module **Retouche photo^{IA}**, cliquez sur **Outils** puis sur la fonctionnalité **Correction** pour accéder aux différents outils correctifs.

Réglages

Jouer sur les réglages permet d'ajuster la lumière ou les couleurs et de corriger les défauts d'une photo.

1. Depuis l'onglet **Correction**, cliquez sur l'outil **Réglages**.
2. Ajustez les curseurs des différentes barres d'outils pour optimiser le rendu de votre photo :

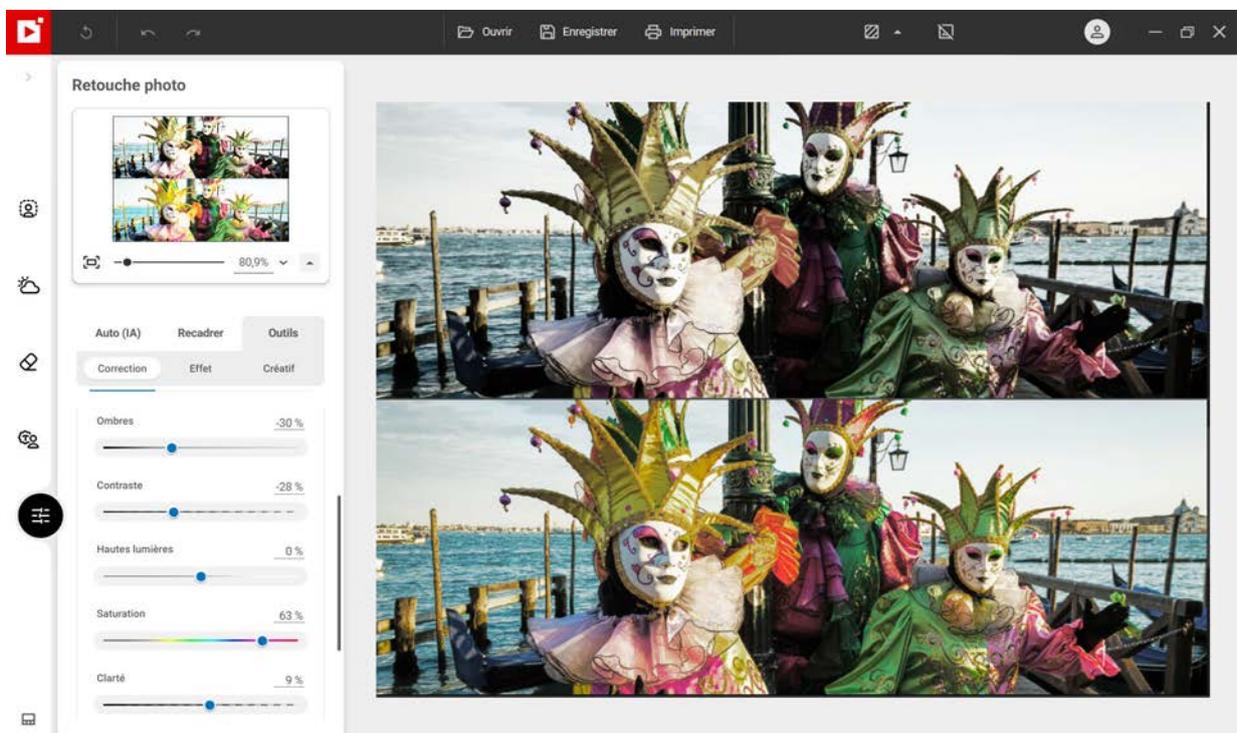
Température : Déplacez le curseur vers la gauche pour un rendu plus froid de la photo, vers la droite pour réchauffer les couleurs de la photo.

Exposition : Ajustez l'exposition globale de l'image en modulant la valeur de compensation.

Contraste : Déplacez le curseur vers la gauche pour renforcer les tons sombres, vers la droite pour accentuer les tons clairs.

Ombres : Déplacez le curseur vers la gauche pour diminuer la luminosité des tons sombres, vers la droite pour augmenter la luminosité des tons sombres.

L'exemple suivant illustre différents réglages : diminuer les **Ombres**, baisser le **Contraste**, augmenter la **Clarté** et forcer la **Saturation**.



Hautes lumières :

Déplacez le curseur vers la gauche pour diminuer la luminosité des zones claires ou surexposées, vers la droite pour augmenter la luminosité des zones claires.

Saturation :

Déplacez le curseur vers la gauche pour réduire la saturation de couleurs, vers la droite pour augmenter la saturation de couleurs.

Clarté :

Déplacez le curseur vers la gauche pour réduire le contraste et la netteté, vers la droite pour augmenter le contraste et la netteté.

Cas pratique appliqué aux paysages : Une valeur positive sur le curseur de **Clarté** permet de réduire le flou. Cet effet est particulièrement efficace quand il est appliqué à une photo de paysage.

Cas pratique appliqué aux portraits : Une valeur négative sur le curseur de **Clarté** crée un effet adoucissant particulièrement efficace quand on l'applique à un portrait pour unifier les tons de peau.

3. Pour sauvegarder le ou les réglage(s) appliqué(s) sur votre photo, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

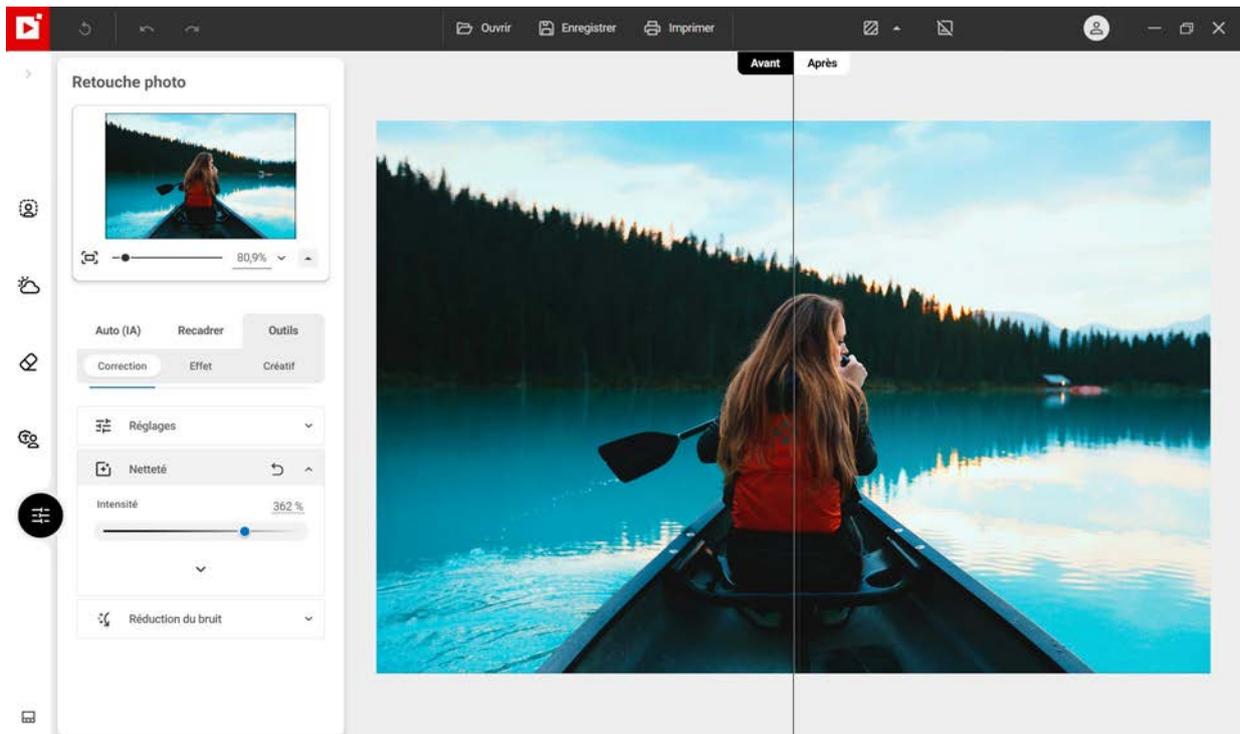
Netteté - Version Pro

Vous avez pris une photo rapidement, vous vous êtes trompés dans vos réglages lors d'une prise de vue ou vous souhaitez simplement améliorer la netteté de votre cliché ?

1. Depuis l'onglet **Correction**, cliquez sur l'outil **Netteté**.
2. Utilisez les barres de réglages pour renforcer la netteté.
 - Déplacez le curseur **Intensité** vers la droite pour renforcer les détails de la photo et optimiser la netteté.
 - **Rayon** (Option activée si vous déplacez le curseur **Intensité**) :
Déplacez le curseur vers la droite pour augmenter l'étendue des détails auxquels l'intensité est appliquée, vers la gauche pour diminuer le rayon d'application.
 - **Réduction du bruit** (Option activée si vous déplacez le curseur **Intensité**) :
Déplacez le curseur vers la droite pour réduire le bruit d'une photo (l'aspect dégradé d'une photo) et limiter la netteté aux contours principaux.

Conseil :

Un petit rayon convient mieux aux photos présentant des détails très précis prise avec un bon appareil, alors qu'un grand rayon sera plus adapté aux photos prises avec un téléphone portable qui présentent des détails plus grossiers.



3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Pour plus de détails, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Réduction du bruit - Version Pro

Vous rencontrez des problèmes de bruit sur les parties sombres ou unies de vos photos ?

1. Depuis l'onglet **Correction**, cliquez sur l'outil **Réduction de bruit**.
2. Utilisez les barres de réglages pour réduire le bruit :

■ Réduction du bruit :

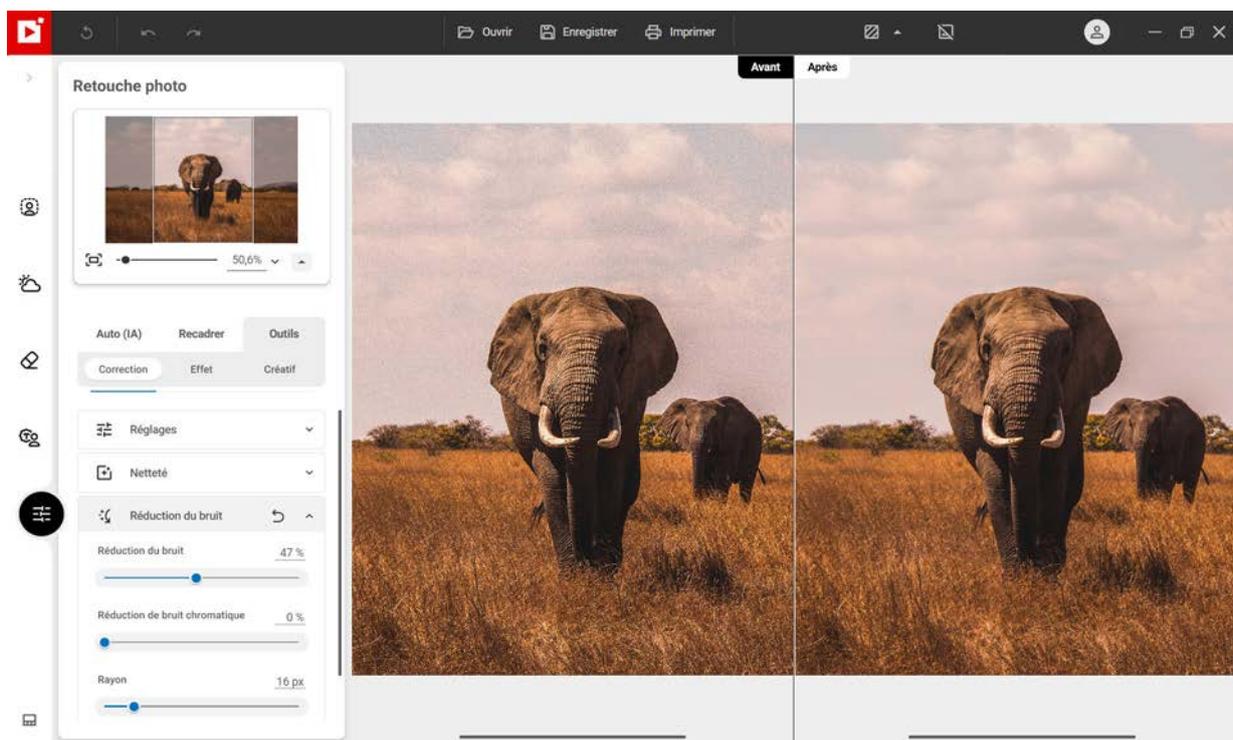
Déplacez le curseur vers la droite pour réduire le bruit d'une photo (l'aspect dégradé d'une photo) et limiter la netteté aux contours principaux.

■ Réduction du bruit chromatique :

Déplacez le curseur vers la droite pour limiter la formation de bruit sur les zones de couleur unie lors du traitement.

■ Rayon :

Déplacez le curseur vers la droite pour augmenter l'étendue des détails auxquels l'intensité est appliquée, vers la gauche pour diminuer le rayon d'application.



Conseil :

Un petit rayon convient mieux aux photos présentant des détails très précis prise avec un bon appareil, alors qu'un grand rayon sera plus adapté aux photos prises avec un téléphone portable qui présentent des détails plus grossiers.

3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Pour plus de détails, voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Outils effets

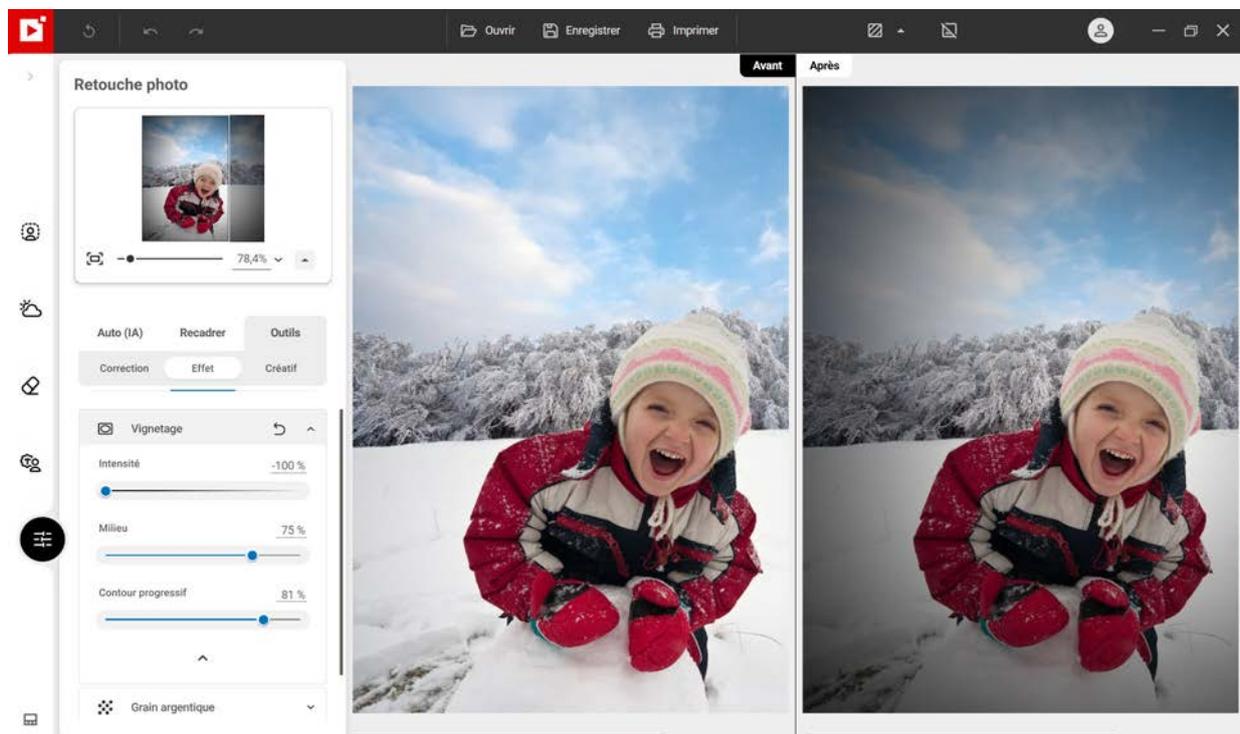
inPixio Photo Studio propose des outils simples d'utilisation pour appliquer des effets spectaculaires et transformer vos clichés en chefs-d'oeuvre.

- Depuis le module **Retouche photo^{IA}**, cliquez sur **Outils** puis sur la fonctionnalité **Effet** pour accéder aux différents outils plus créatifs.

Vignetage

Vous pouvez donner un côté artistique et valorisant en utilisant le procédé de vignetage. Le vignetage est un assombrissement des coins d'une photo.

1. Depuis l'onglet **Effet**, cliquez sur l'outil **Vignetage**.
2. Utilisez les barres de réglages pour créer un effet vignetage :
 - Utilisez le curseur **Intensité** pour définir le niveau d'assombrissement et d'éclaircissement.
 - Utilisez le curseur **Milieu** pour déterminer à quelle distance du centre de la photo commencera le vignetage, vers la droite pour limiter le vignetage, vers la gauche pour produire un vignetage au centre de la photo.
 - Déplacez le curseur **Contour progressif** pour définir le niveau de dégradé entre la couleur du vignetage et la couleur de la photo, vers la droite pour obtenir un dégradé progressif, vers la gauche pour réduire l'effet de dégradé.

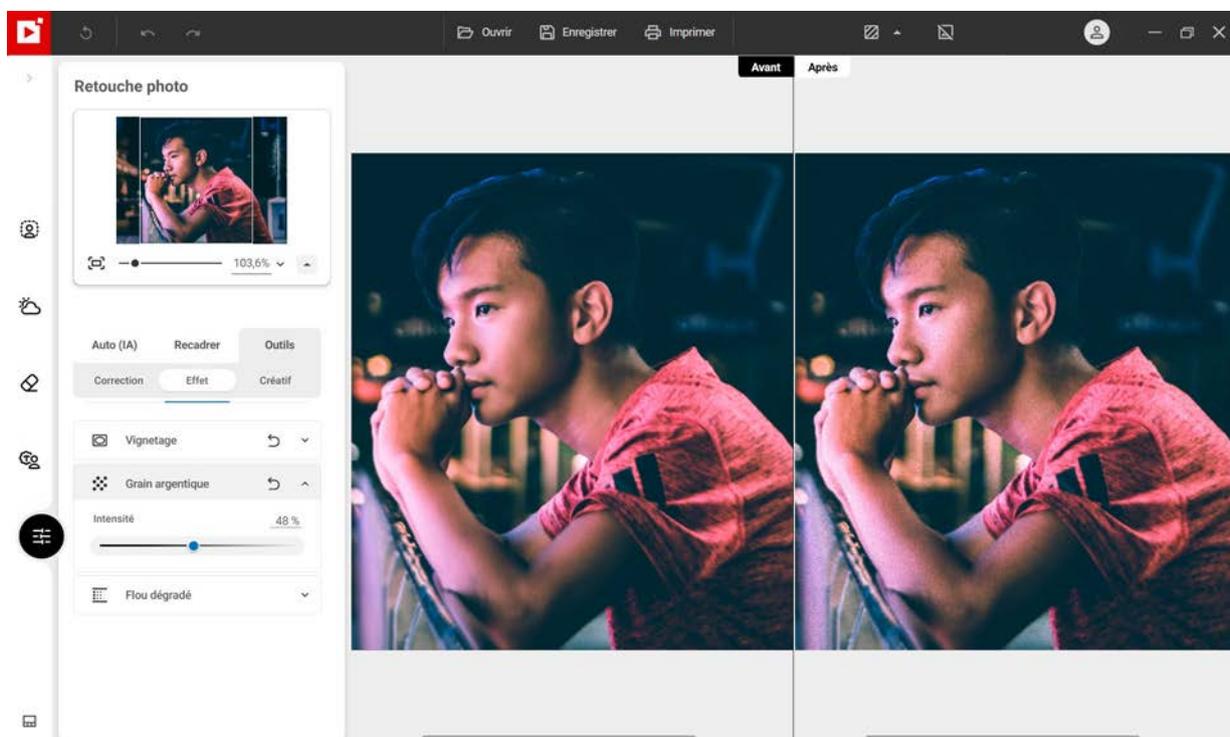


3. Pour sauvegarder le vignetage créé cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Grain argentique - Version Pro

Vous souhaitez simuler le rendu d'une photo argentique ? Le module **Grain argentique** va vous permettre cela en toute simplicité.

1. Depuis l'onglet **Effet**, cliquez sur l'outil **Grain argentique**.
2. Utilisez le réglage **Intensité** pour augmenter ou réduire le grain sur votre photo.



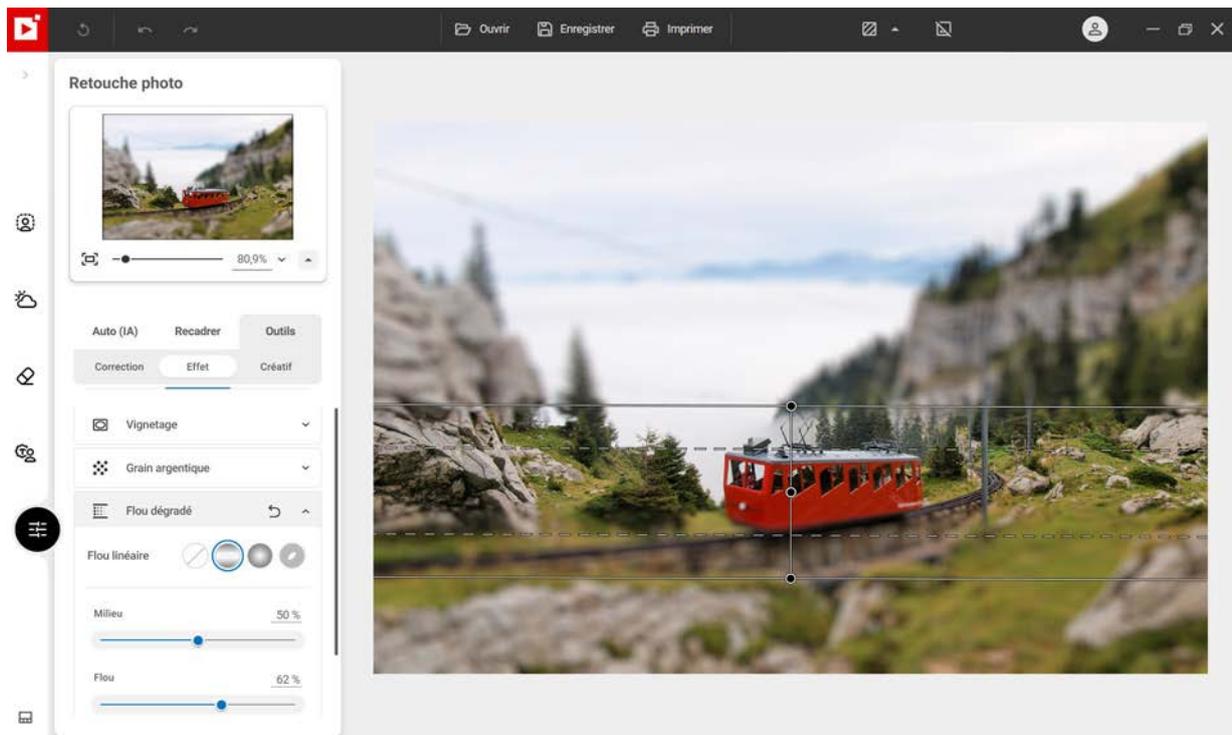
3. Pour sauvegarder l'effet grain argentique créé cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Flou dégradé - Version Pro

Flou linéaire

Vous pouvez donner un rendu miniature aux éléments d'une photo en utilisant les outils de retouche **Créatif** :

1. Depuis l'onglet **Effet**, cliquez sur l'outil **Flou dégradé** puis sur **Flou linéaire** : une zone nette linéaire est placée sur la photo.



2. A vous de déplacer et de redéfinir les dimensions de cette zone à l'aide des poignées.
3. Ajustez les réglages de votre flou linéaire :
 - Utilisez le curseur **Milieu** pour définir la largeur de la zone nette.
 - Déplacez le curseur **Flou** pour ajuster le niveau de zoom autour de la zone nette : vers la droite si vous souhaitez que le flou autour de la zone nette soit accentué, vers la gauche pour atténuer le flou autour de la zone nette.
 - Utilisez le curseur **Luminosité du flou** pour augmenter la luminosité du flou afin de simuler des sources lumineuses plus intenses.

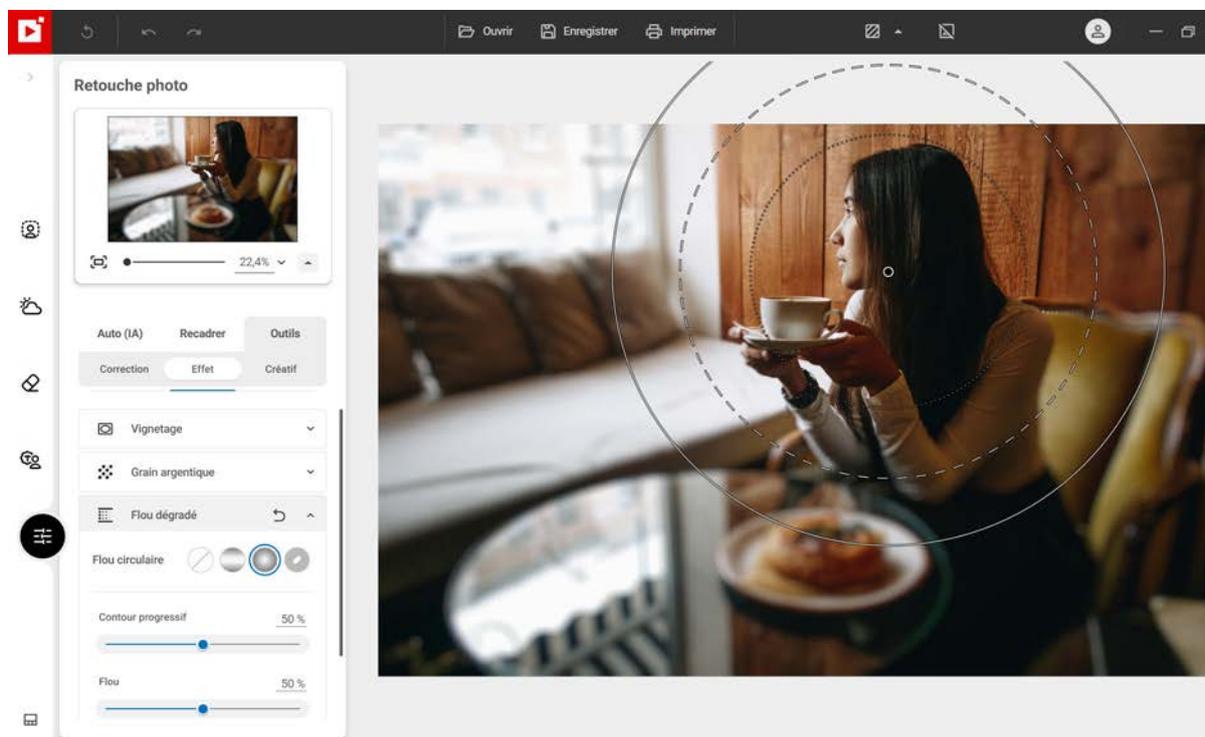
Sur cet exemple, la zone nette est resserrée sur le train pour lui donner un aspect de train miniature.

4. Pour sauvegarder le rendu maquette créée sur votre photo, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Flou circulaire

Vous pouvez également redonner de la profondeur de champ à une photo pour mettre en valeur l'essentiel.

1. Cliquez sur le module **Flou créatif** puis sur **Flou circulaire** : une zone nette circulaire est placée par défaut sur la photo.

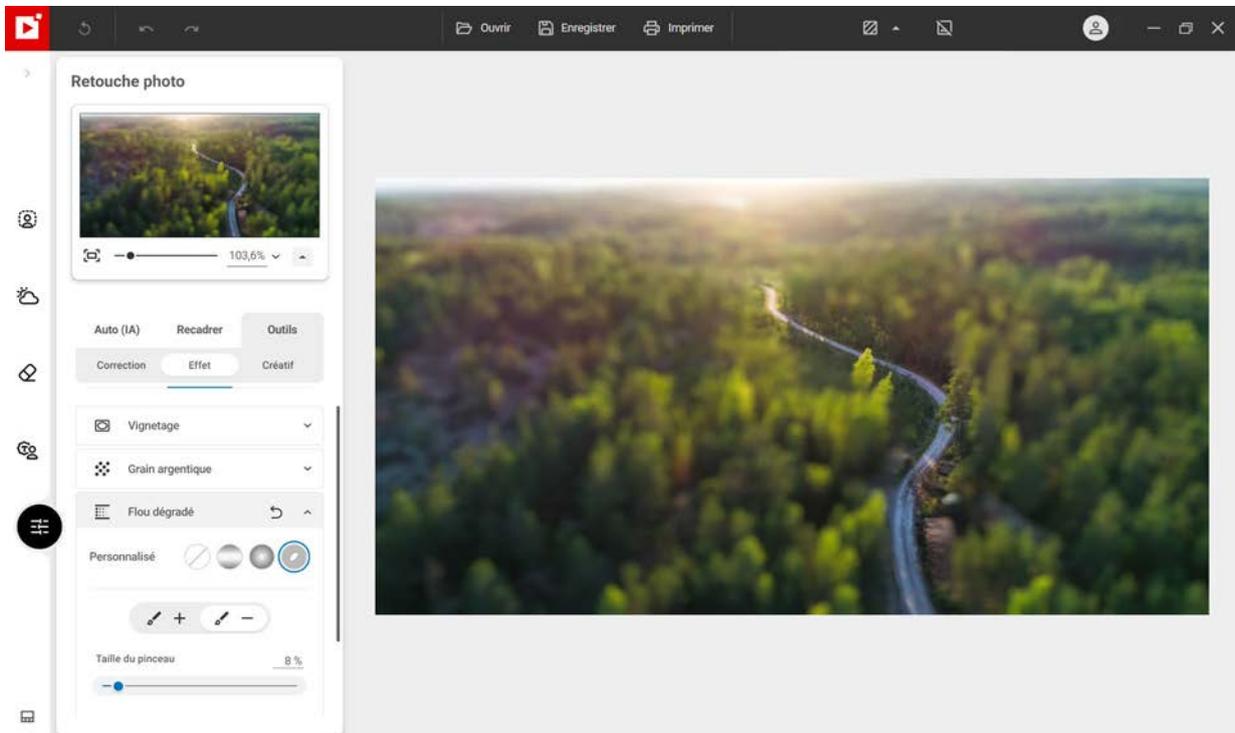


2. A vous de déplacer ou de redéfinir les dimensions de cette zone à l'aide des poignées.
3. Ajustez les réglages de votre flou circulaire :
 - Utilisez le curseur **Contour progressif** pour déterminer la largeur du dégradé entre le flou et la zone nette de la photo. Plus les valeurs sont élevées plus le dégradé entre le flou et la zone nette de la photo est progressif.
 - Déplacez le curseur **Flou** pour ajuster le niveau de zoom autour de la zone nette : vers la droite si vous souhaitez que le flou autour de la zone nette soit accentué, vers la gauche pour atténuer le flou autour de la zone nette. Si vous déplacez le curseur **Flou** complètement à gauche (0%) le flou est supprimé.
4. Pour sauvegarder la profondeur de champ retrouvé sur votre photo, cliquez sur le bouton **Enregistrer**.
Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Flou personnalisé

Vous pouvez simplement flouter un décor pour mettre en avant un élément essentiel et apporter une touche créative à vos photos.

1. Cliquez sur le module **Flou créatif** puis sur **Flou personnalisé** : le flou est appliqué par défaut sur toute la photo. Ici, nous allons simplement déflouter la route qui traverse la forêt.



2. Ajustez la taille du pinceau selon la taille de la zone à déflouter/flouter.
3. Cliquez sur le **Pinceau -** puis marquez la route à l'aide de votre curseur pour déflouter uniquement cet élément.
Si besoin, utilisez le **Pinceau +** pour ajouter du flou et « corriger » la zone que vous avez défloutée.
4. Pour sauvegarder la zone de floue appliquée à votre photo, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Outils créatifs

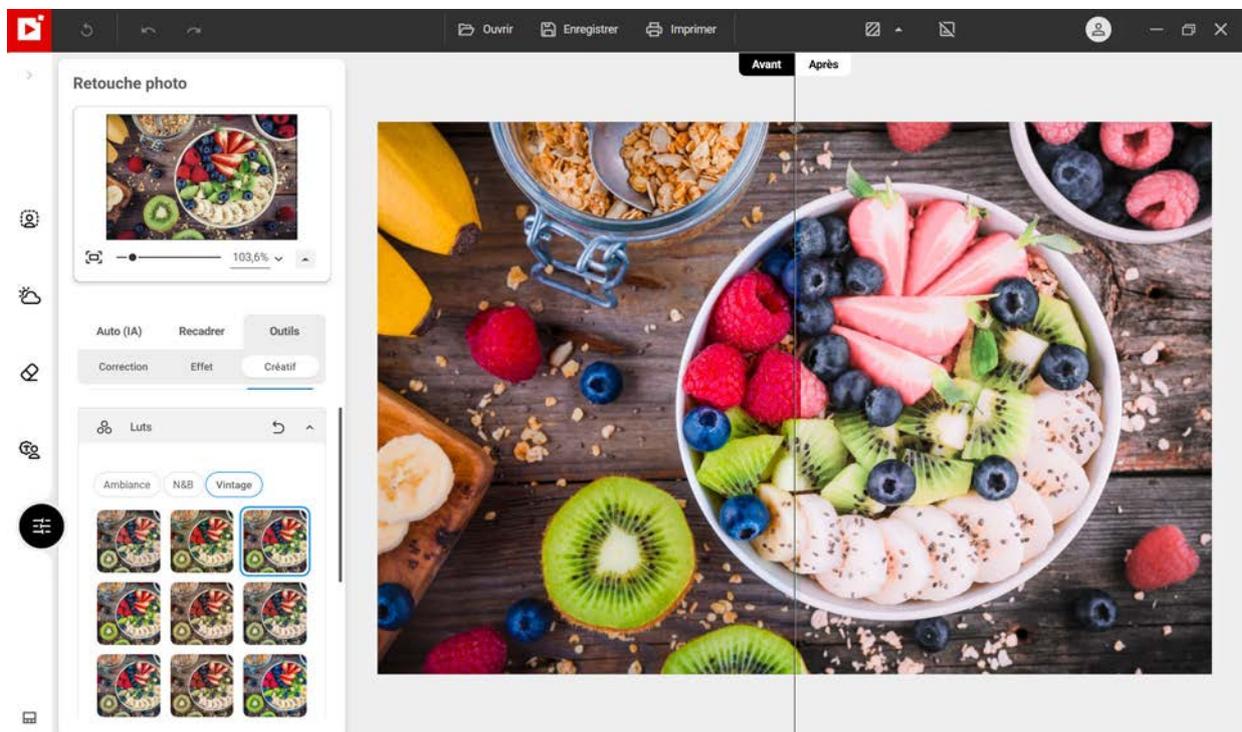
inPixio Photo Studio propose des outils simples à appliquer pour sublimer vos photos en 1 clic : styles LUTs, textures et cadres viennent compléter le module **Retouche photo^{IA}**.

- Depuis le module **Retouche photo^{IA}**, cliquez sur **Outils** puis sur **Créatif** pour accéder aux différents outils de création.

Appliquer un style LUT

Les styles LUTS permettent de faire varier la plage de couleurs d'une photo pour donner un style original à vos photos.

1. Depuis l'onglet **Créatif**, cliquez sur l'outil **Luts**.
2. Cliquez sur les catégorie de styles disponibles puis sélectionnez la déclinaison souhaitée, **Vintage 1** dans l'exemple ci-dessous.

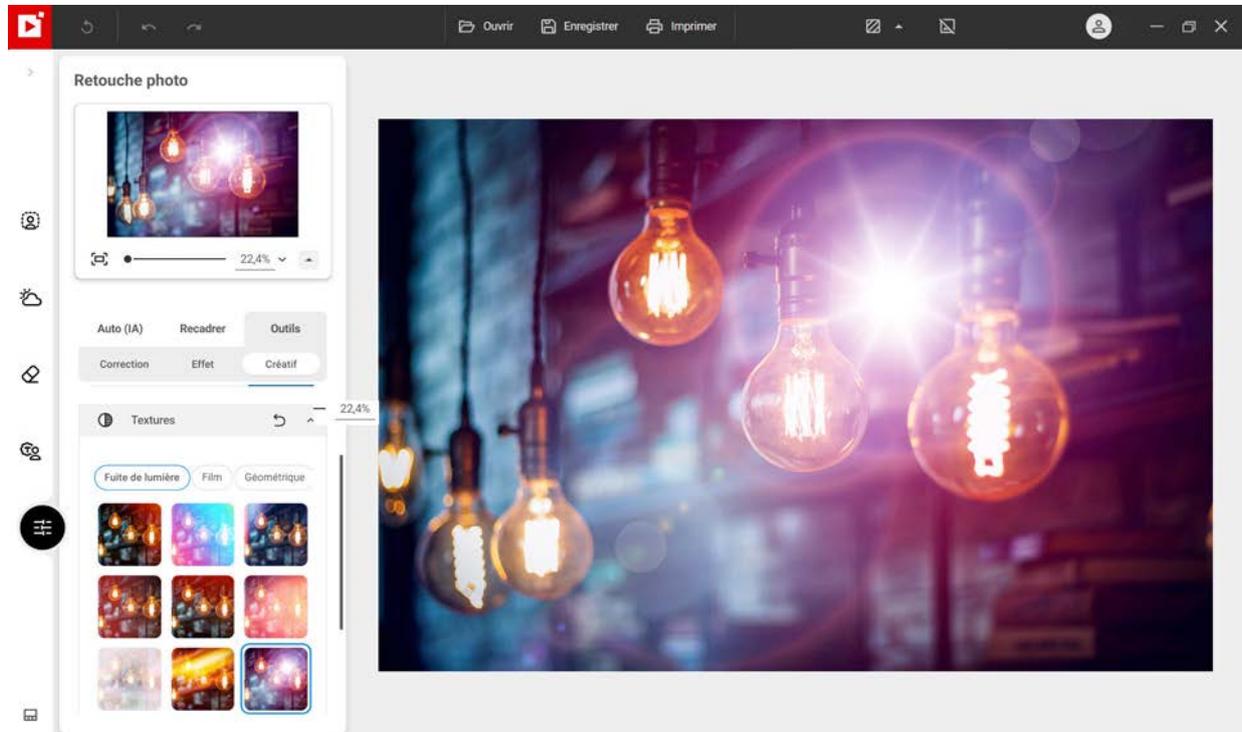


3. Ajustez le réglage du style LUT à l'aide du curseur **Opacité** pour régler l'opacité de la texture appliquée.
4. Pour sauvegarder le style LUT appliqué, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Appliquer une texture

Donner du relief à vos photos ou créer un effet spécial à l'aide de la bibliothèque de textures inPixio.

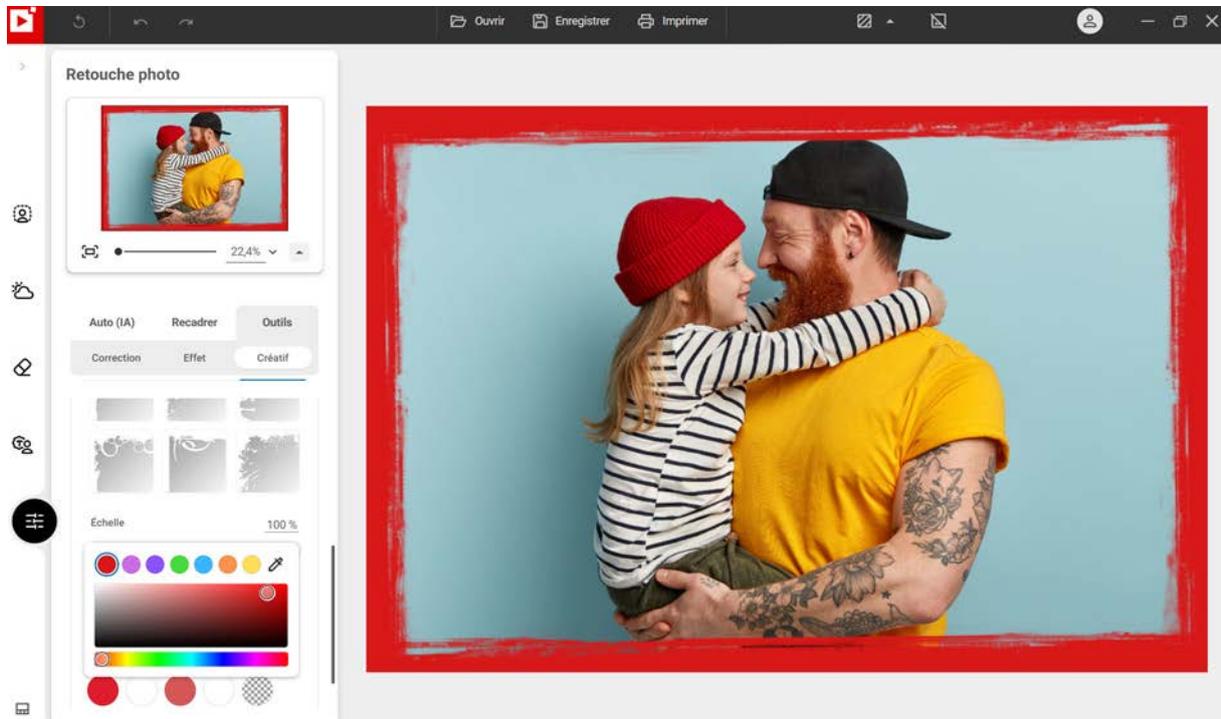
1. Depuis l'onglet **Créatif**, cliquez sur l'outil **Textures**.
2. Cliquez sur les catégories de textures disponibles et sélectionnez la texture que vous souhaitez appliquer **Fuites de lumière** dans cet exemple.



3. Ajustez le réglage de la texture choisie à l'aide du curseur **Opacité** pour régler l'opacité de la texture appliquée.
4. Pour sauvegarder la texture appliquée, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Ajouter un cadre

1. Depuis l'onglet **Créatif**, cliquez sur l'outil **Cadres**.
2. Cliquez sur les catégories de cadres disponibles et sélectionnez le modèle que vous souhaitez appliquer. Un modèle de la catégorie **Peinture** est appliqué dans cet exemple.

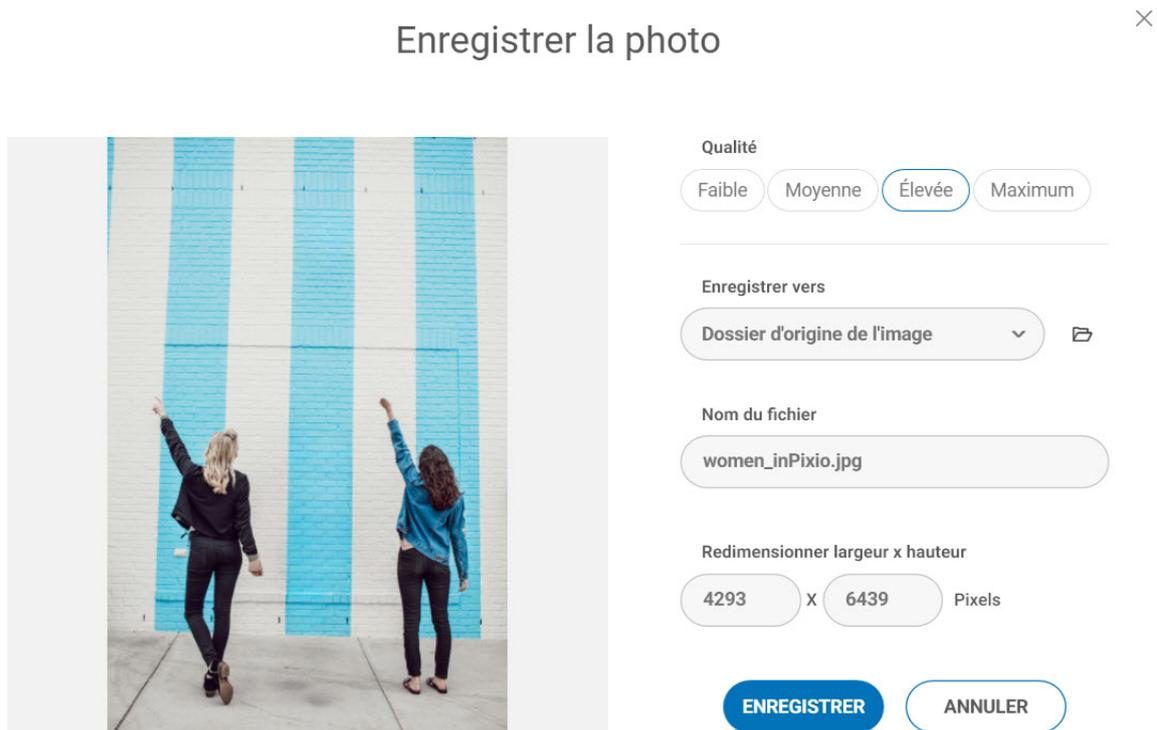


3. Ajustez les options du cadre choisi :
 - Déplacez le curseur **Echelle** pour ajuster la taille des motifs du cadre.
 - Utilisez le menu **Couleur** pour définir la couleur du cadre.
 - Cliquez sur les options **Rotation** pour faire pivoter le cadre de 45° degré vers la droite ou vers la gauche.
4. Pour sauvegarder le cadre ajouté, cliquez sur le bouton **Enregistrer**. Voir la section *Sauvegarder une photo retouchée*.

Sauvegarder une photo retouchée

Par défaut, votre photo retouchée est automatiquement exportée dans le dossier de votre photo d'origine et renommée en **photo_inPixio.jpg**. Si besoin, vous pouvez définir l'enregistrement de vos photos.

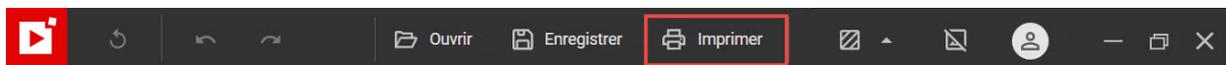
1. Cliquez sur le niveau de qualité souhaité pour votre photo retouchée.
2. Sélectionnez un nouvel emplacement sur votre PC pour enregistrer votre photo et saisissez un nouveau nom de fichier.



3. Si besoin, saisissez une nouvelle valeur de largeur ou de hauteur dans les champs correspondants pour enregistrer votre photo aux dimensions souhaitées : le ratio largeur x hauteur de l'image est automatiquement conservé.
4. Cliquez sur **Enregistrer**.

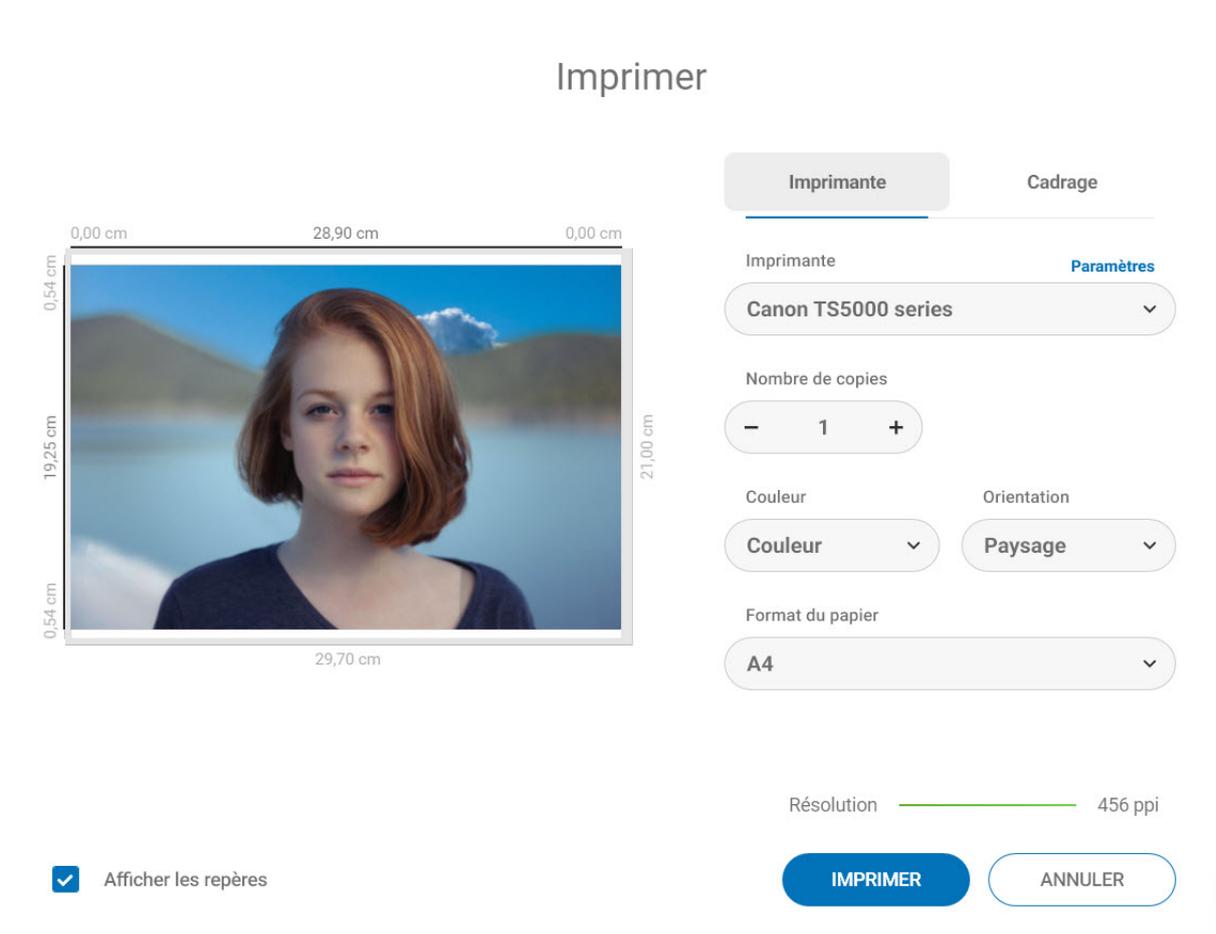
Imprimer une photo

Vous souhaitez imprimer votre photo originale ou la photo que vous venez tout juste de retoucher ? C'est désormais possible avec le nouveau module d'impression proposé par inPixio



1. Depuis la barre d'outils, cliquez sur le bouton **Imprimer**.

Par défaut, l'onglet **Imprimante** s'affiche.



2. Sélectionnez l'imprimante à utiliser pour lancer votre impression photo et définissez les différents paramètres habituels : **Nombre de copies**, **Couleur**, **Orientation** et **Format du papier**.

La barre **Résolution** indique le niveau de qualité : vert, qualité excellente ; rouge, qualité insuffisante pour une impression optimale.

3. Utilisez la case à cocher **Afficher les repères** pour afficher ou masquer les dimensions de votre image en version papier.

- Si besoin, cliquez sur l'onglet **Cadrage** puis ajustez l'impression de votre photo sur le papier à l'aide du menu déroulant et des barres de réglages.

Imprimer

0,00 cm 28,90 cm 0,00 cm

0,54 cm

19,25 cm

0,54 cm

21,00 cm

29,70 cm

Imprimante Cadrage

Centre optique

Largeur 28,90 cm

Hauteur 19,25 cm

Gauche / Droite 0,00 cm

Résolution 456 ppi

Afficher les repères

IMPRIMER ANNULER

- Cliquez sur **Imprimer**.

Raccourcis clavier

Interface principale

Ctrl + 0	Ajuster à l'écran
Ctrl + 1	Afficher à la taille réelle
Ctrl + -	Zoom arrière
Ctrl + +	Zoom avant
Ctrl + S	Enregistrer
Ctrl + O	Ouvrir
Ctrl + P	Imprimer
F1	Guide
Echap	Fermer la boîte de dialogue / fenêtre

Photomontage

Ctrl + A	Sélectionner tout
Ctrl + Maj + A	Tout désélectionner
Ctrl + C	Copier
Ctrl + D	Dupliquer
Ctrl + X	Couper
Ctrl + V	Coller
Ctrl + Y	Rétablir
Ctrl + Z	Annuler (undo)
Supprimer (suppr)	Supprimer

Photomontage - Mode Edition

Ctrl + B	Gras
Ctrl + I	Italique
Ctrl + L	Aligner le texte à gauche
Ctrl + R	Aligner le texte à droite
Ctrl + E	Centrer le texte

Photomontage - Mode Edition

Ctrl + J	Répartir le texte uniformément (Justifier)
----------	--

Photomontage - Déplacer des objets

Ctrl + poignée	Agrandir / Réduire à partir du centre
Rotation + Maj	Faire pivoter un objet par angle de 15°
Ctrl + cliquez-glissez	Forcer la sélection de forme rectangle

Suppression d'objets

Mode Auto Détection

CTRL + Clic	Ajouter ou retirer de la sélection un objet ou une personne détecté
Maj	Basculer en mode Pinceau
Mode Pinceau - Maj	Cumuler plusieurs coups de pinceau

Patch

Maj + Clic	Ajouter à la sélection
Alt + Clic	Retirer de la sélection
Maj + Alt + Clic	Intersection avec la sélection
Ctrl + molette de la souris	Agrandir/Réduire taille du pinceau

Remplacement de ciel

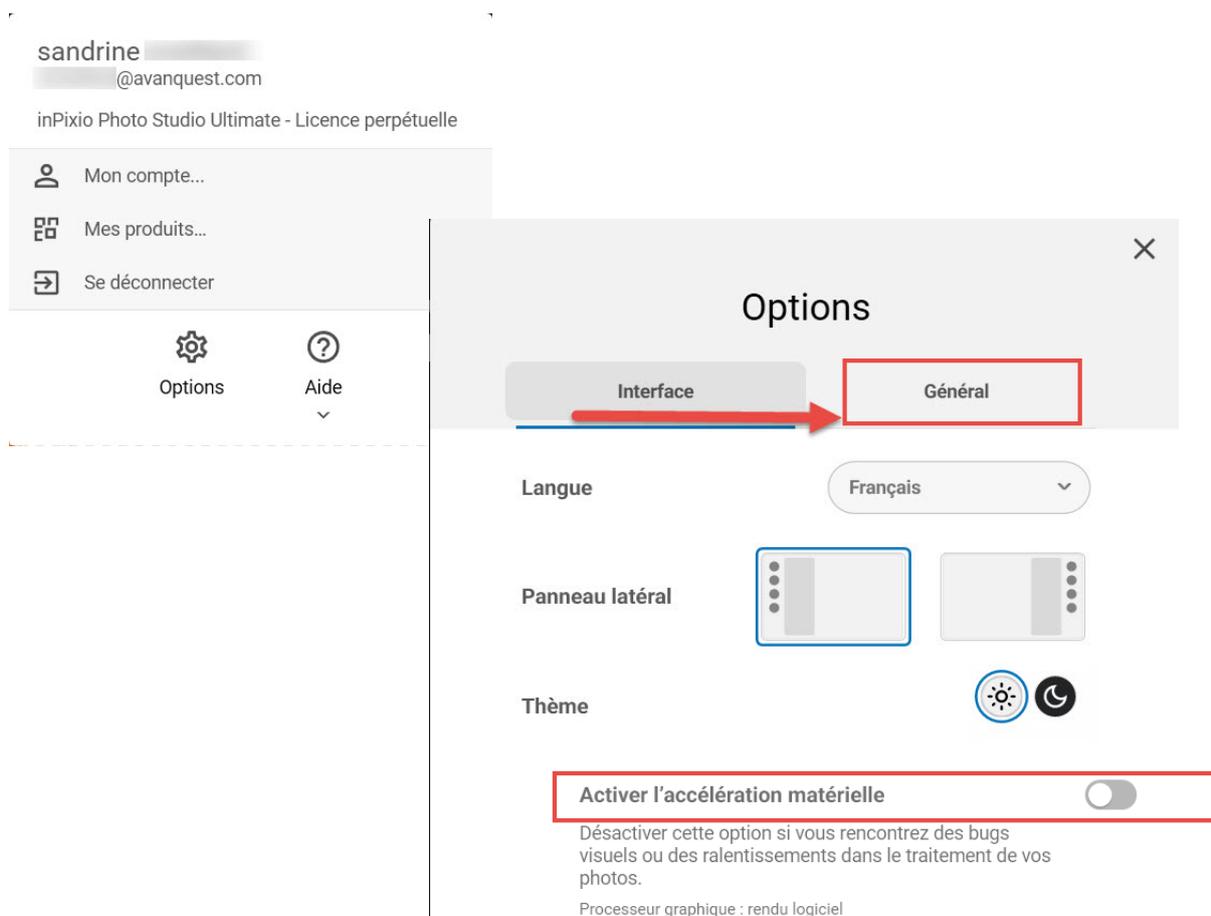
Sélection

Maj + Clic	Premier plan (vert)
Alt	Ciel (rouge)
Maj + Alt	Contour (jaune)
Ctrl + Clic	Dessine en ligne droite à partir du dernier point du pinceau
Ctrl + molette de la souris	Agrandir/Réduire taille du pinceau

Conseil

Si vous connaissez des ralentissements ou des bugs visuels lors de vos retouches, si l'application de certains effets ou filtres sur vos photos n'est pas immédiat, par exemple, vous pouvez désactiver l'option d'accélération matérielle :

1. Cliquez sur l'icône de votre compte inPixio  pour accéder aux options puis dans l'onglet **Général**, désactivez l'accélération matérielle.



Le rendu logiciel sera alors activé pour une utilisation optimale.

Pour en savoir plus...

inPixio sur Internet

Si vous disposez d'une connexion Internet, consultez régulièrement notre site pour obtenir toute l'information sur nos nouveaux produits et les mises à jour disponibles.

<http://www.inpixio.com/fr/>

Support InPixio

Pour des informations relatives aux produits photos inPixio, vous pouvez consulter notre communauté d'aide à l'adresse suivante :

<https://inpixio.zendesk.com/hc/fr>

Compatibilité

Les copies d'écrans de ce guide correspondent à l'utilisation de l'application dans l'environnement Windows® 10. L'utilisation d'un environnement compatible peut modifier sensiblement l'affichage des écrans sans changer les fonctionnalités du produit.

Copyright

© 2023 Avanquest Software. Tous droits réservés.

Cette documentation est protégée par la loi des droits d'auteur. Tous droits en particulier celui de la reproduction, de la propagation et de traduction sont réservés.